AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Yaratıcı Drama								
Ders Kodu	CGB355			Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yükü	127 *(Saat)*	Teori	1	Uygulama	3	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Yaratıcı dramaya ait temel kavramları öğrenmek, yaratıcı drama uygulamalarına katılmak ve normal gelişim gösteren ve özel gereksinimli çocukların gelişimine uygun yaratıcı drama programları hazırlamaktır.								
Özet İçeriği	Drama ile ilgili kavramlar (drama, yaratıcı drama, eğitimde drama, psikodrama, sosyodrama, -mış gibi yapma, dramatik oyun, rol oynama, doğaçlama, dramatizasyon, yaratıcılık, iletişim), Türkiye'de dramanın tarihsel gelişimi (1. dönem, 2. dönem, 3. dönem), drama kuram ve kuramcıları (Harriet Finlay-Johnson, Peter Slade, Brian Francis Way, Dorothy Heathcote, Gavin Bolton, Cecily O'Neil, Henry Caldwll, Winifred Louise, Richard Courtney), dramada teknik kullanımı (teknik kullanımın amaçları, teknik kullanırken dikkat edilmesi gereken hususlar, dramada kullanılan teknikler), dramada uygulama aşamaları (ısınma-hazırlık çalışmaları, canlandırma, değerlendirme), dramanın bileşenleri (drama lideri, dramada katılımcılar, dramada ortam), özel eğitimde drama (yaşam becerilerini destekleme, sosyal becerileri destekleme, dil ve iletişim becerilerini destekleme, özel gereksinimli çocuklara yönelik drama çalışmaları: zihinsel, işitsel, görsel, fiziksel, dil ve konuşma, öğrenme güçlüğü olan çocuklar ile kaynaştırma uygulamalarında drama çalışmaları), dramanın çocuk gelişimine etkisi (bilişsel gelişime, dil gelişimine, sosyal ve duygusal gelişime, kişilik gelişimine, ahlak gelişimine, motor gelişime),drama etkinlikleri.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Örnek Olay								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	30
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	50
Uygulama	1	20

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Adıgüzel, Ö. (2010). Eğitimde Yaratıcı Drama. Naturel Kitap, Ankara.
2	Gönen, M. (Ed.),Şahin, S., Yükselen, A.,Tanju, E., Celep, S. (2006). Özel Eğitime Gereksinimi Olan Çocuklar İçin Yaratıcı Drama. Epsilon Yayıncılık, İstanbul.
3	Köksal Akyol, A. (2015). Okul Öncesi Eğitimde Drama. Ankara: Hedef Yayıncılık.
4	Adıgüzel, Ö. (2021). Yaşayan müze. 27. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi Ankara: Pegem Yayınları

Hafta	**Haftalara Göre Ders Konuları**	
1	Teorik	Eğitimde yaratıcı dramaya yönelik temel kavramlar
2	Teorik	Eğitimde yaratıcı drama programının içeriği ve planlanması
3	Teorik	Eğitimde yaratıcı dramanın ilkeleri ve program uygulamalarına giriş
4	Uygulama	Eğitimde yaratıcı drama programı uygulamaları I
5	Uygulama	Eğitimde yaratıcı drama programı uygulamaları II
6	Uygulama	Eğitimde yaratıcı drama programı uygulamaları ve değerlendirme III
7	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
8	Uygulama	Eğitimde yaratıcı drama programı uygulamaları ve değerlendirme IV
9	Uygulama	Eğitimde yaratıcı drama programı uygulamaları ve değerlendirme V
10	Uygulama	Eğitimde yaratıcı drama programı uygulamaları ve değerlendirme VI
11	Uygulama	Eğitimde yaratıcı drama programı uygulamaları ve değerlendirme VII
12	Uygulama	Zihinsel engelli çocuklarda dramanın özellikleri ve örnek uygulama I
13	Uygulama	Zihinsel engelli çocuklarda drama ve örnek uygulama II
14	Teorik	Genel Değerlendirme

