



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Keman I							
Ders Kodu		KMZ191		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	24	İş Yüğü	600 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		İlgili sanat dalına ait çalgı çalma becerilerinin teknik ve müzikal anlamda geliştirilmesi							
Özet İçeriğı		Klasik Batı Müziğı repertuarı rehberliğinde ilgili sanat dalına ait çalgı çalma becerisinin kazandırılması.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Etude: Kreutzer, Fiorillo, Rovelli, Rode, Dont Op.35
2	Concerto: Mozart No.2, No.3, Spohr No.9, No.11, Mendelssohn d-moll, Rode No.7, Vieuxtemps No.3, Viotti No.22

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Uygulama	Öğrencinin seviyesine göre yıllık bir program oluşturulur.
2	Uygulama	Öğrencinin eksikliklerine göre teknik çalışmalar.
3	Uygulama	Programdan seçilen etüt ya da etütlere başlanır, çalışma teknikleri gösterilir.
4	Uygulama	Gamlar ve çift ses çalışmaları
5	Uygulama	Seçilen sonat çalışılır.
6	Uygulama	Seçilen Bach çalışılır.
7	Uygulama	Seçilen konçertoya için teknik egzersizler çalışılır.
8	Uygulama	Piyanolu parça için gerekli çalışmalar yapılır.
9	Uygulama	Etütler dinlenir, zorlanan pasajlar için teknik egzersizler gösterilir.
10	Uygulama	Sonat piyano eşlikli dinlenir.
11	Uygulama	Gamlar ve çift ses egzersizleri kontrol edilir.
12	Uygulama	Bach dinlenir ve stil için arşe çalışılır.
13	Uygulama	Vizede çalınacak eserlere karar verilir ve bu eserlere yönelik bir çalışma planı yapılır.
14	Uygulama	Sınavda çalınacak eserler piyano ile dinlenir.
15	Uygulama	Sınav programına çalışılır.
16	Ara Sınav (Vize)	Program çalınır.
17	Uygulama	Sınav değerlendirmesi yapılır. Eksiklere yönelik plan izlenir.
18	Uygulama	Konçertonun zor pasajlarına çalışma teknikleri gösterilir.
19	Uygulama	Programın diğer eserlerini de geliştirecek etüt çalışılır.
20	Uygulama	Piyanolu parça çalışılır.
21	Uygulama	Konçertonun birinci bölümü çalışılır.
22	Uygulama	Konçertonun ikinci bölümü çalışılır.
23	Uygulama	Konçertonun üçüncü bölümü çalışılır.
24	Uygulama	Konçertonun var ise diğer bölümleri yok ise tüm bölümleri tekrarlanır.
25	Uygulama	Bach stil ve teknikleri tekrarlanır.
26	Uygulama	Piyanolu parça piyano ile dinlenir.
27	Uygulama	Etüt çalınır.
28	Uygulama	Sınav programına karar verilir.
29	Uygulama	Konçerto piyano ile dinlenir.
30	Uygulama	Etüt ve piyano parçanın pasajları çalışılır.



31	Uygulama	Konçerto, piyanolu parça, etüt dinlenir.
32	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Hazırlanan sınav programı çalınır.

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	30	17,25	1,5	562,5
Ara Sınav	1	17,25	1,5	18,75
Dönem Sonu Sınavı	1	17,25	1,5	18,75
Toplam İş Yükü (Saat)				600
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				24

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Öğrencinin ilgili sanat dalına ait repertuarı tanınması
2	Öğrencinin, ilgili sanat dalına bağlı olarak bulunduğu sınıf düzeyinde kendisinden çalması beklenen eserleri çözümleyebilme becerisi
3	Öğrencinin repertuarda bulunan eserleri çalabilmek için aşması gereken teknik ve müzikal zorlukları tespit edebilme, bu zorlukları hangi çalışma metotlarıyla aşabileceğine karar verebilme ve bu metotları uygulayabilme yetisi
4	Dönem boyunca yapılan çalışmalar sayesinde, öğrencinin repertuarda bulunan eserleri yılsonunda konser seviyesinde çalabilme yetisi
5	Müzikal anlayış kazanmak

Program Çıktıları (Yaylı Çalgılar Programı)

1	Teknik ve müzikal anlamda uluslar arası standartlarda çalgı çalma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dâhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde çalma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi
5	Diğer sanat dallarına ilişkin genel kültüre sahip olmak
6	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
7	Alanında düşünme, değerlendirme ve bunları yazılı ve sözlü ifade etme becerisi
8	Mesleki sorumluluk ve etik bilinci
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
10	Mesleki özgüven
11	Uluslar arası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	5	5	5	5	5
PÇ4	5	5	5	5	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	5	5	5
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	5	5	5	5	5
PÇ9	5	5	5	5	5
PÇ10	5	5	5	5	5
PÇ11	5	5	5	5	5

