AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Eşlik Uygulaması II								
Ders Kodu	KMZ233		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	3	İş Yükü	72 *(Saat)*	Teori	1	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Klasik Batı Müziği Repertuarı kullanılarak piyano ile eşlik etme becerisinin geliştirilmesi.								
Özet İçeriği	Piyano ile eşlik etme becerisinin sağlanması amacıyla çalışmalar yapılır.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör. Umut GÜNGÖR								

Ders Koşulları	
Ön Koşul	KMZ131
Eş Koşul	KMZ231
AKTS Kredi Koşulu	20

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Milhaud , D. Scaramouche. Suite for two pianos. Edition Durand Paris.
2	Glinka, M. Romances Book I – II Edition “Muzika” Moscow.
3	“Ensembles for two pianos”. Book II. Edition “Muzika” Moscow.
4	Schumann , R. Lieder. Books I – II. Edition Breitkopf and Haertel Leipzig.
5	“Easy pieces for violin and piano”. Book II Edition “Muzika” Moscow.
6	Bartok, B. 3 Hungarian folksongs .Edition Budapest: Rozsnyai Károly, 1908.
7	Bartok, B. 10 Slovak folksongs.
8	Pleyel, İ. 6 Little Duetts for violin and keyboar. Edition Bonn and Cologne.
9	Sibelius, J. 4 Pieces op.78 for violin(cello) and piano. Edition Copenhagen: Wilhelm Hansen, 1922.
10	Simonetti, A. Romance. Edition Moscow: P. Jurgenson.
11	Simonetti, A. Madrigale. Edition St. Petersburg: Bessel.
12	Wieniawsky, H. 2 Mazurkas Op.19. Edition Mainz: Schott, 1909.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
2	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
3	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
4	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
5	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
6	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
7	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması

8	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
9	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
10	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
11	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
12	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
13	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
14	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
15	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
16	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
17	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
18	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
19	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
20	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
21	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
22	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
23	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
24	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
25	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
26	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
27	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
28	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
29	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
30	Teorik	Eserlerin çalışılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
31	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı provası
32	Ön Hazırlık	Eserlerin çalışılması
	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	30	1,5	0,75	67,5
Ara Sınav	1	1,5	0,75	2,25
Dönem Sonu Sınavı	1	1,5	0,75	2,25
			Toplam İş Yükü (Saat)	72
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	3
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Piyano ile eşlik etmenin inceliklerini kazanmak
2	Birlikte müzik yapma becerisini kazanmak
3	Seviyeye uygun olan Klasik Batı Müziği Repertuarını öğrenmek
4	Müzikal anlayış kazanmak
5	Dönem boyunca yapılan çalışmalar sayesinde, öğrencinin repertuarda bulunan eserleri yılsonunda konser seviyesinde çalabilme yetisi

Program Çıktıları *(Piyano Programı)*	
1	Teknik ve müzikal anlamda uluslar arası standartlarda çalgı çalma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dâhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde çalma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi
5	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
6	Mesleki özgüven
7	Uluslararası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	4	4
PÇ2	4	4	4	4	4
PÇ3	4	4	4	4	4
PÇ4	4	4	4	4	4
PÇ5	4	4	4	4	4
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	4	4	4	4	4