



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Eski Türk Edebiyatı I							
Ders Kodu		TRO261		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		14-16. yüzyıl arasında meydana getirilmiş Eski Türk Edebiyatı hakkında bilgi sahibi olmak ve bu döneme ait eserleri tanımak, tahlil etmek.							
Özet İçeriğı		14-16. yüzyıllar arasında Eski Türk Edebiyatı sahasında meydana getirilmiş seçme eserleri tanımak. Bu döneme ilişkin dünya görüşü, sosyal hayat, dil yaklaşımı hakkında bilgi sahibi olmak. Divan Edebiyatının temel özelliklerini kavramak. Dönemin önemli şahsiyetlerini ve eserlerini incelemek.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Hatice GÜNEŞ						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal, Üniversiteler İçin Eski Türk Edebiyatı Tarihi, Dergah Yayınları, İstanbul, 2005.
2	Şentürk, Ahmet Atilla, Osmanlı Şiir Antolojisi, YKY, 2011.
3	Mermer, Ahmet, Koç Keskin, Neslihan, Eski Türk Edebiyatı Terimleri Sözlüğü, Akçağ Yayınları, Ankara, 2005.
4	Pala, İskender, Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü, Kapı Yayınları, 2011.
5	İpekten, Haluk (2004): Eski Türk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Aruz, Dergâh Yayınları, İstanbul.
6	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal, Eski Türk Edebiyatı Tarihi Metinleri, Dergah Yayınları, İstanbul, 2009.
7	Aksan, Doğan, Şiir Dili ve Türk Şiir Dili, Engin Yayıncılık, Ankara 2006.
8	Genç, İlhan (2007): Örneklerle Eski Türk Edebiyatı Tarihi – Giriş, İzmir
9	İsen, Dr. Mustafa-Dr. Muhsin Macit v.d (2002): Eski Türk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara.
10	Kocatürk, Vasfi Mahir: Büyük Türk Edebiyatı Tarihi.
11	Kortantamer, Tunca (1993): Eski Türk Edebiyatı Makaleler, Akçağ Yayınları, Ankara.
12	Mengi, Mine (1997): Eski Türk Edebiyatı Tarihi. Akçağ Yayınları, Ankara.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Tanışma ve ders içeriğinin incelenmesi. Projeksiyon Sunumu: Klâsik Türk Edebiyatı Tanışma ve ders içeriğinin incelenmesi.
2	Teorik	Eski Türk Edebiyatı alanı, sahası, dönemleri ve adlandırılma problemi (Divan Edebiyatı, Eski Türk Edebiyatı, İslami Türk Edebiyatı, Klâsik Türk Edebiyatı, Zümre Edebiyatı vdğr.). Okuma (Akün: TDVİA, C. 9, s. 389-427).
3	Teorik	XI-XIII. Yüzyıllar Anadolu'da Klâsik Edebiyatın kurulma çağları ile ön klâsik devrenin başlangıcı XIV.yy.lın genel görünümü. Temel kaynaklar.
4	Teorik	XV. yy. Anadolu sahası hükümdar şairleri ve sultan şairler etrafında gelişen şiir meclisleri Murâdî (II.Murad), Avnî (Fatih Sultan Mehmet), Adlî (II.Bayezid), Cem Sultan, Harîmî (Şehzade Korkut).
5	Teorik	XV.yy.ın üç büyük şiir ustası: Şeyhî, Necâtî, Ahmed Paşa
6	Teorik	Gazel: Necâtî, -i döne done,
7	Teorik	XV.yy.da Kadın Şair Olmak: Projeksiyon sunumu: Dilin Cinsiyeti: Mihri Hatun örneğı Zeynep Hatun, Mihrî Hatun.
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	XVI. yy. Anadolu sahası hükümdar şairleri .
10	Teorik	Zâtî'nin dükkânı ve şiir meclisleri.
11	Teorik	Bu kubbede kalan hoş bir sadâ: Bâkî ve şiiri Bâkî: Kanunî Mersiyesi
12	Teorik	Leyla ile Mecnûn'un şairi: Fuzûlî.
13	Teorik	Metin: Fuzûlî'nin Leyla ile Mecnun Mesnevisi'nden .



