



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Edebiyat ve Kadın I							
Ders Kodu		ADE317		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	150 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Kadının edebiyattaki konumunu ortaya koymak.							
Özet İçeriği		Bu derste geçmişten bugüne kadının edebiyattaki konumu ele alınacak ve tartışılacaktır. Alman Edebiyatının yanı sıra dünya edebiyatının seçkin kadın yazar ve şairleri, önemli eserleriyle öğrencilere tanıtılacaktır. Ayrıca 1970'lerden itibaren büyük önem kazanan post feminin edebiyat, post feminin eleştiri ile günümüzün en popüler araştırma alanlarından olan cinsel kimliklerin toplumsal ve ve kodlamayla doğru orantılı biçimde oluşturulmasını araştıran 'Gender Studies' çalışmaları incelenecektir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir)							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ders Koşulları

Ön Koşul	YD003
AKTS Kredi Koşulu	70

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Jutta Osinski, Einführung in die feministische Literaturwissenschaft, Erich Schmidt Verl., 1998
2	DERS KİTABI: Elisabeth Bronfen: XDie schöne Seele, Berlin 1996: Marianne Schuller: Im Unterschied., Frankfurt a.M: 1990, YARDIMCI KİTAPLAR Sigrig Weigel: Die Stmme der Medusa Sigrig Weigel: Topographien der Geschlechter Silvia Bovenschen: Die imaginierte Weiblichkeit. Frankfurt a.M: 1976

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin amacının ve içeriğinin tanıtılması
2	Teorik	Kadın edebiyatı, kadın estetiğı kavramları ile kadın hareketi konusunun ele alınması
3	Teorik	Bronfen'in teorik makalesinin incelenmesi
4	Teorik	Bronfen'in teorik makalesi ile ilgili ödevlerin sunumu
6	Teorik	Edebi metindeki kadın figür ve imgelerinin incelenmesi
7	Teorik	Metin analizi konulu ödevlerin okunması
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Tieck'in Der blonde Eckbert adlı novelinin teoriye göre analiz edilmesi
10	Teorik	Edebi metindeki kadın figür ve imgelerinin incelenmesi
11	Teorik	Heine'nin Der Doktor Faust adlı metninin incelenmesi
12	Teorik	Edebi metindeki kadın figür ve imgelerinin incelenmesi
13	Teorik	Schuller'in teorik makalesinin incelenmesi
14	Teorik	Schuller'in makalesine göre edebi metinlerin yorumlanması
15	Teorik	Tüm konuların değerlendirilmesi
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	5	5	140
Ara Sınav	1	2	3	5



Dönem Sonu Sınavı	1	2	3	5
Toplam İş Yüğü (Saat)				150
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				6
*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Toplumsal cinsiyet rolleri araştırmaları konusunda bilgi kazanma
2	Teorik edebiyatbilimi metinlerini kavrayabilme ve irdelenebilme
3	Geleneksel edebiyatbilimi ile toplumsal cinsiyet rolleri araştırmaları çerçevesinde edebiyatbilimini karşılaştırabilme ve değerlendirebilme
4	feminist kuramların öğrenilmesi
5	Feminist yazarların eserlerinin öğrenilmesi

Program Çıktıları (Alman Dili ve Edebiyatı Programı)

1	Öğrenci önceki eğitim-öğretim sürecinde edindiği yeterlilikleri üzerine Alman Dili ve Edebiyatı alanında güncel bilgi, yöntem, kuram, düşünce içeren alan içi ders kitapları, süreli yayınlar, uygulamaya yönelik araç/gereçler ve ilgili tüm bilimsel kaynaklarla desteklenerek ileri düzeyde bilgilere sahip olur.
2	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili kavramları, düşünceleri ve verileri edindiği ve öğrendiği bilimsel yöntemlerle algılar, analitik bir şekilde değerlendirir, sorunları ve irdelenmesi gereken konuları belirler, bilgileri ışığında tartışır; akademik bir anlayışla dayanağı bilimsel araştırmalar olan kanıta veya kanıtlarla ispatlanabilen öneriler sunar.
3	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili konularda, uzman olsun olmasın çeşitli dinleyici gruplarını, bilgilendirir; kendi düşüncelerini, belirlediği sorunları/sorunsalları, çözüm öneri ve yöntemlerini anlaşılır şekilde yazılı ve sözlü olarak aktarır.
4	Diller, Edebiyatlar ve Kùltürler arası ilgili alan uzmanlarıncı kabul edilecek düzeyde bilimsel çalışmalar üretir, ait olduğı ve başka dil/kùltür alanlarına katkıda bulunabilir.
5	Öğrenmeyi, öğrenme becerileri ve eleştirel düşünceyle, ileri düzey çalışmaları bağımsız olarak yürütür.
6	Alman Dili ve Edebiyatı alanında yer alan konularda stratejik yönetim ve uygulama planları geliştirir ve elde edilen sonuçları, kalite süreçleri çerçevesinde değerlendirir, elde ettiğı verileri disiplinlerarası çalışmalarda kullanır.
7	Toplumsal sorumluluk bilinciyle birlikte çalıştığı kişilerin mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri ve projeleri planlayıp yönetir.
8	Alman Dili ve Edebiyatı alanındaki bilgileri takip edip kullanabilecek ve meslektaşları ile yetkinlik kazanılmış Almanca'yı Avrupa Dil Portfolyosuna göre B2 ve İngilizce'yi B1 seviyesinde kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar.
9	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel ve etik değerleri gözetme yeterliliğine sahiptir.
10	Alman Dili ve Edebiyatı'nın gerektirdiğı bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır ve geliştirir.
11	Almanca'dan Türkçe'ye, Türkçe'den Almanca'ya çeviri yapabilecek ölçüde dil bilgisi ve dil bilinci ile eşdeğer bir çeviri yapar.
12	Öğrenim alanı ile ilgili temel mesleki bilgiler edinir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3
PÇ1	5	5	5
PÇ2			5
PÇ4	5	5	5
PÇ5	5	5	5
PÇ6	5	5	5
PÇ7	5	5	5
PÇ9	5	5	5
PÇ12	5	5	5

