



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Görsel Sanatlar ve Edebiyat II							
Ders Kodu		ADE416		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Edebiyatın diğer sanat dallarıyla ilişkisi irdelenerek seçilmiş metinler üzerinde uygulamalar yapılacaktır.							
Özet İçeriğı		Bu derste fotoğraf, resim ve plastik sanatların edebiyat içerisindeki yeri irdelenecek ve bu görsel sanatlardaki anlatım teknikleriyle edebiyat alanındaki anlatım teknikleri karşılaştırılacaktır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir)							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Gökhan Şefik ERKURT						

Ders Koşulları

Ön Koşul	YD003
AKTS Kredi Koşulu	90

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Photographie und Literatur: Zur photographischen Wahrnehmung in der deutschsprachigen Literatur des 19. Jahrhunderts von Rolf H. Krauss
2	Literatur und Fotografie: Anne Kathrin Hellenbach, ISBN 978-3-8376-1970-6

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Birinci döneme genel bir bakış ve tekrar
2	Teorik	Fotoğrafın anlatım potansiyeli
3	Teorik	Görsel sanatlar ve edebiyatın potansiyeli
4	Teorik	Edebi metinlerde fotoğrafik anlatım
5	Teorik	Fotoğrafta retorik
6	Teorik	Estetik unsurların görsel sanatlar ve edebiyatta tasfir biçimleri
7	Teorik	Materyal analizi
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav (Vize)
9	Teorik	Fotoğraf sanatını romanlarında kullanan yazarlar
10	Teorik	Kant'ın estetik anlayışı
11	Teorik	Fotoğrafın edebiyattaki algılama biçimini nasıl değiştirdiğı
12	Teorik	Fotoğraf tekniklerinin ve edebiyat tekniklerinin karşılaştırılması
13	Teorik	Fotoğraftaki Daguerreo bakış açısının edebiyata yansması
14	Teorik	Walter Benjamin'in eserlerine genel bakış
15	Teorik	fotoğraf sanatının temelleri
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	3	2	70
Ara Sınav	1	1	1	2



Dönem Sonu Sınavı	1	1	2	3
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Edebiyat ve görsel sanatları karşılaştırabilme
2	Medyalararasılık kavramanı anlayabilme
3	Çeşitli Edebiyat uyarlamalarını tanıyabilme
4	Görsel sanatların metinlerarasılığını kavrayabilme
5	Görsel sanatlar, edebiyat ve kültür ilişkisini kavrayabilme

Program Çıktıları (Alman Dili ve Edebiyatı Programı)

1	Öğrenci önceki eğitim-öğretim sürecinde edindiği yeterlilikleri üzerine Alman Dili ve Edebiyatı alanında güncel bilgi, yöntem, kuram, düşünce içeren alan içi ders kitapları, süreli yayınlar, uygulamaya yönelik araç/gereçler ve ilgili tüm bilimsel kaynaklarla desteklenerek ileri düzeyde bilgilere sahip olur.
2	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili kavramları, düşünceleri ve verileri edindiği ve öğrendiği bilimsel yöntemlerle algılar, analitik bir şekilde değerlendirir, sorunları ve irdelenmesi gereken konuları belirler, bilgileri ışığında tartışır; akademik bir anlayışla dayanağı bilimsel araştırmalar olan kanıta veya kanıtlarla ispatlanabilen öneriler sunar.
3	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili konularda, uzman olsun olmasın çeşitli dinleyici gruplarını, bilgilendirir; kendi düşüncelerini, belirlediği sorunları/sorunsalları, çözüm öneri ve yöntemlerini anlaşılır şekilde yazılı ve sözlü olarak aktarır.
4	Diller, Edebiyatlar ve Kùltürler arası ilgili alan uzmanlarınca kabul edilecek düzeyde bilimsel çalışmalar üretir, ait olduğu ve başka dil/kùltür alanlarına katkıda bulunabilir.
5	Öğrenmeyi, öğrenme becerileri ve eleştirel düşünceyle, ileri düzey çalışmaları bağımsız olarak yürütür.
6	Alman Dili ve Edebiyatı alanında yer alan konularda stratejik yönetim ve uygulama planları geliştirir ve elde edilen sonuçları, kalite süreçleri çerçevesinde değerlendirir, elde ettiği verileri disiplinlerarası çalışmalarda kullanır.
7	Toplumsal sorumluluk bilinciyle birlikte çalıştığı kişilerin mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri ve projeleri planlayıp yönetir.
8	Alman Dili ve Edebiyatı alanındaki bilgileri takip edip kullanabilecek ve meslektaşları ile yetkinlik kazanılmış Almanca'yı Avrupa Dil Portfolyosuna göre B2 ve İngilizce'yi B1 seviyesinde kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar.
9	Alman Dili ve Edebiyatı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel ve etik değerleri gözetme yeterliliğine sahiptir.
10	Alman Dili ve Edebiyatı'nın gerektirdiği bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır ve geliştirir.
11	Almanca'dan Türkçe'ye, Türkçe'den Almanca'ya çeviri yapabilecek ölçüde dil bilgisi ve dil bilinci ile eşdeğer bir çeviri yapar.
12	Öğrenim alanı ile ilgili temel mesleki bilgiler edinir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	4			4	
PÇ4	5	5	5	5	5
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	5	5	5	5	5
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ11			4		
PÇ12	5	5	5	5	5

