AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Modern Şerh Metodları								
Ders Kodu	TRDE611		Ders Düzeyi	Doktora					
AKTS Kredi	5	İş Yükü	125 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	modern şerh metotları hakkında bilgi vermek								
Özet İçeriği	Modern şerh metodları ile klasik türk şiirini yorumlamak ve açıklamak								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	A. N. Tarlan , Metinler Şerhine Dair , Edebiyat Meseleleri , İst. 1981, s.191-204
2	Kortantamer, Tunca (1994), Teori Zemininde Metin Şerhi Meselesi , Ege Üni. Edebiyat Fak. TDE Araştırmaları Dergisi, 8: 1-10.
3	Hakan Yekbaş, Metin Şerhi Geleneği Çerçevesinde Şarihlerin Divan Şiirine Yaklaşımları , Türkiyat Araştırmaları Dergisi, s. 189 -217

Hafta	**Haftalara Göre Ders Konuları**	
1	Teorik	Şerh Kavramı ve metin şerhi
2	Teorik	Metin Tahlili ve Edebi Tenkit
3	Teorik	Metin şerhi ve tahlili bibliyografyası
4	Teorik	Modern Metin Şerhi yöntemleri
5	Teorik	Modern Metin Şerhi yöntemleri
6	Teorik	Modern metin şerhi örnekleri
7	Teorik	Modern metin şerhi örnekleri
8	Teorik	Modern metin şerhi örnekleri
9	Ara Sınav (Vize)	Vize
10	Teorik	Yapısalcı Yöntem
11	Teorik	Ontolojik Yöntem
12	Teorik	Psikanaliz
13	Teorik	Alımlama Estetiği
14	Teorik	Rus Biçimciliği
15	Teorik	Tahlil örnekleri
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31
Dönem Sonu Sınavı	1	50	2	52
			Toplam İş Yükü (Saat)	125
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Edebî şerhin tarihî gelişimini ve alanla ilgili terimleri.
2	Metin şerhi konusunda başvurulması gereken kaynakları.
3	Şerh yönteminin metni anlamaktaki önemini öğrenebilir
4	Klasik Türk edebiyatında tercüme edilen metinlerin adlarını sıralayabilir
5	Klasik Türk edebiyatına ait tercüme metin örneklerini açıklar.

Program Çıktıları *(Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)*	
1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1
PÇ2	5