



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Deşifre I							
Ders Kodu		KMZ235		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	72 (Saat)	Teori	1	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Klasik Batı Müziğı Repertuarı kullanılarak piyano üzerinde nota okuma tekniğinin geliştirilmesi							
Özet İçeriğı		Piyano üzerinde nota okuma tekniğinin geliştirilmesi amacıyla çalışmalar yapılır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Öğr. Gör. Elena YUSUPOVA						

Ders Koşulları

Ön Koşul	KMZ131
Eş Koşul	KMZ231
AKTS Kredi Koşulu	20

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Diabelli, A. Melodische Übungstücke, Op.149. Edition Peters.
2	Diabelli, A. The Pleasure of Youth from six Sonatinas Op.36. Edition Peters
3	Clementi, M. Duettino in C major .Edition Peters
4	Clementi, M. Duettino in G major. Edition Peters.
5	Haydn, J. Variations for 4 hands "İl maestro lo Scolare". Edition Peters.
6	Brahms, J. Liebeslieder Waltzes Op. 52a. Edition Peters.
7	Schubert, F. 12 Valses Nobles D 969. Edition Peters.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
2	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
3	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
4	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
5	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
6	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
7	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
8	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
9	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
10	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
11	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
12	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
13	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
14	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
15	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
16	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
17	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
18	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
19	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
20	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır



21	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
22	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
23	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
24	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
25	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
26	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
27	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
28	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
29	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
30	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
31	Teorik	Seçilen eserin deşifresi yapılır
32	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	30	1,5	0,75	67,5
Ara Sınav	1	1,5	0,75	2,25
Dönem Sonu Sınavı	1	1,5	0,75	2,25
Toplam İş Yüğü (Saat)				72
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Nota okuma tekniğinin geliştirilmesi
2	Eserleri ilk görüşte algılayabilme yetisi
3	Farklı stil ve türlerin tanınması
4	Eserler hızlı bir biçimde çözümleyebilme becerisini kazanma
5	Zamanı verimli kullana bilme becerisi

Program Çıktıları (Piyano Programı)

1	Teknik ve müzikal anlamda uluslar arası standartlarda çalgı çalma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dâhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde çalma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi
5	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
6	Mesleki özgüven
7	Uluslararası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	4	4
PÇ2	4	4	4	4	4
PÇ3	4	4	4	4	4
PÇ4	4	4	4	4	4
PÇ5	4	4	4	4	4
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	4	4	4	4	4

