AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Yazar ve Metin İncelemeleri (roman) I							
Ders Kodu		TRDE545		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yükü	125 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Roman-yazar ilişkisini değerlendirerek bilimsel verilere ulaşmak							
Özet İçeriği		Roman türünün özelliklerini incelemek, teknik özellikleri hakkında ayrıntılı incelemeler yapmak, seçilen romanları tahlil ederek yazarının özellikleri hakkında bilimsel bilgilere ulaşmak							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)		Doç. Dr. Ferda ZAMBAK							

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	20
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	40
Ödev	1	40

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	1. Mehmet Tekin, Roman Sanatı, Ötüken Yay., İst., 2006.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Roman inceleme yöntemleri
2	Teorik	Roman inceleme yöntemleri
3	Teorik	Roman inceleme yöntemleri
4	Teorik	Roman-yazar ilişkisi
5	Teorik	Roman-yazar ilişkisi
6	Teorik	Roman-yazar ilişkisi
7	Teorik	Roman incelemesi (Tanzimat Dönemi)
8	Teorik	Roman incelemesi (Tanzimat Dönemi)
9	Ara Sınav (Vize)	Arasınav
10	Teorik	Roman incelemesi (Servet-i Fünûn Dönemi)
11	Teorik	Roman incelemesi (Servet-i Fünûn Dönemi)
12	Teorik	Roman incelemesi (Servet-i Fünûn Dönemi)
13	Teorik	Roman incelemesi (Millî Edebiyat Dönemi)
14	Teorik	Roman incelemesi (Millî Edebiyat Dönemi)
15	Teorik	Roman incelemesi (Millî Edebiyat Dönemi)

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31
Dönem Sonu Sınavı	1	50	2	52
			Toplam İş Yükü (Saat)	125
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Roman teriminin tanımı, tarifi ve kapsamı hakkında ayrıntılı bilgilere ulaşmak
2	Roman tekniğini oluşturan unsurlarla ilgili ayrıntılı bilgilere ulaşmak
3	Roman –yazar ilişkisi hakkında değerlendirmeler yapabilmek
4	Belirlenen roman inceleme yöntemleri ile seçilen metinler üzerinde incelemeler yapmak

5	incelenen metinler üzerinden yazarın üslubu ile ilgili genel bilgilere ulaşabilmek

Program Çıktıları *(Türk Dili ve Edebiyatı Yüksek Lisans Programı)*	
1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*	
	ÖÇ3
PÇ2	3