



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Oda Müziği IV							
Ders Kodu		KMZ461		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	6	İş Yüğü	144 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Oda müziği grupları içerisinde, diğer grup üyeleriyle uyumlu bir biçimde birlikte çalma becerisinin geliştirilmesi							
Özet İçeriği		Klasik Batı Müziği repertuarında bulunan oda müziği eserlerinin tanıtılması, grup üyeleriyle birlikte uyum içerisinde çalmak için gerekli prensiplerin ve eser öğrenim sürecinde ortaya çıkabilecek güçlükleri çözme yollarının öğretilmesi							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Dr. Öğr. Üyesi Birol AYDIN						

Ders Koşulları

AKTS Kredi Koşulu	153
-------------------	-----

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Brahms, Johannes - 3 Quartets Op. 51 and 67 for Two Violins, Viola and Cello - Arranged by the Gewandhaus Quartet - Peters Edition, Leipzig.
2	Brahms, J.. Piano Trio op. 8. Edition Breitkopf and Haertel, Leipzig. 1854.
3	Rachmaninov, S.. Trio elegiaque No 1 Edition Muzgiz, Moscow 1947.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Çalınacak eserlerin tespitinin yapılması
	Ön Hazırlık	Eserlerin dinlenmesi
2	Teorik	Eserlerin grup tarafından ilk kez birlikte okunması
	Ön Hazırlık	Bireysel çalışma
3	Teorik	Eserlerde kullanılacak parmak numaraları ve yay tekniklerinin tespiti
	Ön Hazırlık	Bireysel çalışma
4	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Grup provası
5	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Grup provası
6	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Grup provası
7	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Grup provası
8	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Grup provası
9	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	Ön Hazırlık	Grup provası



10	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
11	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
12	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
13	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
14	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
15	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
16	n Hazırlık	Ara Sınav provası
	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
17	Teorik	alınacak eserlerin tespitinin yapılması
	n Hazırlık	Eserlerin dinlenmesi
18	Teorik	Eserlerin grup tarafından ilk kez birlikte okunması
	n Hazırlık	Bireysel alışma
19	Teorik	Eserlerde kullanılacak parmak numaraları ve yay tekniklerinin tespiti
	n Hazırlık	Bireysel alışma
20	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
21	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
22	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
23	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
24	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
25	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
26	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
27	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası



28	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
29	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
30	Teorik	Seçilen eserler üzerinde çalışma
	n Hazırlık	Grup provası
31	Teorik	Yılsonu Sınavı provası
	n Hazırlık	Yılsonu Sınavı provası
32	Teorik	Yılsonu Sınavı
	n Hazırlık	Yılsonu Sınavı provası

Dersin ğrenme, öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	n Hazırlık	Etkinlik Sresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	30	3	1,5	135
Ara Sınav	1	3	1,5	4,5
Dönem Sonu Sınavı	1	3	1,5	4,5
Toplam İş Yükü (Saat)				144
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				6

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin ğrenme Çıktıları

1	ğrencinin ilgili sanat dalına ait oda müziği repertuarını tanıması
2	öğrencinin, bulunduğu sınıf düzeyinde kendisinden alması beklenen oda müziği eserlerini çzmlayabilme becerisi
3	öğrencinin repertuarda bulunan eserleri alabilmek için aşması gereken teknik ve müzikal zorlukları tespit edebilme, bu zorlukları hangi çalışma metotlarıyla aşabileceğine karar verebilme ve bu metotları uygulayabilme yetisi
4	Grup üyeleriyle uyum içerisinde çalışabilme ve çalabilme becerisi
5	Dönem boyunca yapılan çalışmalar sayesinde, öğrencinin bu eserleri yılsonunda konser seviyesinde çalabilme yetisi

Program Çıktıları (Yaylı algılar Programı)

1	Teknik ve müzikal anlamda uluslar arası standartlarda çalgı alma becerisi
2	Klasik batı müziğinin tarihsel gelişimini kavrayabilme yetisi
3	Klasik batı müziği eserleri bağlamında analitik çözümlleme yapabilme becerisi
4	Müzik grupları dhilinde, grup üyeleriyle uyum içerisinde alma ve birlikte uyum içerisinde çalışma becerisi
5	Diğer sanat dallarına ilişkin genel kültüre sahip olmak
6	Resital vb etkinlik planlama ve uygulama becerisi
7	Alanında düşünme, değerlendirme ve bunları yazılı ve sözlü ifade etme becerisi
8	Mesleki sorumluluk ve etik bilinci
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
10	Mesleki zgven
11	Uluslar arası düzeyde yayın takibi yapabilme ve iletişim kurabilme yetisi



Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	4	4
PÇ2	4	4	4	4	4
PÇ3	4	4	4	4	4
PÇ4	4	4	4	4	4
PÇ5	4	4	4	4	4
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	4	4	4	4	4
PÇ8	4	4	4	4	4
PÇ9	4	4	4	4	4
PÇ10	4	4	4	4	4
PÇ11	4	4	4	4	4

