



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Karşılaştırmalı Edebiyat							
Ders Kodu		ADE408		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Avrupa ve Türk edebiyatının karşılaştırılarak incelenmesi.							
Özet İçeriğı		Bu derste öncelikli olarak öğrenciye, karşılaştırmalı edebiyatın temel kuramları hakkında bilgiler vermek amaçlanmıştır. Derste karşılaştırmalı edebiyatın tarihsel geçmişine, kökenine, gelişimine ve ekollerine genel hatlarıyla değinilecek ve bir disiplin olarak özellikle II. Dünya Savaşı sonrasında bütün dünyada niçin büyük bir önem kazandığı tartışılacaktır. Sonraki aşamada ise, edinilen bilgileri pratikte görmek için bu konuda yazılmış bilimsel makaleler incelenecek, ardından, öğrenciye de karşılaştırmalı edebi analizler yaptırılacaktır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir)							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Gökhan Şefik ERKURT						

Ders Koşulları

Ön Koşul	YD003
AKTS Kredi Koşulu	90

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Angelika Corbineau-Hoffmann, Einführung in die Komparatistik, Erich Schmidt Ver., 2013.
2	Binnaz Baytekin, (2006), Kuramsal ve Uygulamalı Karşılaştırmalı Edebiyat Bilim, Sakarya Kitapevi, Sakarya.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Giriş: Dersin Tanıtılması
2	Teorik	Edebiyat ve bilim arasındaki ilişki
3	Teorik	Karşılaştırmalı edebiyatbilim nedir.
4	Teorik	Karşılaştırmalı edebiyatbilimin önemi
5	Teorik	Karşılaştırmalı edebiyatın diğer disiplinlerle ilişkisi
6	Teorik	Edebi metinler ve kültür arasındaki ilişki
7	Teorik	Karşılaştırmalı Edebiyatbilimde inceleme yöntemleri
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Thomas Mann'ın "Buddenbrooks"
10	Teorik	Orhan Pamuk'un "Cevdet Bey ve Oğulları"
11	Teorik	Orhan Pamuk'un Cevdet Bey Ve Oğulları İle Thomas Mann'ın Buddenbrooks Adlı Romanlarında Aile Ve Toplum Eleştirisi
12	Teorik	Orhan Pamuk'un Cevdet Bey Ve Oğulları İle Thomas Mann'ın Buddenbrooks Adlı Romanlarında Aile Ve Toplum Eleştirisi
13	Teorik	öğrenci sunumları
14	Teorik	Öğrenci sunumları
15	Teorik	öğrenci sunumları
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	3	2	70
Ara Sınav	1	1	1	2



Dönem Sonu Sınavı	1	1	2	3
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Öğrenciler Karşılaştırmalı edebiyatbilimini kuramsal olarak betimler.
2	Öğrenciler karşılaştırmalı edebiyat ve diğer disiplinler arasındaki ilişkiyi tanımlar
3	Öğrenciler Karşılaştırmalı edebiyatta analiz yöntemlerini tanıır.
4	Öğrenci farklı kültürleri tanıır ve ve eser üzerinde tanımlar
5	Kısa hikayelerden başlayarak karşılaştırma yöntemlerini uygular.

Program Çıktıları (Alman Dili ve Edebiyatı Programı)

1	Öğrenci önceki eğitim-öğretim sürecinde edindiğı yeterlilikleri üzerine Alman Dili ve Edebiyatı alanında güncel bilgi, yöntem, kuram, düşünce içeren alan içi ders kitapları, süreli yayınlar, uygulamaya yönelik araç/gereçler ve ilgili tüm bilimsel kaynaklarla desteklenerek ileri düzeyde bilgilere sahip olur.
2	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili kavramları, düşünceleri ve verileri edindiğı ve öğrendiğı bilimsel yöntemlerle algılar, analitik bir şekilde değerlendirir, sorunları ve irdelenmesi gereken konuları belirler, bilgileri ışığında tartışır; akademik bir anlayışla dayanağı bilimsel araştırmalar olan kanıta veya kanıtlarla ispatlanabilen öneriler sunar.
3	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili konularda, uzman olsun olmasın çeşitli dinleyici gruplarını, bilgilendirir; kendi düşüncelerini, belirlediğı sorunları/sorunsalları, çözüm öneri ve yöntemlerini anlaşılır şekilde yazılı ve sözlü olarak aktarır.
4	Diller, Edebiyatlar ve Kùltürler arası ilgili alan uzmanlarınca kabul edilecek düzeyde bilimsel çalışmalar üretir, ait olduğı ve başka dil/kùltür alanlarına katkıda bulunabilir.
5	Öğrenmeyi, öğrenme becerileri ve eleştirel düşünceyle, ileri düzey çalışmaları bağımsız olarak yürütür.
6	Alman Dili ve Edebiyatı alanında yer alan konularda stratejik yönetim ve uygulama planları geliştirir ve elde edilen sonuçları, kalite süreçleri çerçevesinde değerlendirir, elde ettiğı verileri disiplinlerarası çalışmalarda kullanır.
7	Toplumsal sorumluluk bilinciyle birlikte çalıştığı kişilerin mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri ve projeleri planlayıp yönetir.
8	Alman Dili ve Edebiyatı alanındaki bilgileri takip edip kullanabilecek ve meslektaşları ile yetkinlik kazanılmış Almanca'yı Avrupa Dil Portfolyosuna göre B2 ve İngilizce'yi B1 seviyesinde kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar.
9	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel ve etik değerleri gözetme yeterliliğine sahiptir.
10	Alman Dili ve Edebiyatı'nın gerektirdiğı bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır ve geliştirir.
11	Almanca'dan Türkçe'ye, Türkçe'den Almanca'ya çeviri yapabilecek ölçüde dil bilgisi ve dil bilinci ile eşdeğer bir çeviri yapar.
12	Öğrenim alanı ile ilgili temel mesleki bilgiler edinir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4
PÇ1	5	5	5	5
PÇ2				5
PÇ3				5
PÇ4	5	5	5	5
PÇ5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	5	5
PÇ7		5		
PÇ8				5
PÇ9	5	5	5	5
PÇ11	5	5	5	5
PÇ12	5	5	5	5

