AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Türk Halk Müziği Bilgileri I								
Ders Kodu	KGTM103		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	2	İş Yükü	50 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Türk Halk Müziğine Giriş niteliğindeki temel bilgilerin öğrenciye aktarılmasıdır.								
Özet İçeriği	Öğrencilerere Türk Halk Müziği kavramının oluşum süreci görsel ve duysal materyallerle açıklamalı olarak kavratılır. Türk Halk Müziğinin başlangıç niteliğindeki temel kuralları algılatılır. Halk müziğimizin ezgisel ve sözel yönden bir mercek altında tutulması ve aydınlatılması için bir yol göstermektir.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Prof. Dr. Mustafa Oner UZUN								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Ses Eğitimi Bölümü" Türk Halk Müziği Bilgileri" Ders Notları, İzmir
2	ALTINAY, F.Reyhan,"Cumhuriyet Döneminde Türk Halk Müziği"(Kitaplar-Makaleler-Nota Yayınları),Balçova Kaymakamlığının Katkılarıyla, İzmir ,2004
3	BORATAV, Pertev Naili,"100 Soruda Türk Halk Edebiyatı",Gerçek Yayınevi,4.Baskı, İstanbul , 1982
4	DİLÇİN, Cem,"Örneklerle Türk Şiir Bilgisi" Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Dil Kurumu Yayınları Sayı:517,Ankara,1995
5	ELÇİN, Şükrü,"Halk Edebiyatına Giriş",Kültür Turizm Bakanlığı Yayınları:365,Ankara, 1986
6	UZUN, Mustafa Oner, " Türkülerimizde Sözlü Formüller: Formeller", AKÜ BAP Koordinasyon Birimi Projesi, Afyonkarahisar, 2015

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Halk Kavramının Tanımı
2	Teorik	Halk Kavramının tarihsel süreç boyunca karşılıklarının öğretimi
3	Teorik	Dünyada Müziğin Gelişim Dönemlerinin sınıflanması
4	Teorik	Tarih Öncesi Dönemde Temel Müzik Unsurları
5	Teorik	İlkel Dönemde Temel Müzik Unsurları
6	Teorik	Halk Müzikleri ve Temel Unsurları
7	Teorik	Sanat Müzikleri ve Temel Unsurları
8	Teorik	Türk Halk Müziğinin Tanımlanması
9	Teorik	Türk Halk Müziği dağarını Oluşturan Kaynaklar:
10	Teorik	Yazılı Kaynaklar
11	Teorik	Türk Halk Müziği İle İlişkili Bazı Toplumbilim Kavramları:
12	Teorik	Uygarlık Kavramı
13	Teorik	Halkbilimi Kavramı
14	Teorik	Anonimlik Kavramı
15	Teorik	Etnisite Kavramı
16	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı (Final)

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	1	1	28
Ara Sınav	1	3	3	6

Dönem Sonu Sınavı	1	8	8	16
			Toplam İş Yükü (Saat)	50
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	2
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Türk Halk Müziğinin ezgisel yapısı irdelenir.
2	Makam ve Dizi kavramları kavratılır.
3	Türkü kavramı ve sınıflaması kavratılır
4	Türk Halk Müziğinin ezgisel yapısı irdelenir.
5	Makam ve Dizi kavramları kavratılır.

Program Çıktıları *(Yaylı Çalgılar Programı)*	
1	Teknik ve müzikal anlamda uluslar arası standartlarda çalgı çalma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dâhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde çalma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi
5	Diğer sanat dallarına ilişkin genel kültüre sahip olmak
6	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
7	Alanında düşünme, değerlendirme ve bunları yazılı ve sözlü ifade etme becerisi
8	Mesleki sorumluluk ve etik bilinci
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
10	Mesleki özgüven
11	Uluslar arası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	3	3	3	3	3
PÇ2	3	3	3	3	3
PÇ3	3	3	3	3	3
PÇ4	3	3	3	3	3
PÇ5	3	3	3	3	3
PÇ6	3	3	3	3	3
PÇ7	3	3	3	3	3
PÇ8	3	3	3	3	3
PÇ9	3	3	3	3	3
PÇ10	3	3	3	3	3
PÇ11	3	3	3	3	3