



## AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

|                                   |   |                                                                                                                                                                        |            |             |   |               |   |             |   |
|-----------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|---|---------------|---|-------------|---|
| Dersin Adı                        |   | Türkiye Dışındaki Türk Edebiyatları I                                                                                                                                  |            |             |   |               |   |             |   |
| Ders Kodu                         |   | TRDE571                                                                                                                                                                |            | Ders Düzeyi |   | Yüksek Lisans |   |             |   |
| AKTS Kredi                        | 5 | İş Yüğü                                                                                                                                                                | 125 (Saat) | Teori       | 3 | Uygulama      | 0 | Laboratuvar | 0 |
| Dersin Amacı                      |   | Çağdaş Türk dünyası edebiyatları hakkında bilgileri geliştirmek.                                                                                                       |            |             |   |               |   |             |   |
| Özet İçeriği                      |   | Türkiye dışında yaşayan Türklerin; Azeri, Özbek, Türkmen, Tatar gibi büyük Türk boylarının XIX.-XX yy'daki sosyal ve kültürel durumları ve edebiyatlarına genel bakış. |            |             |   |               |   |             |   |
| Staj Durum                        |   | Yok                                                                                                                                                                    |            |             |   |               |   |             |   |
| Öğretim Yöntemleri                |   | Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma                                                                                                                           |            |             |   |               |   |             |   |
| Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları) |   |                                                                                                                                                                        |            |             |   |               |   |             |   |

### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

| Araç                      | Adet | Oran (%) |
|---------------------------|------|----------|
| Ara Sınav (Vize)          | 1    | 40       |
| Dönem Sonu Sınavı (Final) | 1    | 60       |

### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

|    |                                                                              |
|----|------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Orhan Söylemez, Türk Dünyası Edebiyatları Roman I                            |
| 2  | Bilge Ercilasun, Yeni Türk Edebiyatı Üzerine İncelemeler II                  |
| 3  | Ali İhsan Kolcu, Çağdaş Türk Dünyası Edebiyatı                               |
| 4  | Ramazan Korkmaz, Aytmatov Anlatılarında Ötekileşme Sorunu ve Dönüş İzlekleri |
| 5  | Cengiz Aytmatov, Uluslar arası Bilg Şöleni Bildiriler                        |
| 6  | Yavuz Akpınar, İsmil Gaspıralı Seçilmiş Eserleri I Roman Ve Hikâyeleri       |
| 7  | Nadir Devlet, Çağdaş Türk Dünyası                                            |
| 8  | Ali İhsan Kolcu, Bozkırdaki Bilge Cengiz Aytmatov                            |
| 9  | İbrahim Şahin, Cengiz Dağcı'nın Hayatı ve Eserleri                           |
| 10 | Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi                                    |
| 11 | Yaşar Karayev, Azerbaycan Edebiyatı                                          |

| Hafta | Haftalara Göre Ders Konuları |                                                                                   |
|-------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Teorik                       | Çağdaş Türk Edebiyatları'nın Tanımı, Türk Edebiyatı'nda Dış Türkler               |
| 2     | Teorik                       | Ulusal Kimliğin İnşasında Türklük Bilimi Araştırmaları                            |
| 3     | Teorik                       | 20. yy. Türk Edebiyatları hakkında genel bilgi                                    |
| 4     | Teorik                       | Türk edebiyatlarının gelişme özellikleri                                          |
| 5     | Teorik                       | Azerbaycan Türk Edebiyatı: Mirza Elekber Sabir, Hüseyin Cavid, Bahtiyar Vahabzade |
| 6     | Teorik                       | Azerbaycan Türk Edebiyatı: Mirza Elekber Sabir, Hüseyin Cavid, Bahtiyar Vahabzade |
| 7     | Teorik                       | Güney Azerbaycan Türk Edebiyatı: Mehmet Hüseyin Şehriyar, Sehend                  |
| 8     | Teorik                       | Kazak Türk Edebiyatı: Abay Kunanbay, Mağcan Cumabayulı, Muhtar Avezov             |
| 9     | Ara Sınav (Vize)             | Ara Sınavlar                                                                      |
| 10    | Teorik                       | Kırım Türk Edebiyatı: İsmail Gaspıralı                                            |
| 11    | Teorik                       | Kırım Türk Edebiyatı: İsmail Gaspıralı                                            |
| 12    | Teorik                       | Özbek Türk Edebiyatı: Abdülhamit Süleymanoğlu Çolpan                              |
| 13    | Teorik                       | Özbek Türk Edebiyatı: Aybek                                                       |
| 14    | Teorik                       | Kırgız Türk Edebiyatı: Cengiz Aytmatov, Şaylobek Düşşeev                          |
| 15    | Teorik                       | Kırgız Türk Edebiyatı: Cengiz Aytmatov, Şaylobek Düşşeev                          |
| 16    | Dönem Sonu Sınavı (Final)    | Final Sınavları                                                                   |
| 17    | Dönem Sonu Sınavı (Final)    | Final sınavları                                                                   |



**Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)**

| Etkinlik                                             | Adet | Ön Hazırlık | Etkinlik Süresi | Toplam İş Yükü |
|------------------------------------------------------|------|-------------|-----------------|----------------|
| Kuramsal Ders                                        | 14   | 0           | 3               | 42             |
| Ara Sınav                                            | 1    | 30          | 1               | 31             |
| Dönem Sonu Sınavı                                    | 1    | 50          | 2               | 52             |
| Toplam İş Yükü (Saat)                                |      |             |                 | 125            |
| Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi |      |             |                 | 5              |

\*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

**Dersin Öğrenme Çıktıları**

|    |                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Çağdaş Türk dünyası edebiyatlarını okuyup anlayabilme, yorumlama becerisini elde edebilme,                                                                                                                                                   |
| 2  | Örnek olarak ele alınacak Türk dünyasının farklı sahalarından eserleri yorumlayıp karşılaştırabilme beceri ve bilgisi kazanma,                                                                                                               |
| 3  | Elde edilen bilgiler ve daha önceki senelerde oluşturulmuş birikimle Türk dünyasına ait eserlerden hareketle değerlendirmeler yapma becerisi kazanma                                                                                         |
| 4  | Çağdaş Türk dünyasından seçilmiş örnek eserler üzerinde çalışarak edebiyatla ilgili edinilmiş bilgi birikimini teoriden uygulamaya dönüştürme becerisi kazanma,                                                                              |
| 5  | İncelenen eserlerin Türk dili, kültürü ve edebiyatı içindeki yeri belirleyip tahlil etme ve yorumlama bilgi ve becerisini kazanma,                                                                                                           |
| 6  | Elde edilen bilgileri eserlerin yer aldığı coğrafi saha içinde ele alma, tarihi olaylar ve olgular açısından ele alma bilgi ve becerisini kazanmak, bu bilgileri diğer disiplinlerle ilişkilendirebilme,                                     |
| 7  | Elde edilen bilgileri bu alanda ortaya çıkan yeni bilgi ve yöntemlerle araştırıp takip edebilme ve kendini sürekli yenileme beceri ve donanımını kazanma,                                                                                    |
| 8  | Çağdaş Türk dünyası ile ilgili kaynaklara gerek kütüphaneler gerekse teknolojik yollarla ulaşma becerisini kazanma,                                                                                                                          |
| 9  | Elde edilen bilgi ve becerileri hem mesleki alana hem de evrensel seviyeye taşıyabilme ve uygulayabilme beceri ve birikimini kazanma.                                                                                                        |
| 10 | Elde edilen bilgi ve becerileri ilmi çalışmalara taşıyıp bilimsel yollarla ele alma, değerlendirme, yorumlama bilgi, beceri ve donanımını; bunlara dayalı olarak da lisansüstü düzeyde çalışmalar yapma hedef, beceri ve birikimini kazanma. |

**Program Çıktıları (Türk Dili ve Edebiyatı Yüksek Lisans Programı)**

|   |                                                                                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.                                         |
| 2 | Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.                                              |
| 3 | Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder. |
| 4 | Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.                                    |
| 5 | Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.                  |

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek**

|     | ÖÇ1 | ÖÇ2 | ÖÇ5 | ÖÇ6 | ÖÇ10 |
|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| PÇ1 | 4   | 5   |     |     |      |
| PÇ2 |     |     |     | 5   |      |
| PÇ3 |     | 4   | 4   |     |      |
| PÇ4 |     |     |     |     | 4    |
| PÇ5 |     |     |     |     | 5    |

