



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Psikoloji ve Sinema							
Ders Kodu		PSİ213		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	79 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bu derste amaç farklı psikoloji konularını sinema filmlerinde incelemek ve sinema filmlerindeki temsillere psikolojik kavramlara bağılı açıklamalar getirmektir.							
Özet İçeriğı		Görsel sanatları sinema özelinde anlamak için, sinema filmlerine psikoloji bilgi, ekol ve öğretileri ile bakış, sinema filmlerindeki temsillere psikolojik kavramlara bağılı açıklamalar, sinemadan örneklerle psikoloji öğretilerini ele alma, psikoloji öğretilerinden hareketle sinemadaki temsilleri anlamlandırma; sinema filmlerinde ikna, atıf, şiddet, duygular, aşk, kişilik, kültür yansımaları.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)		Doç. Dr. Cennet ŞAFAK ÖZTÜRK							

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70
Ödev	1	40

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	• Sinemada Psikolojik Bozukluklar ve Sinematerapi, Faruk Gençöz, HYB Yayıncılık, Ankara, 2010.
2	• American Cinema, American Culture, Belton, J., American Cinema, American Culture, Boston: Mc-Graw Hill, 2009.
3	• Senaryo Yazarları İçin Psikoloji, Indick, W. (çev. Ertan Yılmaz), Agora Kitaplığı, İstanbul, 2011.
4	• Psikiyatri ve Sinema, 4. Baskı, Gabbard, G.O. ve Gabbard, K. (çev. Yusus Eradam, Hasan Satılmışoğlu), Okuyan us, İstanbul, 2014.
5	• Sinema ve Akıl Sağlığı: Psikopatolojileri Anlamak İçin Filmlerden Yararlanmak, Wedding, D. ve Niemiec, R.M. (Çev. Rengin Arvay Aratan), Kaknüs Yayınları, 2016.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin Tanıtımı, Konuları
2	Teorik	Sinemada Psikoloji Bilgi, Ekol ve Öğretileri Giriş
3	Teorik	Sinema Tarihi
4	Teorik	Kültürel ve Kültürlerarası Yaklaşım
5	Teorik	Sinema Filmlerindeki Temsillere Psikolojik Kavramlara Bağılı Açıklamalar
6	Teorik	Sinema Filmlerindeki Temsillere Psikolojik Kavramlara Bağılı Açıklamalar
7	Teorik	Sinemadan Örneklerle Psikoloji Öğretileri
8	Ara Sınav (Vize)	Arasınav
9	Teorik	Sinemada İkna ve Atıflar
10	Teorik	Sinemada Şiddet
11	Teorik	Sinemada Duygular
12	Teorik	Sinemada Aşk
13	Teorik	Sinemada Kişilik
14	Teorik	Sinemada Kültür
15	Teorik	Genel Değerlendirme
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	28	1	1	56
Ödev	1	10	1	11



Dönem Sonu Sınavı	1	10	2	12
Toplam İş Yüğü (Saat)				79
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Sinema alanında psikoloji bilgilerinin nasıl kullanılabileceğini öğrenir.
2	Senaryo yazımında psikoloji bilgilerini sürece dahil etme becerisi kazanır.
3	Sinema filmlerinde ikna, atıf, şiddet, duygular ve kişilik sembollerini tespit eder
4	Sinema filmlerini psikoloji bilgi, ekol ve öğretileri ile analiz edebilir.
5	Sinemadaki sembol ve metaforları terapötik müdahalelerde bir araç olarak kullanmayı öğrenir.

Program Çıktıları (Psikoloji Programı)

1	Psikolojinin bilim olarak tarihsel gelişimini, temel kavram ve terimlerini ve yöntemsel bakış açılarını bilir.
2	Psikolojideki temel kuram ve yaklaşımların ana bakış açılarını bilir, bunları benzerlik ve farklılıkları yönünden karşılaştırabilir, katkılarını ve eleştirel yaklaşımları bilir.
3	Psikolojinin bilim dünyasındaki yerini, konusunu oluşturan bilişsel ve davranışsal süreçlere ilişkin açıklamalarındaki temel varsayımlarını, inceleme yöntemlerini ve analiz düzeylerini diğer bilim dallarıyla karşılaştırmaları olarak tanımlayabilir.
4	Psikolojinin alt alanlarının konularını, temel bilimsel problemlerini ve kendine özgü araştırma tekniklerini bilir.
5	Türkiye’de psikoloji alanındaki gelişmeler, araştırmalar, sorunlar ve uygulamaları bilir.
6	Psikolojik değerlendirme ilkelerini bilir; sık kullanılan psikolojik değerlendirme araçlarını tanır ve temel düzeyde uygular.
7	Psikoloji alanlarında kullanılan görüşme becerilerini temel düzeyde bilir.
8	Psikolojideki bazı uygulamaları yapabilecek beceriler geliştirir.
9	Psikoloji alanındaki mevcut bilgiye ulaşma yollarını bilir ve edindiği bilgiyi etkin bir şekilde aktarabilir.
10	Psikolojinin alt alanlarına giren konularda araştırma sorusu üretebilir, soruya uygun araştırma yöntemlerini ve ölçme tekniklerini temel düzeyde bilir.
11	Psikoloji alanındaki araştırmalara özgü veri toplama tekniklerini genel olarak bilir; verilere istatistik analiz yöntemleri uygulayabilir ve bulguları temel düzeyde yorumlayabilir ve rapor edebilir.
12	Psikoloji uygulamalarında yaş, cinsiyet, ırk, etnik grup, ulusal kimlik, din, cinsel eğilim, engellilik ve sosyo-ekonomik konum gibi farklılıklara önyargısız yaklaşması gerektiğini bilir.
13	Psikoloji araştırma ve uygulamalarına ilişkin kabul edilmiş etik ilke ve değerleri bilir, kendi meslek yaşamında bunları gözeterek uygulamalarında hayata geçirebilir.
14	Toplumsal olay ve sorunlara duyarlılık gösterir ve psikoloji alanındaki araştırma ve uygulama bilgisini bunları anlamak ve çözüm geliştirmek üzere kullanabilir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4
PÇ1	2	2	3	2
PÇ2	2	2	4	2
PÇ3	2	1	4	2
PÇ4	3	1		3
PÇ6			1	
PÇ7		2		
PÇ8	2	4	2	2
PÇ9	3	4	3	3
PÇ10	2	2	2	2
PÇ12		3		
PÇ13		3		
PÇ14	2	3		2

