



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Antik Çağ Roma Yontu Sanatı							
Ders Kodu		ARKE502		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Antik Dönem Roma yontu sanatının stili ve gelişimini, Roma heykeltıraşlarının geleneklerini, geliştirdikleri stil ve modaları, sivil ve kamusal alanda Roma heykeltıraşlığını değerlendirmek.							
Özet İçeriğı		Roma Cumhuriyet ve İmparatorluk Dönemi yontuları, ekoller, stiller ve eserlerin değerlendirilmesi							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	C. Vermeule, Iconographic Studies. Boston: Department of Classical Art, Museum of Fine Arts, 1980.
2	D. E. E. Kleiner, Roman Imperial Funerary Altars with Portraits, Rome, 1987.
3	D. E. E. Kleiner, Roman Sculpture, Yale University, 1992.
4	J. İnan, Perge'nin Roma Devri Heykeltraşlığı I, İstanbul, 2000.
5	J. İnan, Perge'nin Roma Devri Heykeltraşlığı II, İstanbul, 2003.
6	J. İnan, Side'nin Roma Devri Heykeltraşlığı, Ankara, 1975.
7	O. Akşit, Roma İmparatorluk Tarihi, İstanbul, 1985.
8	M. Torelli, Typology and Structure of Roman Historical Reliefs, Ann Arbor, 1982.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin kapsamı, anlatılacak konu ve yararlanılacak kaynakların açıklanması.
2	Teorik	Roma İmparatorluk Dönemi heykellerinin tipolojisi, anıtlar ve portrecilik
3	Teorik	Roma Cumhuriyet Dönemi portreciliğı
4	Teorik	Caesar Dönemi heykeltıraşlık stilleri ve eserleri
5	Teorik	Augustus Dönemi Roma yontu sanatı
6	Teorik	Julius-Claudiuslar Dönemi siyasi tarihi ve heykeltıraşlığı
7	Teorik	Julius-Claudiuslar Dönemi İmparatorları ve heykeltıraşlığı
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Flaviuslar Dönemi siyasi tarihi ve heykeltıraşlığı
10	Teorik	Flaviuslar Dönemi yontu ve portreciliğı
11	Teorik	Dönem modası içinde gelişen akımlar ve modalar
12	Teorik	Antoninler Dönemi siyasi tarihi ve heykeltıraşlığı
14	Teorik	Severuslar Dönemi siyasi tarihi ve heykeltıraşlığı
15	Teorik	M.S. 3. yüzyıl siyasi tarihi ve heykeltıraşlığı
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ödev	5	0	5	25
Bireysel Çalışma	14	0	4	56



Ara Sınav	1	0	1	1
Dönem Sonu Sınavı	1	0	1	1
Toplam İş Yüğü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Roma Cumhuriyet Dönemi yontuculuğu
2	Erken İmparatorluk Dönemi ve sonrasında gelişen akım ve modalar
3	Sivil ve kamusal alanda Roma yontu sanatı
4	Roma merkez ve eyaletlerinde görülen heykeltıraşlık stilleri, benzerlik ve farklılıklar
5	Roma mimarisi ve bağlantılı yontu sanatı
6	Roma heykeltıraşları ve dönemsel akımlar

Program Çıktıları (Arkeoloji Yüksek Lisans Programı)

1	Arkeoloji alanında lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirebilme
2	Arkeoloji alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrayabilme ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütebilme
3	Arkeoloji alanında kazanılan lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanabilme
4	Arkeoloji alanındaki kaynakları ve uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanabilmek için kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahibi olma
5	Arkeoloji alanındaki güncel yayınları, gelişmeleri ve yürütülen projeleri, takip ederek kendi çalışmalarında yorumlayarak aktarma becerisine sahip olma.
6	Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık bilgisini, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanabilme.
7	Lisansüstü eğitiminde edindiği kuramsal ve uygulama bilgilerini arazide ve ilgili birimde kullanabilme.
8	Lisansüstü eğitiminde edindiği bilgi ve becerileri kullanarak arkeolojik verileri yorumlayabilme, değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmaya ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri getirebilme.
9	Arazi çalışmaları dışında, Arkeolojik verilerin yazılı ve görsel olarak değerlendirildiği depo / laboratuvar ortamında çalışma becerisine sahip olma.
10	Toplumsal sorumluluk bilincine sahip olup, Arkeoloji ile ilgili çalışmaları gerçekleştirdiği yörelerde etkinlikler düzenleyip ve uygulayabilme, popüler konuları topluma iletebilme ve toplumu bilgilendirme yetkinliğine sahip olma.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6
PÇ1	4	4	4	5	4	4
PÇ2	3	3	4	4	3	4
PÇ3	4	3	4	3	4	4
PÇ4	4	4	3	4	4	4
PÇ5	3	4	4	5		5
PÇ6	3	3	4	4	4	4
PÇ7	4	3	4	3	4	3
PÇ8	4	5	4	4	4	4
PÇ9	4	3	3	4	4	4
PÇ10	4	3	4	3	3	4

