AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Yeni Türk Edebiyatı I								
Ders Kodu	TRO259		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	3	İş Yükü	75 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Yeni Türk edebiyatının temel eserlerini tanıtmak.								
Özet İçeriği	Yeni Türk edebiyatının temelleri ve temel eserleri.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Yüksel GİRGİN								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Akyüz, Kenan, “Yeni Türk Edebiyatı”, Türk Ansiklopedisi, c. 22, Ankara: 1983, s. 135-201.
2	Alangu,Tahir, Cumhuriyetten Sonra Hikâye ve Roman, 3 c., İstanbul: 1968.
3	Aktaş, Şerif. “Cumhuriyet Devri Türk Edebiyatı”, Türk Dünyası El Kitabı, Ankara: 1992, s. 503-547.
4	Bezirci, Asım. İkinci Yeni Olayı, İstanbul: 1974. Bezirci, Asım. İkinci Yeni Olayı, İstanbul: 1974.
5	Doğan, Mehmet H., Yüzyılın Türk Şiiri (1900-2000), İstanbul: 2002. Doğan, Mehmet H., Yüzyılın Türk Şiiri (1900-2000), İstanbul: 2002.
6	Ecevit, Yıldız, Türk Romanında Postmodernist Açılımlar, İstanbul: 2001. Ecevit, Yıldız, Türk Romanında Postmodernist Açılımlar, İstanbul: 2001.
7	Enginün, İnci, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, İstanbul: 2001.
8	Fethi Naci, Yüz Soruda Türkiye’de Roman ve Toplumsal Değişme, İstanbul: 1981
9	Fethi Naci, Yüz Yılın 100 Romanı, İstanbul: 1999.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Giriş: Tanzimat, Servet-i Fünun ve Fecr-i Âti dönemlerinin tanıtımı .
2	Teorik	Şinasi “Reşit Paşa Kasidesi”
3	Teorik	Ziya Paşa “Terkib-İ Bend"
4	Teorik	Namik Kemal “Hürriyet Kasidesi”
5	Teorik	Abdülhak Hamid “Külbe-i İştiyak”
6	Teorik	Recaizade Mahmud Ekrem “Ah Nijad”
7	Teorik	Ahmet Midhat Efendi “Felatun Bey’le Rakim Efendi”
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Cenap Şehabettin “Elhân-i Şitâ”
10	Teorik	Tevfik Fikret “Ömr-i Muhayyel”
11	Teorik	Tevfik Fikret “Haluk’un Amentüsü
12	Teorik	Halid Ziya Uşakligil “Mai ve Siyah”
13	Teorik	Ahmet Haşim “O Belde”
14	Teorik	Ahmet Haşim “Bir Günün Sonunda Arzu”
15	Teorik	Genel Değerlendirme
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	DÖNEM SONU SINAVI

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ödev	1	5	1	6

Dönem Ödevi	1	1	1	2
Ara Sınav	1	5	1	6
Dönem Sonu Sınavı	1	4	1	5
			Toplam İş Yükü (Saat)	75
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	3
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Yeni Türk edebiyatının temellerini kavrayabilme.
2	Yeni Türk edebiyatının temel eserlerini tahlil edebilme.
3	Yeni Türk Edebiyatında şiir hakkında bilgi sahibi olma.
4	Yeni Türk edebiyatında hikâye ve roman hakkında bilgi sahibi olma.
5	Yeni Türk Edebiyatında tiyatro hakkında bilgi sahibi olma.

Program Çıktıları *(Türkçe Öğretmenliği Programı)*	
1	Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin ana ilkelerine bağlı, Türk Milli Eğitim sisteminin temel amaçlarına uygun, alanında bilgili ve deneyimli bireyler olmak.
2	Dilin tanımı, işlevleri, dil bilgisi ve dil biliminin temel kavramları, dünya dillerinin nitelikleri, Türk dilinin bu diller arasındaki yeri, Türk dilinin tarihi dönemleri, ses ve ses olayları, ekler, kelime türetme yolları, kelime grupları, cümle, cümlenin öğeleri, cümle türleri hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.
3	Edebiyat bilgi ve kuramları hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.
4	Göktürk ve Uygur edebiyatları, Divan edebiyatı, Tasavvuf ve Halk edebiyatları hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.
5	Yeni Türk edebiyatı, Dünya edebiyatı hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.
6	Türk dili ve edebiyatına, okuma, dinleme, konuşma, yazma ve dil bilgisi eğitimine ait bilgi ve becerilerin ortaokul öğrencilerinin düzeyine uygun biçimde aktarılmasında ve uygulanmasında gerekli öğretim yöntem ve teknikleriyle ilgili bilgi ve beceriye sahip olmak.
7	Öğretmenlik mesleğinin gerektirdiği sınıf yönetimi, ölçme ve değerlendirme, eğitim psikolojisi, teknoloji ve materyal kullanımı, öğretim ilke ve yöntemleri, eğitim kurumlarının faaliyetlerini düzenleyen kanun ve yönetmelikler hakkında yeterli bilgi ve beceriye sahip olmak.
8	Türkçeyi doğru, güzel ve etkin konuşma kurallarına uygun, iyi bir iletişime ve anlamaya imkân sağlayacak şekilde ve estetik bir biçimde kullanmak.
9	Türkiye Türkçesini ses bilim, şekil bilim, söz dizimi, anlam bilim ve sözlük bilim gibi dilbilgisi ve dilbilim yöntemleriyle anlama, yorumlama ve çözümleme becerisine sahip olarak bu alandaki bilgisini araştırma ve geliştirme yönünde kullanabilir.
10	Türkçe öğretimine yönelik uygulamalarda araştırma yöntem ve tekniklerinden yararlanabilme becerisine sahip olmak.
11	Yurt dışındaki Türk çocuklarına, Balkanlardaki Türk çocuklarına, yabancılara ve Türk soylulara yönelik Türkçe öğretim yöntem ve tekniklerini bilmek, uygulamak.
12	Türklerin kullandıkları alfabeler ile ilgili bilgi sahibi olmak.
13	Türkçe eğitiminin gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilme yetkinliğine sahip olmak.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1					5
PÇ2					4
PÇ3				5	
PÇ4			4		
PÇ5			4		
PÇ6				4	
PÇ7				5	
PÇ8			5		
PÇ9		4			
PÇ10		4			
PÇ11		5			
PÇ12	4				
PÇ13	4				