



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Hellenistik ve Roma Dönemi'nde Anadolu'da Heykeltıraşlık Sanatı ve Ekolleri I							
Ders Kodu		ARKE554		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Hellenistik dönem plastik sanatları irdelenerek, dönemin genel heykeltıraşlık tekniğı ve gelişimi önemli ustaların eserleri ışında açıklanacaktır.							
Özet İçeriğı		Antik dönemde yaygın olan heykeltıraşlık üretimi belirli merkezlerde toplanmış ve birbirlerini karşılıklı etkilemişlerdir. Bu merkezlerden ele geçen buluntular ve bunların birbirleri ile ilişkileri değeriendirilecektir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değeriendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	R.R.R,Smith, Hellenistik Heykel, Homer Kitabevi, İstanbul, 2002
2	G. Richter, Yunan Sanatı, Çev.B.Madra, Cem yayınları, İstanbul, 1984

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin genel tanıtımı, öğrencilerden istenen beceri biçimi ve kaynakçaların açıklanması
2	Teorik	Hellenistik dönem önemli heykeltıraşlık ustaları ve eserleri
3	Teorik	Hellenistik dönem kral portreleri
4	Teorik	Bergama Zeus atları ve Barok Sanatın doğuşu
5	Teorik	Hellenistik dönem terracotta heykelcikleri
6	Teorik	Hellenistik dönem tanrı ve tanrıça heykelleri
7	Teorik	Halikarnassos Mausoleumu ve kabartmaları
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Belevi Mausoleumu ve kabartmaları
10	Teorik	Hellenistik dönem Galat heykelleri
11	Teorik	Hellenistik dönem önemli grup heykelleri Laookon ve Dirke grubu.
12	Teorik	Hellenistik dönem terracottaları (Myrina, Tanagra)
13	Teorik	Hellenistik dönem heykeltıraşlık okulları(Tralleis, Bergama, Rodos)
14	Teorik	Genel değeriendirme ve tartışma
15	Teorik	Genel değeriendirme ve tartışma
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretim ve Değeriendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ödev	3	3	10	39
Seminer	1	14	15	29
Okuma	1	0	13	13
Ara Sınav	1	0	1	1



Dönem Sonu Sınavı	1	0	1	1
Toplam İş Yüğü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Hellenistik dönem plastik sanatların genel özelliklerinin irdeleyebilme
2	Hellenistik dönemin önemli ustalarının eserlerini tanımlayabilme
3	Hellenistik dönem plastik sanatların genel özelliklerinin irdeleyebilme
4	Hellenistik dönem plastik sanatların genel özelliklerinin irdeleyebilme
5	Hellenistik dönem plastik sanatların genel özelliklerinin irdeleyebilme

Program Çıktıları (Arkeoloji Yüksek Lisans Programı)

1	Arkeoloji alanında lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirebilme
2	Arkeoloji alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrayabilme ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütebilme
3	Arkeoloji alanında kazanılan lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanabilme
4	Arkeoloji alanındaki kaynakları ve uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanabilmek için kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olma
5	Arkeoloji alanındaki güncel yayınları, gelişmeleri ve yürütülen projeleri, takip ederek kendi çalışmalarında yorumlayarak aktarma becerisine sahip olma.
6	Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık bilgisini, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanabilme.
7	Lisansüstü eğitiminde edindiği kuramsal ve uygulama bilgilerini araştırmada ve ilgili birimde kullanabilme.
8	Lisansüstü eğitiminde edindiği bilgi ve becerileri kullanarak arkeolojik verileri yorumlayabilme, değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmaya ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri getirebilme.
9	Arazi çalışmaları dışında, Arkeolojik verilerin yazılı ve görsel olarak değerlendirildiği depo / laboratuvar ortamında çalışma becerisine sahip olma.
10	Toplumsal sorumluluk bilincine sahip olup, Arkeoloji ile ilgili çalışmaları gerçekleştirdiği yörelerde etkinlikler düzenleyip ve uygulayabilme, popüler konuları topluma iletebilme ve toplumu bilgilendirme yetkinliğine sahip olma.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2
PÇ1	4	4
PÇ2	4	4
PÇ3	4	4
PÇ4	4	4
PÇ5	4	4
PÇ6	4	4
PÇ7	4	4
PÇ8	4	4
PÇ9	4	4
PÇ10	4	4

