# AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
# DERS BİLGİ FORMU

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Dersin Adı | Edebiyat Bilimine Giriş II | | | | | | | | |
| Ders Kodu | ADE104 | | Ders Düzeyi | Lisans | | | | | |
| AKTS Kredi | 4 | İş Yükü | 100 *(Saat)* | Teori | 2 | Uygulama | 0 | Laboratuvar | 0 |
| Dersin Amacı | Öğrencilerin yazınbilimi ile ilgili temel kuramları kavramasını ve Alman yazınından seçilmiş yapıtlar üzerinde analiz yapabilmesini sağlamak. | | | | | | | | |
| Özet İçeriği | Yazının temel kavramları üzerinde durulur ve belli başlı Alman yazarların temel görüşleri ve yapıtları tanıtılması, metne yönelik ve metin dışı çalışmalarla tamamlanır. | | | | | | | | |
| Staj Durum | Yok | | | | | | | | |
| Öğretim Yöntemleri | Anlatım (Takrir), Örnek Olay, Bireysel Çalışma | | | | | | | | |
| Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları) | | | | | | | | | |

| Ders Koşulları | |
|---|---|
| Ön Koşul | YD003 |

| Ölçme ve Değerlendirme Araçları | | |
|---|---|---|
| Araç | Adet | Oran (%) |
| Ara Sınav (Vize) | 1 | 40 |
| Dönem Sonu Sınavı (Final) | 1 | 60 |

| Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar | |
|---|---|
| 1 | HAASE Frank (1995), Telekolleg II, Deutschband 3, Tr. Verlagsunion, München. |
| 2 | Seidler, Wolfgang (2011), Was ist ein Text? |

| Hafta | Haftalara Göre Ders Konuları | |
|---|---|---|
| 1 | Teorik | Text und Textsorte |
| 2 | Teorik | Gattungen und ihre Textstrukturen: Die Lyrik |
| 3 | Teorik | Formen der Liyrik |
| 4 | Teorik | Beispiele und Analyse von Gedichten |
| 5 | Teorik | Gattungen und ihre Textstrukturen: Das Drama |
| 6 | Teorik | Formen des Dramas |
| 7 | Teorik | Wiederholung und Präsentationen |
| 8 | Teorik | Zwischenprüfung - Ara Sınav |
| 9 | Teorik | Die Tragödie und Eigenschaften der Tragödie |
| 10 | Teorik | Das epische Theater |
| 11 | Teorik | Beispiele und Analyse von Literarische Arten |
| 12 | Teorik | Das Hörspiel und analyse |
| 13 | Teorik | Literarische Hermeneutik |
| 14 | Teorik | Gewählte Literarische Texte. Kritik und Analyse |
| 15 | Teorik | Wiederholung für Finalprüfung |
| 16 | Teorik | Finalprüfung |

| Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat) | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Etkinlik | Adet | Ön Hazırlık | Etkinlik Süresi | Toplam İş Yükü |
| Kuramsal Ders | 14 | 4 | 2 | 84 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Ara Sınav | 1 | 5 | 1 | 6 |
| Dönem Sonu Sınavı | 1 | 8 | 2 | 10 |
| | | | Toplam İş Yükü (Saat) | 100 |
| | | | Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi** | 4 |
| **25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.* | | | | |

| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | |
|---|---|
| 1 | Öğrenciler yazınsal dünyayı ve yazın türlerini tanımlar. |
| 2 | Öğrenciler yazınbilimin ve anlatım tekniklerinin temel kavramlarını tanımlar. |
| 3 | Bunları metinler üzerinde gösterir/açıklar. |
| 4 | Öğrenciler metinleri çevirir, özet çıkarır. |
| 5 | Öğrenciler metinlerin yazarlarını ve yazıldıkları dönemin egemen sanat anlayışını/önemli toplumsal olaylarını genel hatlarıyla anlatır. |
| 6 | Öğrenciler edebiyatbilimin yöntem ve kuramlarını tanır ve tanımlarlar. |
| 7 | Öğrenciler yazınsal metinleri edebiyatbilimin kuram ve yöntemleri ışığında eleştirir. |

