AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Alman Edebiyatı Tarihi I								
Ders Kodu	ADE201		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	4	İş Yükü	100 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Alman edebiyatının tarihini dönemler olarak incelemektir.								
Özet İçeriği	Alman Edebiyat Tarihi dönemlerin önemli yazarları ve onların eserleri doğrultusunda incelenir.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir)								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Doç. Dr. Meryem NAKİBOĞLU								

Ders Koşulları	
Ön Koşul	YD003
AKTS Kredi Koşulu	20

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Herbert A.und Elisabeth Frenzel, Daten deutscher Dichtung. Chronologischer Abriss der deutschen Literaturgeschichte, Bd. I, DTV, München, 1999.
2	.Fricke, G., Schreiber, M.: Geschichte der deutschen Literatur. Paderborn, 2000. 2.Beutin, Ehlert u.a.: Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart. 2004

Hafta	**Haftalara Göre Ders Konuları**	
1	Teorik	Dersin tanıtımı ve amacının anlatılması.
2	Teorik	Germenlerin erken dönemi, halk göçleri ve halk destanların oluşumu
3	Teorik	Germenlerin geç dönemi, Eski Yüksek Almanca dönemi I ve metinleri
4	Teorik	Büyük Şarlman dönemi, Otto dönemi; Heliand, Wulfila, Ruodlieb, Walktharilied
5	Teorik	Eski Yüksek Almanca dönemi II, uyak gelişmesi; Otfried von Weißenburg
6	Teorik	Erken Ortaçağ dönemi; dinsel reform hareketi, Kilisenin yükselişi
7	Teorik	Staufer kralların dönemi; Şövalye edebiyatı başlangıçı; Erken Minne şiirleri ve şairler
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Minne edebiyatı II: Erdemlik sistemi; Reimar, Walther von der Vogelweide
10	Teorik	Minne edebiyatı III: Geç Minne şiirleri, erdemlik sisteminin çöküşü; Neidhart von Reuenthal
11	Teorik	Erken dönem Kahramanlık Destanları ve Saraylı Edebiyatı; Chretien de Troyes
12	Teorik	Hartmann von Aue'nin destanları: "Der arme Heinrich", "Gregorius"
13	Teorik	Wolfram von Eschenbach: "Parzival", "Willehalm"
14	Teorik	Gottfried von Straßburg: "Tristan und Isolde"; "Das Nibeungenlied"
15	Teorik	Geç Ortaçağ dönemin çöküşü
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	4	2	84
Ara Sınav	1	5	1	6

Dönem Sonu Sınavı	1	8	2	10
			Toplam İş Yükü (Saat)	100
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	4
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Tarihsel düşünebilme ve tarihsel bir bakış açısı geliştirebilme yeteneği.
2	Bir toplumun diğer kültürel faktörlerinin yanı sıra edebiyatının da o toplumun kültürünün önemli bir parçası olduğunu ve belirli bir dönemin özelliklerinin edebi metinler aracılığıyla yansıtıldığını kavrayabilme becerisi.
3	Tarihsel bağlamda edebi metinleri yorumlayabilme.
4	Edebiyat alanındaki gelişmeleri tarihsel dönemlere ayırabilme
5	Alman tarihinin kültürel ve edebi çıkış noktalarını kavrayarak farklı kültürlerle olan ilişkilerini değerlendirebilme.
6	Alman edebiyat tarihinin kökeninden ortaçağ dönemine kadar geçen süreçte yaşanan kültürel, sosyal, toplumsal olayların edebiyatla olan bağlantılarını gösterebilme.
7	Önceki dönemlere ait metinleri okuyabilme ve hangi tarihi döneme ait olduğunu ayırt edebilme
8	Edebiyat aracılığıyla ortaçağ döneminde Avrupa'daki sosyal ve politik yaşamı kavrayabilme ve hem sonraki tarihi dönemlerle hem de aynı dönemde yaşayan diğer kültürlerle olan ortak ve farklı yönlerini yorumlayabilme

Program Çıktıları *(Alman Dili ve Edebiyatı Programı)*	
1	Öğrenci önceki eğitim-öğretim sürecinde edindiği yeterlilikleri üzerine Alman Dili ve Edebiyatı alanında güncel bilgi, yöntem, kuram, düşünce içeren alan içi ders kitapları, süreli yayınlar, uygulamaya yönelik araç/gereçler ve ilgili tüm bilimsel kaynaklarla desteklenerek ileri düzeyde bilgilere sahip olur.
2	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili kavramları, düşünceleri ve verileri edindiği ve öğrendiği bilimsel yöntemlerle algılar, analitik bir şekilde değerlendirir, sorunları ve irdelenmesi gereken konuları belirler, bilgileri ışığında tartışır; akademik bir anlayışla dayanağı bilimsel araştırmalar olan kanıta veya kanıtlarla ispatlanabilen öneriler sunar.
3	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili konularda, uzman olsun olmasın çeşitli dinleyici gruplarını, bilgilendirir; kendi düşüncelerini, belirlediği sorunları/sorunsalları, çözüm öneri ve yöntemlerini anlaşılır şekilde yazılı ve sözlü olarak aktarır.
4	Diller, Edebiyatlar ve Kültürler arası ilgili alan uzmanlarınca kabul edilecek düzeyde bilimsel çalışmalar üretir, ait olduğu ve başka dil/kültür alanlarına katkıda bulunabilir.
5	Öğrenmeyi, öğrenme becerileri ve eleştirel düşünceyle, ileri düzey çalışmaları bağımsız olarak yürütür.
6	Alman Dili ve Edebiyatı alanında yer alan konularda stratejik yönetim ve uygulama planları geliştirir ve elde edilen sonuçları, kalite süreçleri çerçevesinde değerlendirir, elde ettiği verileri disiplinlerarası çalışmalarda kullanır.
7	Toplumsal sorumluluk bilinciyle birlikte çalıştığı kişilerin mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri ve projeleri planlayıp yönetir.
8	Alman Dili ve Edebiyatı alanındaki bilgileri takip edip kullanabilecek ve meslektaşları ile yetkinlik kazanılmış Almanca´yı Avrupa Dil Portfolyosuna göre B2 ve İngilizce´yi B1 seviyesinde kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar.
9	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel ve etik değerleri gözetme yeterliliğine sahiptir.
10	Alman Dili ve Edebiyatı'nın gerektirdiği bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır ve geliştirir.
11	Almanca'dan Türkçe'ye, Türkçe'den Almanca'ya çeviri yapabilecek ölçüde dil bilgisi ve dil bilinci ile eşdeğer bir çeviri yapar.
12	Öğrenim alanı ile ilgili temel mesleki bilgiler edinir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	ÖÇ7	ÖÇ8
PÇ2	4			4				5
PÇ4		4			5	4	4	
PÇ5	3							
PÇ6		4	4		5	5	5	
PÇ8							4	
PÇ9			3					5
PÇ12			4					