AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Mezuniyet Resitali								
Ders Kodu	KMZ409		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	7	İş Yükü	174 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Öğrencilere mezun olmadan önce en azından bir kez, programının tamamını kendisinin seslendireceği bir resitalde sahne alma fırsatının sağlanması								
Özet İçeriği	Başarılı bir resital gerçekleştirmek için gerekli hem teknik ve müzikal becerilerin, hem de fiziksel ve zihinsel kondisyonun geliştirilmesi								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ders Koşulları	
Ön Koşul	KMZ391/KMZ393/KMZ395/KMZ397
Eş Koşul	KMZ491/KMZ493/KMZ495/KMZ497
AKTS Kredi Koşulu	154

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Paganini, Niccolò. 24 Caprices for Violin. Edited by Ivan Galamian. International Music Company.
2	Bach, J.S.. 6 Sonatas and Partitas, BWV 1001-1006- for Solo Violin. Edited by Joseph Hellmesberger. International Music Company.
3	Brahms, Johannes. Sonatas Op. 78 , 100 and 108 for Violin and Piano. International Edition.
4	Franck, César. Sonata In A Major - Violin and Piano. Edited by Zino Francescatti and Robert Casadesus. International Edition.
5	Prokofiev, Serge. Sonata For 2 Violins Op. 56. Edited by David Oistrakh. G. Schirmer.
6	Sibelius, Jean. Concerto In d minor Op. 47. For Violin and Piano. Kalmus Edition.
7	Saint-Saens, Camile. Concerto No. 3 in b minor Op. 61. For Violin and Piano. International Music Company.
8	Kreutzer, Rodolphe. 42 Studies - Viola Solo. Transcribed by L. Pagels. International Music Co..
9	Campagnoli, Bartolomeo. 41 Caprices Op. 22 for Viola. Arranged by Primrose. International Edition.
10	Rode, Pierre. 24 Caprices for Viola. Edited by Pagels. International Music Company.
11	Gaviniès, Pierre. 24 Studies - Viola solo. Edited by Spitzner. International Edition.
12	Bach, J.S.. 6 Suites per Viola. Arranged by Bruno Giuranna. Ricordi Edition.
13	Vieuxtemps, Henry. Sonata In B-Flat Major, Op. 36. For Viola and Piano. Edition Kunzelmann.
14	Bartok, Bela. Viola Concerto Op. posth. Sz.128 Viola and Piano Reduction. Edited by Serly - Boosey & Hawkes Edition.
15	Popper, David. High School of Cello Playing Op. 73. International Music Company.
16	Dotzauer, J. Friedrich. 113 Studies for Solo Cello, Volume 4 (Nos. 86-113.) Edited by Johannes Klingenberg. Edition Peters.
17	Schubert, Franz. Sonata in a minor (Arpeggione) D. 821. For Cello and Piano. URTEXT. Published by G. Henle Verlag.
18	Boccherini, Luigi. 6 Sonatas for Cello and Piano. Ricordi Edition.
19	Franck, César. Sonata In A Major - Cello and Piano. Edited by Leonard Rose and Robert Casadesus. International Edition.
20	Haydn, Franz Joseph. Concerto in D Major, Hob VIIb:2 - Cello and Piano. Edited by Kurt Soldan. Edition Peters.
21	Schumann, Robert. Concerto In a minor Op. 129. For Cello and Piano. Edited by Leonard Rose. Published by International Music Company.
22	Dvorák, Antonín. Concerto in b minor, Op. 104 - Cello and Piano. Edited by Leonard Rose. International Music Co.
23	Bach, J.S.. 6 Suites BWV 1007 1012 for Cello. Henle URTEXT Edition.

Hafta	**Haftalara Göre Ders Konuları**	
1	Teorik	Çalınacak eserlerin tespitinin yapılması

2	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
3	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
4	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
5	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
6	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
7	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
8	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
9	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
10	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
11	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
12	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
13	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
14	Ön Hazırlık	Ara Sınav provası
	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
15	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
16	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
17	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
18	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
19	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
20	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma

20	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
21	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
22	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
23	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
24	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
25	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
26	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
27	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
28	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
29	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
30	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
31	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Öğrencilerin her derse, önceki derste öğretim elemanıyla üzerinde çalışmış oldukları eserleri pekiştirerek, o hafta ilk kez çalınacak olan eserleri ise dersten önce okuyarak gelmeleri beklenir.
32	Teorik	Dönemsonu Sınavı
	Ön Hazırlık	Dönemsonu Sınavı Provası

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	31	4	1,5	170,5
Dönem Sonu Sınavı	1	2	1,5	3,5
			Toplam İş Yükü (Saat)	174
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	7

**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Öğrencinin, programının tamamını kendisinin seslendirdiği bir resitalde sahne almış olması
2	Sahne performansına dair fiziksel ve zihinsel kondisyon
3	Sahne stresiyle baş edebilme deneyimi
4	Bir resital programının nasıl seçileceğinin öğrenilmiş olması
5	Resital sırasında dinleyici ile iletişim kurma becerisinin geliştirilmesi

Program Çıktıları *(Yaylı Çalgılar Programı)*

1	Teknik ve müzikal anlamda uluslar arası standartlarda çalgı çalma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dâhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde çalma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi

5	Diğer sanat dallarına ilişkin genel kültüre sahip olmak
6	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
7	Alanında düşünme, değerlendirme ve bunları yazılı ve sözlü ifade etme becerisi
8	Mesleki sorumluluk ve etik bilinci
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
10	Mesleki özgüven
11	Uluslar arası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	5	5	5	5	5
PÇ4	5	5	5	5	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	5	5	5
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	5	5	5	5	5
PÇ9	5	5	5	5	5
PÇ10	5	5	5	5	5
PÇ11	5	5	5	5	5