AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Beden Dili Konuşma Becerileri								
Ders Kodu	HOM333		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	3	İş Yükü	74 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Turizmde beden dilinin ve işaretlerinin önemi üzerinde durmak, iyi bir konuşmacının nasıl olması gerektiğini vurgulamaktır.								
Özet İçeriği	Jest ve mimikler, kültürlerarası iletişimde beden dili farklılıkları ile konuşma ve dinleme ile ilgili iletişimsel beceriler üzerinde durulacaktır.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Mısırlı, İrfan (2008), Genel ve Teknik İletişim, Detay Yayıncılık, Ankara.
2	McKay, Matthew vd. (2010), İletişim Becerileri. Çev: Özgür Gelbal, HYB Basım Yayım, Ankara.
3	Navarro, Joe ve Marvin Karlins (2010), Beden Dili. Çev: Taylan Taftaf. Alfa Basım Yayım, İstanbul.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Öğrencilerle tanışma, dersin işlenişi ve amacı hakkında bilgi verme
	Ön Hazırlık	Okuma
2	Teorik	İletişim kavramı ve iletişim modeli
	Ön Hazırlık	Okuma
3	Teorik	İletişimde kullanılan işaretler, işaret türleri ve anlamlar
	Ön Hazırlık	Okuma
4	Teorik	Beden diline giriş
	Ön Hazırlık	Okuma
5	Teorik	Eller, kollar ve parmaklar
	Ön Hazırlık	Okuma
6	Teorik	Ayaklar ve bacaklar, oturma biçimleri
	Ön Hazırlık	Okuma
7	Teorik	Gövde işaretleri
	Ön Hazırlık	Okuma
8	Teorik	Jest ve mimikler, yüz davranışları
	Ön Hazırlık	Okuma
9	Ön Hazırlık	Okuma
	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
10	Teorik	Cinsiyetlere ve kültürlere göre beden dili
	Ön Hazırlık	Okuma
11	Teorik	İletişimde mesafe
	Ön Hazırlık	Okuma
12	Teorik	Konuşma becerileri
	Ön Hazırlık	Okuma
13	Teorik	Dinleme becerileri
	Ön Hazırlık	Okuma
14	Teorik	Dersin genel bir değerlendirmesi
	Ön Hazırlık	Okuma

15	Teorik	Genel tekrar
	Ön Hazırlık	Okuma
16	Ön Hazırlık	Okuma
	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	1	2	42
Ödev	3	3	0	9
Seminer	1	6	1	7
Ara Sınav	1	6	1	7
Dönem Sonu Sınavı	1	8	1	9
			Toplam İş Yükü (Saat)	74
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	3
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	İletişim sürecini ve bu süreçteki faktörleri tanır.
2	2. Kaynağın ve alıcının iletişimde başarılı olabilmesi için hangi özelliklere sahip olması gerektiğini bilir.
3	3. Beden dilinde kolların ve ellerin yerini tanır.
4	4. Beden dilinde, ayak ve bacakların önemini kavrar.
5	5. Jest ve mimiklerin önemini kavrar.

Program Çıktıları *(Yaylı Çalgılar Programı)*	
1	Teknik ve müzikal anlamda uluslar arası standartlarda çalgı çalma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dâhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde çalma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi
5	Diğer sanat dallarına ilişkin genel kültüre sahip olmak
6	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
7	Alanında düşünme, değerlendirme ve bunları yazılı ve sözlü ifade etme becerisi
8	Mesleki sorumluluk ve etik bilinci
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
10	Mesleki özgüven
11	Uluslar arası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	3	3	3	3	3
PÇ2	3	3	3	3	3
PÇ3	3	3	3	3	3
PÇ4	3	3	3	3	3
PÇ5	3	3	3	3	3
PÇ6	3	3	3	3	3
PÇ7	3	3	3	3	3
PÇ8	3	3	3	3	3
PÇ9	3	3	3	3	3
PÇ10	3	3	3	3	3
PÇ11	3	3	3	3	3