



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Nazirecilik							
Ders Kodu		TRDE612		Ders Düzeyi		Doktora			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Divan Şiirinde nazire geleneğı hakkında bilgi sahibi yapmak, araştırma ve inceleme yapabilecek yeterliliğı kazandırmak.							
Özet İçeriğı		Nazire geleneğini öğrenmek, nazire şiirlerini incelemek, nazire mecmualarını incelemek							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	KÖKSAL, M. Fatih (2006), Sana benzer güzel olmaz DİVAN ŞİİRİNDE NAZİRE, Ankara, Akçağ Yayınları.
2	KÖKSAL, M. Fatih (2003), " Nazire Kavramı ve Klasik Türk Şiirinde Nazire Yazıcılığı" Dirözler Armağanı, Ankara, Bizim Büro Basımevi, ss 215– 290.
3	İSEN, Mustafa (1981), "Divan Şiirinde Nazire Geleneğı", Ankara, Mavera, Sayı 54, ss 24-26.
4	KURNAZ, Cemal (2003), "Osmanlı Şair Okulu", Journal of Turkish Studies, TUBA, 27/II, ss 405.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Nazire ve tanzir kelimelerinin tanımı, kapsamaları, arka plan şiiri ve model şiir kavramı
2	Teorik	Nazire geleneğinin işleyişi ve genel değerlendirilmesi
3	Teorik	Nazire mecmuaları hakkında genel bilgi
4	Teorik	15. yüzyılda Nazire mecmuaları
5	Teorik	Mecmû'atü'n-Nezâ'ir'i Ömer b. Mezîd ve örnek metin çözümlemesi
6	Teorik	Mecmû'atü'n-Nezâ'ir'i Ömer b. Mezîd ve örnek metin çözümlemesi
7	Teorik	Eğridirli Hacı Kemâl ve Câmî'ü'n-Nezâ'ir'i ve örnek metin analizi
8	Teorik	Eğridirli Hacı Kemâl ve Câmî'ü'n-Nezâ'ir'i ve örnek metin analizi
9	Ara Sınav (Vize)	Vize
10	Teorik	Edirneli Nazmî'nin Mecmâ'ü'n-Nezâ'ir ve örnek metin analizi
11	Teorik	Edirneli Nazmî'nin Mecmâ'ü'n-Nezâ'ir ve örnek metin analizi
12	Teorik	Edirneli Nazmî'nin Mecmâ'ü'n-Nezâ'ir ve örnek metin analizi
13	Teorik	16. yüzyılda bir nazire dergisi: Pervâne Bey Journal ve örnek metin analizi
14	Teorik	16. yüzyılda bir nazire dergisi: Pervâne Bey Journal ve örnek metin analizi
15	Teorik	"Türk edebiyatındaki" redif "belgesi ve nazire geleneğı içindeki yeri
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31



Dönem Sonu Sınavı	1	50	2	52
Toplam İş Yüğü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Nazire ve Tanzir kavramlarını bilir.
2	Nazire geleneğinin işleyişi ve mantığını kavrayabilme
3	Nazire mecmualarının yüzyıllara göre kronolojik dağılımını bilir.
4	Belge rediflerinin varlığını ve klasik Türk şiirine katkılarını bilme
5	nazire mecmualarının önemini öğrenir

Program Çıktıları (Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)

1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1
PÇ1	4