14	Teorik	Yeniçeri şair olursa: Taşlıcalı Yahya Bilim ve şiir bir arada yaşayan bir şair: Nev'î Şeyhülislam şair olursa: Şeyhülislam Yahya
15	Teorik	XV. ve XVI. yy.larda nesir edebiyatı: XV.yy. da Mercimek Ahmed, Sinan Paşa.
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	1	3	56
Okuma	9	0	1	9
Ara Sınav	1	4	1	5
Dönem Sonu Sınavı	1	4	1	5
Toplam İş Yükü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Dönemin metinlerinden hareketle klasik estetik hakkında bilgi edineceklerdir.
2	Dönemin sosyal hayatı hakkında bilgi sahibi olacaklardır.
3	Dönemin dil özellikleri hakkında bilgi sahibi olacaklardır.
4	Divan Edebiyatının temel özelliklerini kavrayacaklardır.
5	15.ve 16. yy. Divan şairleri ve şiirleri hakkında bilgi sahibi olacaklardır.

Program Çıktıları (Türkçe Öğretmenliği Programı)

1	Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin ana ilkelerine bağlı, Türk Milli Eğitim sisteminin temel amaçlarına uygun, alanında bilgili ve deneyimli bireyler olmak.
2	Dilin tanımı, işlevleri, dil bilgisi ve dil biliminin temel kavramları, dünya dillerinin nitelikleri, Türk dilinin bu diller arasındaki yeri, Türk dilinin tarihi dönemleri, ses ve ses olayları, ekler, kelime türetme yolları, kelime grupları, cümle, cümlenin öğeleri, cümle türleri hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.
3	Edebiyat bilgi ve kuramları hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.
4	Göktürk ve Uygur edebiyatları, Divan edebiyatı, Tasavvuf ve Halk edebiyatları hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.
5	Yeni Türk edebiyatı, Dünya edebiyatı hakkında yeterli akademik bilgiye sahip olmak.
6	Türk dili ve edebiyatına, okuma, dinleme, konuşma, yazma ve dil bilgisi eğitime ait bilgi ve becerilerin ortaokul öğrencilerinin düzeyine uygun biçimde aktarılmasında ve uygulanmasında gerekli öğretim yöntem ve teknikleriyle ilgili bilgi ve beceriye sahip olmak.
7	Öğretmenlik mesleğinin gerektirdiği sınıf yönetimi, ölçme ve değerlendirme, eğitim psikolojisi, teknoloji ve materyal kullanımı, öğretim ilke ve yöntemleri, eğitim kurumlarının faaliyetlerini düzenleyen kanun ve yönetmelikler hakkında yeterli bilgi ve beceriye sahip olmak.
8	Türkçeyi doğru, güzel ve etkin konuşma kurallarına uygun, iyi bir iletişime ve anlamaya imkân sağlayacak şekilde ve estetik bir biçimde kullanmak.
9	Türkiye Türkçesini ses bilim, şekil bilim, söz dizimi, anlam bilim ve sözlük bilim gibi dilbilgisi ve dilbilim yöntemleriyle anlama, yorumlama ve çözümleme becerisine sahip olarak bu alandaki bilgisini araştırma ve geliştirme yönünde kullanabilir.
10	Türkçe öğretimine yönelik uygulamalarda araştırma yöntem ve tekniklerinden yararlanabilme becerisine sahip olmak.
11	Yurt dışındaki Türk çocuklarına, Balkanlardaki Türk çocuklarına, yabancılara ve Türk soylulara yönelik Türkçe öğretim yöntem ve tekniklerini bilmek, uygulamak.
12	Türklerin kullandıkları alfabeler ile ilgili bilgi sahibi olmak.
13	Türkçe eğitiminin gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilme yetkinliğine sahip olmak.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1					5
PÇ2					5
PÇ3				4	
PÇ4				4	
PÇ5			4		
PÇ6			4		
PÇ7			5		



PÇ8		4			
PÇ9		4			
PÇ10		4			
PÇ11	4				
PÇ12	5				
PÇ13	5				