| **Program Çıktıları** *(Alman Dili ve Edebiyatı Programı)* | |
|---|---|
| 1 | Öğrenci önceki eğitim-öğretim sürecinde edindiği yeterlilikleri üzerine Alman Dili ve Edebiyatı alanında güncel bilgi, yöntem, kuram, düşünce içeren alan içi ders kitapları, süreli yayınlar, uygulamaya yönelik araç/gereçler ve ilgili tüm bilimsel kaynaklarla desteklenerek ileri düzeyde bilgilere sahip olur. |
| 2 | Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili kavramları, düşünceleri ve verileri edindiği ve öğrendiği bilimsel yöntemlerle algılar, analitik bir şekilde değerlendirir, sorunları ve irdelenmesi gereken konuları belirler, bilgileri ışığında tartışır; akademik bir anlayışla dayanağı bilimsel araştırmalar olan kanıta veya kanıtlarla ispatlanabilen öneriler sunar. |
| 3 | Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili konularda, uzman olsun olmasın çeşitli dinleyici gruplarını, bilgilendirir; kendi düşüncelerini, belirlediği sorunları/sorunsalları, çözüm öneri ve yöntemlerini anlaşılır şekilde yazılı ve sözlü olarak aktarır. |
| 4 | Diller, Edebiyatlar ve Kültürler arası ilgili alan uzmanlarınca kabul edilecek düzeyde bilimsel çalışmalar üretir, ait olduğu ve başka dil/kültür alanlarına katkıda bulunabilir. |
| 5 | Öğrenmeyi, öğrenme becerileri ve eleştirel düşünceyle, ileri düzey çalışmaları bağımsız olarak yürütür. |
| 6 | Alman Dili ve Edebiyatı alanında yer alan konularda stratejik yönetim ve uygulama planları geliştirir ve elde edilen sonuçları, kalite süreçleri çerçevesinde değerlendirir, elde ettiği verileri disiplinlerarası çalışmalarda kullanır. |
| 7 | Toplumsal sorumluluk bilinciyle birlikte çalıştığı kişilerin mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri ve projeleri planlayıp yönetir. |
| 8 | Alman Dili ve Edebiyatı alanındaki bilgileri takip edip kullanabilecek ve meslektaşları ile yetkinlik kazanılmış Almanca´yı Avrupa Dil Portfolyosuna göre B2 ve İngilizce´yi B1 seviyesinde kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar. |
| 9 | Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel ve etik değerleri gözetme yeterliliğine sahiptir. |
| 10 | Alman Dili ve Edebiyatı'nın gerektirdiği bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır ve geliştirir. |
| 11 | Almanca'dan Türkçe'ye, Türkçe'den Almanca'ya çeviri yapabilecek ölçüde dil bilgisi ve dil bilinci ile eşdeğer bir çeviri yapar. |
| 12 | Öğrenim alanı ile ilgili temel mesleki bilgiler edinir. |

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi** *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

| | ÖÇ1 | ÖÇ2 | ÖÇ3 | ÖÇ4 | ÖÇ5 | ÖÇ6 | ÖÇ7 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PÇ1 | | | | | 4 | 5 | 5 |
| PÇ2 | 5 | 5 | 5 | | | 4 | 4 |
| PÇ3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| PÇ4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | | 4 |
| PÇ5 | 4 | 4 | | | | 4 | 5 |
| PÇ6 | 5 | 5 | 5 | 5 | | | 4 |
| PÇ8 | | | | | | 5 | |
| PÇ9 | 5 | 5 | 5 | 5 | | | 5 |
| PÇ10 | 5 | 5 | 5 | 5 | | | 4 |
| PÇ11 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | |
| PÇ12 | 5 | 5 | 5 | 5 | | | 5 |