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	1	42

Uygulamalı Ders	14	2	3	70
Ara Sınav	1	5	1	6
Dönem Sonu Sınavı	1	8	1	9
			Toplam İş Yükü (Saat)	127
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Drama, eğitimde yaratıcı drama tanımı, hedefleri, özellikleri ile ilgili bilgileri kazanabilecek,
2	Eğitimde yaratıcı drama programının planlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi konularında bilgi sahibi olacaktır.
3	Eğitimde yaratıcı drama ile ilgili gerekli teknikleri kullanacak, uygulamalar planlayacak ve değerlendirecek hazır bulunuşluğa sahip olacaktır.
4	Yaratıcı dramayı farklı etkinliklerle bütünleştirebilecek
5	Özel gereksinimli bireyler için yaratıcı drama programı planlayıp, uygulayabilecek

Program Çıktıları *(Çocuk Gelişimi Programı)*	
1	Çocuk gelişimi alanındaki temel ve güncellenmiş kuramsal ve uygulama için eğitim ve öğretim araçları ve kaynakları kullanarak sahip olduğu bilgilerin güvenirliği ve geçerliğini karşılaştırmalı olarak değerlendirir ve yorumlar.
2	Çocuk gelişimi alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgiler doğrultusunda, farklı yöntem ve araçlarla tipik ve atipik gelişim gösteren çocukları gelişimsel değerlendirme, destek programları hazırlama, aile danışmanlığı yapma ve toplumu bilgilendirme becerisine sahiptir.
3	0-18 yaş grubu çocuklara yönelik özbakım, fiziksel-motor, bilişsel-dil, sosyal-duygusal gelişim alanlarında kazandığı bilgileri, meslek alanıyla ilgili birimlerde, çocuk, aile ve topluma yönelik olarak, gelişimsel ve eğitimsel tanılama yapmak üzere kullanır.
4	Çocuklarının ve ailelerinin sağlık, gelişim, eğitim ve sosyal hizmet konularında ülkedeki sorunları analiz eder ve bu sorunlara ilişkin kanıt temelli bilgilerini kullanarak uygun çözümler ve özgün fikirler üretir.
5	Çocuk gelişimi alanında sahip olduğu temel bilgileri kullanarak bireysel ve grup olarak bağımsız çalışmalar üretir.
6	Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için araştırma, mesleki proje ve etkinlikler planlar, uygular ve süreci izleyip değerlendirir.
7	Bilim etiğine uygun hareket eder ve çocuklar üzerinde yapılacak deneysel araştırmalar konusunda çocuğun ve ailenin psikolojik durumlarını gözetir.
8	Dış görünüş tutum ve davranışlarıyla topluma örnek olarak, demokrasi, insan hakları, toplumsal, bilimsel ve mesleki etik değerlere, ilgili yasa, yönetmelik ve mevzuata uygun davranır.
9	Kalite yönetimi ve süreçleri, bebek, çocuk ve aileleri de kapsayacak şekilde birey, çevre koruma ve iş güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir, bu süreçlere uygun davranır ve katılır.
10	Mesleki alanda edindiği bilgileri farklı disiplinlerden gelen bilgilerle bütünleştirebilir, ekip çalışmasına katılarak multidisipliner, interdisipliner ve transdisipliner çalışmalarda sorumluluk alır ve görevini etkin bir şekilde yerine getirir.
11	Yaşam boyunca araştırma ve öğrenme bilinci ve bilgilerini sürekli güncel tutabilme alışkanlığı geliştirerek gelişim ve eğitimle ilgili 0-18 yaş grubu çocuk ve gençlere yönelik tüm kavramları bilir ve bu konuda yapılan çalışmaları eleştirel bir yaklaşımla takip eder.
12	Alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanma.
13	En az bir yabancı dili kullanarak alanındaki değişme ve gelişmeleri izleme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	4	4
PÇ3	4	4	4	4	4
PÇ4	4	4	4	4	4
PÇ6	3	3	3	3	3
PÇ7	3	3	3	3	3
PÇ8	3	3	3	3	3
PÇ9	3	3	3	3	3
PÇ11	4	4	4	4	4