



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Koro I							
Ders Kodu		KMZ181		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	6	İş Yüklü	152 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Birlikte söyleme becerisi kazandırılarak çok sesli müziğin kavranmasını sağlamak							
Özet İçeriği		Seçilen koro eseri çalışılır							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Çeşitli Koral eserler ve Operaların koro kısımları
---	--

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Çalınacak eserlerin tespitinin yapılması
2	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler
3	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
4	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
5	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
6	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
7	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
8	Teorik	Ara Sınav provası
9	Teorik	Ara Sınav
10	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
11	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
13	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
14	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
15	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
16	Teorik	Ara sınav
17	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
18	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
19	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
20	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
21	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma



22	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
23	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
24	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
25	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
26	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
27	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
28	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
29	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
30	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
31	Teorik	Yılsonu Sınavı provası
32	Teorik	Yılsonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	30	3,25	1,5	142,5
Ara Sınav	1	3,25	1,5	4,75
Dönem Sonu Sınavı	1	3,25	1,5	4,75
Toplam İş Yükü (Saat)				152
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				6

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Birlikte söyleme becerisinin kazanılması
2	Çok sesli müzik kültürünün edinilmesi
3	Birlikte söyleme becerisi kazandırılarak çok sesli müziğin kavranmasını sağlamak
4	Entonasyonu geliştirmek
5	Aynı anda birçok sesi ayırt edebilme yeteneğini geliştirmek

Program Çıktıları (Yaylı Çalgılar Programı)

1	Teknik ve müzikal anlamda uluslar arası standartlarda çalgı çalma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dâhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde çalma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi
5	Diğer sanat dallarına ilişkin genel kültüre sahip olmak
6	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
7	Alanında düşünme, değerlendirme ve bunları yazılı ve sözlü ifade etme becerisi
8	Mesleki sorumluluk ve etik bilinci
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
10	Mesleki özgüven
11	Uluslar arası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	3	3	3	3	3
PÇ2	3	3	3	3	3
PÇ3	3	3	3	3	3
PÇ4	3	3	3	3	3
PÇ5	3	3	3	3	3



PÇ6	3	3	3	3	3
PÇ7	3	3	3	3	3
PÇ8	3	3	3	3	3
PÇ9	3	3	3	3	3
PÇ10	3	3	3	3	3
PÇ11	3	3	3	3	3

