AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Geleneksel Türk El Sanatları								
Ders Kodu	EFS157		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	3	İş Yükü	75 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Geleneksel Türk El Sanatları türlerinin ve kullanım alanlarının tanıtılması, Geleneksel Türk El Sanatlarında yer alan bazı teknikleri kavratarak uygulama becerisinin kazandırılması.								
Özet İçeriği	Geleneksel Türk el sanatlarının çeşitleri, kullanım alanları, ebru, tezhip, çini, hat, katı sanatı, kullanılan teknikler ve tekniklere ilişkin uygulamalar.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Deney, Gösterip Yaptırma, Tartışma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AYTAÇ								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Geleneksel Türk El Sanatları, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1993.
2	BARISTA, H., Örcün, Türk El Sanatları, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1988.
3	ARSEVEN, Celal Esad, Sanat Ansiklopedisi, Milli Eğitim Yayınevi, İstanbul.
4	CUMBUR, Müjgan, Milli Kültürümüzde Kitap Sanatları, Ankara, 1968
5	SÖZEN, M., TANYELİ, S.,U., Sanat Kavramları ve Terimler Sözlüğü, İstanbul,1992.
6	ASLANAPA, Oktay, Türk Sanatı El Kitabı, İstanbul, l993.
7	ÖZTÜRK, İsmail, Geleneksel Türk El Sanatlarına Giriş, Ankara, 1998.
8	AKBİL, Fatma, Pamir, Türk El Sanatlarından Örnekler, İstanbul, 1970.
9	İNAL, Güner, Türk Minyatür Sanatı, Ankara, 1995.
10	ERBERK, Mine, Çatalhöyük'ten Günümüze Anadolu Motifleri, Ankara, 2000.
11	DENİZ, Bekir, Türk Dünyasında Halı ve Düz Dokuma Yaygıları, Ankara, 2000.
12	ÖZCAN ,Yılmaz, Türk Tezhip Sanatı, Cilt 12, Ankara, 2002.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Geleneksel Türk El Sanatları tanımı
2	Teorik	Geleneksel Türk El Sanatları terminolojisi
3	Teorik	Hat Sanatı tanımı, kısa tarihçesi, türleri, kullanılan malzemeler
4	Teorik	Türk Minyatür Sanatı tanımı kısa tarihçesi
5	Teorik	Türk Minyatür Sanatı türleri
6	Teorik	Ebru Sanatı tanımı, kısa tarihçesi
7	Teorik	Ebru Sanatı türleri, kullanılan malzemeler
8	Ara Sınav (Vize)	ARA SINAV
9	Teorik	Tezhip Sanatının Tanımı, kısa tarihçesi, teknikleri
10	Teorik	Tezhipte kullanılan malzemeler
11	Teorik	Çini sanatının tanımı, kısa tarihçesi, teknikleri
12	Teorik	Çinide kullanılan malzemeler
13	Teorik	Kat'ı Sanatının tanımı, kısa tarihçesi
14	Teorik	Kat'ı Sanatı teknikleri
15	Teorik	Genel değerlendirme
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	YARIYIL SONU SINAVI

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ödev	1	4	1	5
Ara Sınav	1	6	1	7
Dönem Sonu Sınavı	1	6	1	7
			Toplam İş Yükü (Saat)	75
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	3
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Geçmiş ve günümüz sanat anlayışlarını objektif olarak algılayıp karşılaştırır
2	Geçmiş ve günümüz sanat anlayışlarını objektif olarak algılayıp zenginleştirir
3	Geleneksel sanatların yorumlama, tasarlama ve uygulama aşamalarında gerekli olan tüm yüzeyleri, farklı malzemeleri ve materyalleri kullanır.
4	3. Geleneksel sanatlarda konusu ile ilgili tüm alanlarda, farklı yüzyıllardaki renkleri kullanır, tanımlar; farklı yüzyıllarda kullanılan süsleme unsurlarını motiflerin, tasarımların üslupsal farklılıkları saptar, kullanır; dönemlerde ki, ekolleri, sanatçılarını, tekniklerini açıklar; her türlü bilgi ve donanımla klasik ve özgün tasarımlar yapar.
5	Geleneksel Türk el sanatlarını araştırmaya isteklilik gösterir.

Program Çıktıları *(İlköğretim Matematik Öğretmenliği Programı)*	
1	Matematiğin önemini ve değerini takdir ederek, bu alanda entelektüel meraka sahip olma ve geliştirme
2	Matematik biliminin alanlarındaki (Analiz, Cebir, Geometri ve Uygulamalı bilimlerdeki) temel kavramları açıklama, matematiğin kuramsal yapısını yorumlama ve bu alandaki bilgilerini farklı problemlere uygulama
3	Matematiksel ispat yöntemlerini kullanarak ispat yapma
4	Matematik bilgilerini tanımlama, modelleme ve çözme ve günlük hayat problemlerine uygulama becerisini kazanma
5	Alanı ile ilgili öğretim programları, öğretim strateji, yöntem ve teknikleri ile ölçme ve değerlendirme bilgisine sahip olma
6	Matematiksel dili alan derslerinde ve matematik öğrenme ve öğretme sürecini planlarken doğru ve etkili şekilde kullanma
7	Matematik eğitimi ile ilgili konu alanındaki son gelişmeleri takip etme, matematik dersinin öğretiminde kullanılan yöntemler ve bu konuda yaşanan sorunlar, çözüm önerileri ve işleniş açısından genel ve eleştirel bakış açısı kazanma
8	Eğitimde ölçme ve değerlendirme ile ilgili temel kavramları, eğitimde ölçme ve değerlendirmenin yeri ve önemini açıklama. Geleneksel ve çağdaş yaklaşımlara dayalı ölçme araç ve gereçlerini hazırlayıp uygulama
9	Mesleki yönden sorumluluk duygusuna ve etik değerlere sahip olma
10	Sözlü ve yazılı iletişim becerilerini etkili kullanma. Bir gramer terimi olan dilin gündelik ve toplumsal hayat içindeki işlevini kavrama
11	Toplumun güncel sorunlarını belirleyeme, çözüm üretmeye yönelik projeler hazırlama. Panel, konferans, kongre, sempozyum gibi bilimsel etkinliklere izleyici, konuşmacı ya da düzenleyici olarak katılma, sosyal sorumluluk çerçevesinde çeşitli projelerde gönüllü olarak yer alma
12	Temel bilgisayar kullanımı bilgisi ile birlikte, mesleğinin gerektirdiği yazılım ve donanımı kullanma
13	Yaşam boyu öğrenme davranışını kazanma

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ9	1	1	1	1	1
PÇ10	2	2	2	2	2
PÇ11	4	4	4	4	4
PÇ12	1	1	1	1	1
PÇ13	5	5	5	5	5