AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Anadolu Pers Sanatı I								
Ders Kodu	ARKE515		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans				
AKTS Kredi	5	İş Yükü	125 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	M.Ö. 540'lı yıllardan Büyük İskender'in Granikos Savaşı Anadolu'ya girdiği M.Ö. 334 tarihine kadar Anadolu'nun söz sahibi olan Persler'in Anadolu'da yoğrulan yeni sanat akımı olarak adlandırılan Anadolu-Pers Sanatının incelenmesi amaçlanmaktadır.								
Özet İçeriği	Anadolu-Pers Sanatının İncelenmesi.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Prof. Dr. Suat ATEŞLİER								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Dinsmoor, W. B., The Architecture of Ancient Greece, London 1950.
2	Gruben, G., Griechische Tempel und Heiligtümer, Hirmer Verlag, München 2001.
3	Mansel, A. M., Ege ve Yunan Tarihi, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara 1999.
4	Tomlinson, R. A., Yunan Mimarlığı, Homer Kitabevi Yayınları, İstanbul 2003.
5	Boardman J., Yunan Heykeli: Arkaik Dönem, Çev. Y. Ersoy, İstanbul 2001.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Persler Kimdir?
2	Teorik	Persler'in Anadolu'ya ilk gelişleri.
3	Teorik	Pers Yönetim Şekli.
4	Teorik	Dareios'un Yunanistan Seferi.
5	Teorik	İonia İsyanının Başlaması, nedenleri.
6	Teorik	İonia İsyanın Bastırılması.
7	Teorik	Xerxes'in Yunanistan Seferi.
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Pers Satraplıklarına Giriş.
10	Teorik	Satraplar, Atamaları ve Görevleri.
11	Teorik	Alt-Satraplıklar, görevleri.
12	Teorik	Daskyleion Satraplığı. Mimarlık Eserleri.
13	Teorik	Daskyleion Satraplığı. Plastik Eserleri.
14	Teorik	Lydia Satraplığı. Mimarlık Eserleri.
15	Teorik	Lydia Satraplığı. Plastik Eserleri.
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	3	70
Okuma	13	0	2	26
Bireysel Çalışma	14	0	1	14
Ara Sınav	1	5	1	6

Dönem Sonu Sınavı	1	8	1	9
			Toplam İş Yükü (Saat)	125
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	1. Anadolu Pers sanatı öğrenilecektir.
2	Arkaik ve Klasik dönem Anadolu pers sanatı öğrenilecektir.
3	3. Anadolu pers mimarisi öğrenilecektir.
4	4. Öğrencilerin saha çalışmalarında pers sanatı öğelerini tanımasına katkı sağlar.
5	5. Anadolu Pers sanatı konusunda bilimsel yöntemler ve etik değerlere bağlı kalınarak tanımlama ve yorumlama becerisi kazanılır.

Program Çıktıları *(Arkeoloji Yüksek Lisans Programı)*	
1	Arkeoloji alanında lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirbilme
2	Arkeoloji alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrayabilme ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütebilme
3	Arkeoloji alanında kazanılan lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanabilme
4	Arkeoloji alanındaki kaynakları ve uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanabilmek için kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahibi olma
5	Arkeoloji alanındaki güncel yayınları, gelişmeleri ve yürütülen projeleri, takip ederek kendi çalışmalarında yorumlayarak aktarma becerisine sahip olma.
6	Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık bilgisini, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanabilme.
7	Lisansüstü eğitiminde edindiği kuramsal ve uygulama bilgilerini arazide ve ilgili birimde kullanabilme.
8	Lisansüstü eğitiminde edindiği bilgi ve becerileri kullanarak arkeolojik verileri yorumlayabilme, değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmaya ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri getirebilme.
9	Arazi çalışmaları dışında, Arkeolojik verilerin yazılı ve görsel olarak değerlendirildiği depo / laboratuar ortamında çalışma becerisine sahip olma.
10	Toplumsal sorumluluk bilincine sahip olup, Arkeoloji ile ilgili çalışmaları gerçekleştirdiği yörelerde etkinlikler düzenleyip ve uygulayabilme, popüler konuları topluma iletebilme ve toplumu bilgilendirme yetkinliğine sahip olma.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	4	5	5
PÇ2	5	5	4	4	4
PÇ3	5	4	4	5	5
PÇ4	5	5	5	5	4
PÇ5	5	4	5	5	5