



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Türk Halk Müziği Koro-I							
Ders Kodu		ÇGE125		Ders Düzeyi		Önlisans			
AKTS Kredi	2	İş Yüğü	50 (Saat)	Teori	1	Uygulama	1	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Öğrencilere Türk Halk Müziği hakkında bilgi vermek.							
Özet İçeriği		Uşşak ve hüseyini makamı, Hüseyini ve Muhayyer makamları, Hicaz makamı,							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Türk Musikisi Nazariyatı ve Usulleri, İsmail Hakkı Özkan, Ötüken Yayınevi, 1984, İstanbul
2	Türk Musikisi Nazariyatı, Karadeniz, E., İş Bankası Yayınları 1986
3	Büyük Türk Müsiki Ansiklopedisi, Yılmaz Öztuna, Kültür Bakanlığı, 1990, Ankara.
4	TRT arşiv notaları

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Uşşak ve hüseyini makamında halk müziği eserlerinin seslendirilmesi
2	Teorik	Uşşak ve hüseyini makamında halk müziği eserlerinin seslendirilmesi
3	Teorik	Çeşitli bölgelerden basit usullerde kürdi makamında eserlerin seslendirilmesi
4	Teorik	Çeşitli bölgelerden basit usullerde kürdi makamında eserlerin seslendirilmesi
5	Teorik	Hüseyini ve Muhayyer makamlarından ve basit usullerden eserler üzerinde seslendirme, yöresel yorumlama, ve üslup çalışmaları
6	Teorik	Hüseyini ve Muhayyer makamlarından ve basit usullerden eserler üzerinde seslendirme, yöresel yorumlama, ve üslup çalışmaları
7	Teorik	Hicaz makamında ve basit usullerde eserlerin seslendirilmesi
8	Teorik	Hicaz makamında ve basit usullerde eserlerin seslendirilmesi
9	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
10	Teorik	Hicaz makamında ve basit usullerde eserlerin seslendirilmesi
11	Teorik	Bileşik usullerde uşşak, hüseyini makamına eserlerin seslendirilmesi
12	Teorik	Bileşik usullerde uşşak, hüseyini makamına eserlerin seslendirilmesi
13	Teorik	Genel Tekrar.
14	Teorik	Genel tekrar
15	Teorik	Genel tekrar
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Ara Sınav	1	10	1	11



Dönem Sonu Sınavı	1	10	1	11
Toplam İş Yüğü (Saat)				50
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				2
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Öğrenci çeşitli bölgelerdeki müzik türleri ve bu türlerin yöresel özelliklerini öğrenir.
2	Basit makam ve usullerde örnek müzikler öğrenir.
3	Türk halk müziği eserlerini yöresel özelliklerine göre seslendirebilir ve yorumlayabilir.
4	Beraber söyleme becerilerini kazanır.
5	Eserlerin sahneye uygulanmasını ve konser olarak sunumunu öğrenir.

Program Çıktıları (Büro Yönetimi ve Yönetici Asistanlığı Programı)

1	Bilgi ve iletişim teknolojisi araçları ile diğer mesleki araçları ve teknikleri kullanabilme becerisi
2	Mesleki süreçleri planlama ve uygulama becerisi
3	Yabancı dilde iletişim kurma becerisi
4	Mesleki özgüven becerisi
5	Girişimcilik Becerisi
6	Teorik alan bilgilerini uygulamada kullanabilme becerisi
7	Gereksinimleri karşılayacak biçimde bir süreci yönetme becerisi
8	Disiplinlerarası da dahil takımlarda çalışma becerisi
9	Mesleki uygulamada problemleri tanımlama ve çözme becerisi
10	Mesleki etik ve sorumluluk bilinci

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	4	4
PÇ2	2	2	3	3	3
PÇ4	3	3	3	3	3
PÇ5	3	3	3	3	3
PÇ6	3	3	3	3	3
PÇ7	3	3	3	3	3
PÇ8	3	3	2	3	3
PÇ9	3	3	2	3	3
PÇ10	3	3	2	3	3

