



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Çağdaş Türk Edebiyatı (şiir) II							
Ders Kodu		TRDE552		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Cumhuriyet sonrası Türk şiirini incelemek							
Özet İçeriğı		Cumhuriyet sonrası Türk edebiyatı içinde şiirin yeri, tarihi gelişimi							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Berna AKYÜZ SİZGEN						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	20
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	40
Ödev	1	40

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	İnci Enginün, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, Dergah Yay., İst., 2003.
---	--

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Cumhuriyet Devri edebiyatının genel özellikleri
2	Teorik	Cumhuriyet Devri edebiyatının genel özellikleri
3	Teorik	Cumhuriyet Devri edebiyatının genel özellikleri
4	Teorik	Hececi şairler
6	Teorik	Hececi şairler
7	Teorik	Yedi Meş'aleciler
8	Teorik	Necip Fazıl Kısakürek
9	Ara Sınav (Vize)	Arasınav
10	Teorik	Nazım Hikmet
11	Teorik	Nazım Hikmet
12	Teorik	Garip şiiri
13	Teorik	Garip şiiri
14	Teorik	İkinci Yeni şiiri
15	Teorik	İkinci Yeni şiiri

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31
Dönem Sonu Sınavı	1	50	2	52
Toplam İş Yüğü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Cumhuriyet Dönemi'nin siyasî, sosyal, kültürel, fkrî özelliklerini kavramak
2	Cumhuriyet Dönemi'nin edebî faaliyetlerini incelemek
3	Cumhuriyet sonrası Türk şiirinin özelliklerini incelemek
4	Çağdaş Türk şiirindeki önemli şiir ekollerini tanımak



5	Çağdaş Türk şiirindeki önemli şairleri tanımak
---	--

Program Çıktıları (Türk Dili ve Edebiyatı Yüksek Lisans Programı)

1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1
PÇ1	2

