



## AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

|                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |             |   |          |   |             |   |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------|---|----------|---|-------------|---|
| Dersin Adı                        |   | Türk Musikisi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |             |   |          |   |             |   |
| Ders Kodu                         |   | EFS167                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | Ders Düzeyi |   | Lisans   |   |             |   |
| AKTS Kredi                        | 3 | İş Yüğü                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 75 (Saat)                  | Teori       | 2 | Uygulama | 0 | Laboratuvar | 0 |
| Dersin Amacı                      |   | Bu dersin amacı öğrencilere Türk müziğinin tarihi, tarih boyunca diğer kültürler ve müziklerle etkileşimi ve bugünkü durumu hakkında genel ve teorik bilgiler kazandırmaktır                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |             |   |          |   |             |   |
| Özet İçeriği                      |   | Orta Asya ve Anadolu'da yaşayan Türk topluluklarına ait müzik unsurları, Türk mitolojisi (insan, yaratılış, dini ritüeller ve bayramlar vb.), Türk Halk Müziğindeki mitolojik unsurlar, Türk devlet ve topluluklarında var olan müzik türleri, tarihi süreç içinde Türk Halk Müziği ve Türk Sanat Musikisinin gelişimi, müzikle ilgili farklı gelenek ve üsluplarının karşılıklı etkileşimi, çalgılar, besteciler, icracıları ve örnek eserleri ile birlikte incelenmesi. |                            |             |   |          |   |             |   |
| Staj Durum                        |   | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |             |   |          |   |             |   |
| Öğretim Yöntemleri                |   | Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |             |   |          |   |             |   |
| Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları) |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Öğr. Gör. Aytekin KANDEMİR |             |   |          |   |             |   |

### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

| Araç                      | Adet | Oran (%) |
|---------------------------|------|----------|
| Ara Sınav (Vize)          | 1    | 40       |
| Dönem Sonu Sınavı (Final) | 1    | 70       |

### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

|   |                                                            |
|---|------------------------------------------------------------|
| 1 | Türk Müzik Tarihine Genel Bakış (Gümüştekin Ahmet 2006)    |
| 2 | Türkler'de Müzik (Kaygısız Mehmet 2000)                    |
| 3 | Türk Müziğinin Kökeni ve Gelişimi (Ogün Atilla Burak 2000) |

| Hafta | Haftalara Göre Ders Konuları |                                                                                        |
|-------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Teorik                       | Tanışma ve dersin işlenişi ile ilgili bilgiler                                         |
| 2     | Teorik                       | Müziğin tanımı, doğuşu ve işlevleri                                                    |
| 3     | Teorik                       | İslamiyetten önce Türklerde musiki                                                     |
| 4     | Teorik                       | İslamiyet etkisi altındaki dönem                                                       |
| 5     | Teorik                       | Türk halk müziği (gelişimi, çalgıları, icracıları, tanımlar)                           |
| 6     | Teorik                       | Türk halk müziği örnek eser dinletileri ve incelenmesi                                 |
| 7     | Teorik                       | Klasik Türk Müziğinin tarihsel gelişimi ile ilgili görüşler ve hazırlık-oluşum dönemi  |
| 8     | Ara Sınav (Vize)             | ARA SINAV                                                                              |
| 9     | Teorik                       | Türk sanat müziğinin klasik öncesi ve klasik dönem örnek eser dinletileri, incelenmesi |
| 10    | Teorik                       | Neoklasik, romantik ve reformist dönem                                                 |
| 11    | Teorik                       | Osmanlı müziğinin beslendiği kaynaklar, askeri müzik, divan müziği                     |
| 12    | Teorik                       | Cumhuriyet dönemi ve müzik, Atatürk'ün müzikle ilgili düşünceleri                      |
| 13    | Teorik                       | Cumhuriyet döneminde geleneksel müzikler ve popüler müziğin kısa tarihçesi             |
| 14    | Teorik                       | Türk Beşleri- sunum ve dinleti                                                         |
| 15    | Teorik                       | Genel değerlendirme                                                                    |
| 16    | Dönem Sonu Sınavı (Final)    | YARIYIL SONU SINAV                                                                     |

### Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

| Etkinlik      | Adet | Ön Hazırlık | Etkinlik Süresi | Toplam İş Yüğü |
|---------------|------|-------------|-----------------|----------------|
| Kuramsal Ders | 14   | 2           | 2               | 56             |
| Ödev          | 2    | 2           | 2               | 8              |
| Ara Sınav     | 1    | 4           | 1               | 5              |



|                                                       |   |   |   |    |
|-------------------------------------------------------|---|---|---|----|
| Dönem Sonu Sınavı                                     | 1 | 5 | 1 | 6  |
| Toplam İş Yüğü (Saat)                                 |   |   |   | 75 |
| Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi  |   |   |   | 3  |
| *25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir. |   |   |   |    |

