



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Türk Halk Müziği Bilgileri II							
Ders Kodu		KGTM104		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	2	İş Yüğü	50 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Türk Halk Müziğini tür olarak kategorilerinin yapılması, Halk şiirinde tür ve biçim kavramlarının algılanmasıdır.							
Özet İçeriği		Halk şiirinde tür ve biçim tanımlarının yapılması ve ürünlerinin ortaya konmasıdır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Prof. Dr. Mustafa Oner UZUN						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Ses Eğitimi Bölümü" Türk Halk Müziği Bilgileri" Ders Notları, İzmir
2	ALTINAY, F.Reyhan,"Cumhuriyet Döneminde Türk Halk Müziği"(Kitaplar-Makaleler-Nota Yayınları),Balçova Kaymakamlığının Katkılarıyla, İzmir ,2004
3	BORATAV, Pertev Naili,"100 Soruda Türk Halk Edebiyatı",Gerçek Yayınevi,4.Baskı, İstanbul , 1982
4	DİLÇİN, Cem,"Örneklerle Türk Şiir Bilgisi" Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Dil Kurumu Yayınları Sayı:517,Ankara,1995
5	ELÇİN, Şükrü,"Halk Edebiyatına Giriş",Kültür Turizm Bakanlığı Yayınları:365,Ankara, 1986
6	UZUN, Mustafa Oner, " Türkülerimizde Sözlü Formüller: Formeller", AKÜ BAP Koordinasyon Birimi Projesi, Afyonkarahisar, 2015

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Türk Halk Müziğinin Tür Olarak Kategorileri A)Geleneksel Türk Müziği B)Çağdaş Türk Müziği
2	Teorik	Türk Halk Edebiyatı ve Ürünleri
3	Teorik	Türk Halk Edebiyatı ve Ürünleri
4	Teorik	Anonim Halk Edebiyatı ve Ürünleri
5	Teorik	Anonim Halk Edebiyatı ve Ürünleri
6	Teorik	Âşık Edebiyatı ve Ürünleri
7	Teorik	Âşık Edebiyatı ve Ürünleri
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Tasavvuf Edebiyatı ve Ürünleri
10	Teorik	Halk Şiirinde Tür Kavramı
11	Teorik	Halk Şiirinde Tür Kavramı
12	Teorik	Halk Şiirinde Biçim Kavramı
13	Teorik	Halk Şiirinde Biçim Kavramı
14	Teorik	Halk Şiirinde Tür ve Biçim Ürünleri
15	Teorik	Halk Şiirinde Tür ve Biçim Ürünleri
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	1	1	28
Ara Sınav	1	3	3	6



Dönem Sonu Sınavı	1	8	8	16
Toplam İş Yüğü (Saat)				50
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				2
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Türk Halk Müziğinde tür kavramını algılar.
2	Halk şiirinde tür kavramını kavrar.
3	Halk şiirinde biçim kavramını kavrar.
4	Türk Halk Müziğinde tür kavramını algılar.
5	Halk şiirinde tür kavramını kavrar.

Program Çıktıları (Yaylı Çalgılar Programı)

1	Teknik ve müzikal anlamda uluslar arası standartlarda çalgı çalma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dâhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde çalma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi
5	Diğer sanat dallarına ilişkin genel kültüre sahip olmak
6	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
7	Alanında düşünme, değerlendirme ve bunları yazılı ve sözlü ifade etme becerisi
8	Mesleki sorumluluk ve etik bilinci
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
10	Mesleki özgüven
11	Uluslar arası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	3	3	3	3	3
PÇ2	3	3	3	3	3
PÇ3	3	3	3	3	3
PÇ4	3	3	3	3	3
PÇ5	3	3	3	3	3
PÇ6	3	3	3	3	3
PÇ7	3	3	3	3	3
PÇ8	3	3	3	3	3
PÇ9	3	3	3	3	3
PÇ10	3	3	3	3	3
PÇ11	3	3	3	3	3

