



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Kontrbas I							
Ders Kodu		KMZ197		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	24	İş Yüğü	600 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		İlgili sanat dalına ait çalgı çalma becerilerinin teknik ve müzikal anlamda geliştirilmesi							
Özet İçeriği		Klasik Batı Müziği repertuarı rehberliğinde ilgili sanat dalına ait çalgı çalma becerisinin kazandırılması.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Sonat: Mozart, Beethoven, Schubert, Schumann, Prokofiev, vb...
2	Boccherini, Luigi. Concerto in B-flat Major G. 482 for Cello and Piano. Arranged by Greutzmacher-Rose. International Edition.
3	Breval, Jean Baptiste. Sonata In G Major Op. 12 No. 5 for Cello and Piano. Arranged by Cassado. International Edition.
4	Beethoven, Ludwig. Sonata No. 4 in C Major Op. 102 No. 1 for Cello and Piano. Arranged by Fournier. International Edition.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Çalınacak eserlerin tespiti yapılması
	Ön Hazırlık	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
2	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
3	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
4	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
5	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
6	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
7	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
8	Ön Hazırlık	ön hazırlık Ara Sınav provası
	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav



9	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
10	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
11	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
12	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
13	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
15	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
16	n Hazırlık	Ara Sınav provası
	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
17	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
18	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
19	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
20	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
21	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
22	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
23	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
25	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	ğrencilerin her derse, önceki derste ğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
26	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde alışma



26	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
27	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
28	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
29	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
30	Teorik	Gam, Arpej ve Egzersizler Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanı ile üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
31	Teorik	Yılsonu Sınavı provası
	Ön Hazırlık	Yıl sonu sınavı provası
32	Ön Hazırlık	Yıl sonu sınavı provası
	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yıl sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	30	17,25	1,5	562,5
Ara Sınav	1	17,25	1,5	18,75
Dönem Sonu Sınavı	1	17,25	1,5	18,75
Toplam İş Yükü (Saat)				600
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				24

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Öğrencinin ilgili sanat dalına ait repertuarı tanınması
2	Öğrencinin, ilgili sanat dalına bağlı olarak bulunduğu sınıf düzeyinde kendisinden çalması beklenen eserleri çözümleyebilme becerisi
3	Öğrencinin repertuarda bulunan eserleri çalabilmek için aşması gereken teknik ve müzikal zorlukları tespit edebilme, bu zorlukları hangi çalışma metotlarıyla aşabileceğine karar verebilme ve bu metotları uygulayabilme yetisi
4	Dönem boyunca yapılan çalışmalar sayesinde, öğrencinin repertuarda bulunan eserleri yılsonunda konser seviyesinde çalabilme yetisi
5	Müzikal anlayış kazanmak

Program Çıktıları (Yaylı Çalgılar Programı)

1	Teknik ve müzikal anlamda uluslararası standartlarda çalgı çalma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dâhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde çalma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi
5	Diğer sanat dallarına ilişkin genel kültüre sahip olmak
6	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
7	Alanında düşünme, değerlendirme ve bunları yazılı ve sözlü ifade etme becerisi
8	Mesleki sorumluluk ve etik bilinci
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
10	Mesleki özgüven
11	Uluslararası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi



Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	5	5	5	5	5
PÇ4	5	5	5	5	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	5	5	5
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	5	5	5	5	5
PÇ9	5	5	5	5	5
PÇ10	5	5	5	5	5
PÇ11	5	5	5	5	5