**Dersin Öğrenme Çıktıları**

|   |                                                                                                                      |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Müziğin tanımı, doğuşu ve işlevleri hakkında temel bilgiler edinir.                                                  |
| 2 | Bir öğretmen adayı olarak müzik kültürünü öğrenir. Türk halk müziği ve Türk sanat müziği hakkında bilgi sahibi olur. |
| 3 | Türk musiki çalgılarını, bestecilerini, icracılarını örnek eserlerle tanır.                                          |
| 4 | Müzik sanatında, farklı kültürlerin etkileşim içinde olduklarının farkına varır.                                     |
| 5 | Cumhuriyet döneminde geleneksel ve popüler müziklerin karşılaştırmalarını yapar.                                     |

**Program Çıktıları (Türkçe Öğretmenliği Programı)**

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin ana ilkelerine bağlı, Türk Milli Eğitim sisteminin temel amaçlarına uygun, alanında bilgili ve deneyimli bireyler olmak.                                                                                                                                                                                |
| 2  | Dilin tanımı, işlevleri, dil bilgisi ve dil biliminin temel kavramları, dünya dillerinin nitelikleri, Türk dilinin bu diller arasındaki yeri, Türk dilinin tarihi dönemleri, ses ve ses olayları, ekler, kelime türetme yolları, kelime grupları, cümle, cümlenin öğeleri, cümle türleri hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak. |
| 3  | Edebiyat bilgi ve kuramları hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4  | Göktürk ve Uygur edebiyatları, Divan edebiyatı, Tasavvuf ve Halk edebiyatları hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.                                                                                                                                                                                                            |
| 5  | Yeni Türk edebiyatı, Dünya edebiyatı hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6  | Türk dili ve edebiyatına, okuma, dinleme, konuşma, yazma ve dil bilgisi eğitime ait bilgi ve becerilerin ortaokul öğrencilerinin düzeyine uygun biçimde aktarılmasında ve uygulanmasında gerekli öğretim yöntem ve teknikleriyle ilgili bilgi ve beceriye sahip olmak.                                                                  |
| 7  | Öğretmenlik mesleğinin gerektirdiği sınıf yönetimi, ölçme ve değerlendirme, eğitim psikolojisi, teknoloji ve materyal kullanımı, öğretim ilke ve yöntemleri, eğitim kurumlarının faaliyetlerini düzenleyen kanun ve yönetmelikler hakkında yeterli bilgi ve beceriye sahip olmak.                                                       |
| 8  | Türkçeyi doğru, güzel ve etkin konuşma kurallarına uygun, iyi bir iletişime ve anlamaya imkân sağlayacak şekilde ve estetik bir biçimde kullanmak.                                                                                                                                                                                      |
| 9  | Türkiye Türkçesini ses bilim, şekil bilim, söz dizimi, anlam bilim ve sözlük bilim gibi dilbilgisi ve dilbilim yöntemleriyle anlama, yorumlama ve çözümleme becerisine sahip olarak bu alandaki bilgisini araştırma ve geliştirme yönünde kullanabilir.                                                                                 |
| 10 | Türkçe öğretimine yönelik uygulamalarda araştırma yöntem ve tekniklerinden yararlanabilme becerisine sahip olmak.                                                                                                                                                                                                                       |
| 11 | Yurt dışındaki Türk çocuklarına, Balkanlardaki Türk çocuklarına, yabancılara ve Türk soylulara yönelik Türkçe öğretim yöntem ve tekniklerini bilmek, uygulamak.                                                                                                                                                                         |
| 12 | Türklerin kullandıkları alfabeler ile ilgili bilgi sahibi olmak.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 13 | Türkçe eğitiminin gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilme yetkinliğine sahip olmak.                                                                                                                                                                  |

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek**

|      | ÖÇ1 | ÖÇ2 | ÖÇ3 | ÖÇ4 | ÖÇ5 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|
| PÇ2  | 4   |     |     |     |     |
| PÇ3  | 5   |     |     |     |     |
| PÇ4  |     | 4   |     |     |     |
| PÇ5  |     | 5   |     |     |     |
| PÇ6  |     |     | 4   |     |     |
| PÇ7  |     |     | 5   |     |     |
| PÇ8  |     |     |     | 4   |     |
| PÇ9  |     |     |     | 5   |     |
| PÇ10 |     |     |     |     | 5   |

