



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Eski Türk Edebiyatında Üsluplar							
Ders Kodu		TRDE613		Ders Düzeyi		Doktora			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Üslup, divan şiirinde üslubunu ve üslup farklarını öğretmek. Bu üslupları şiirlerde fark edebilmesini sağlamak.							
Özet İçeriğı		Eski Türk edebiyatında üslup ve üslup sahibi şairler, üsluplar arasındaki farklar ve eserler üzerinde inceleme							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Hatice Aynur va., Sözde ve Anlamda Farklılaşma Sebki Hindî, Turkuaz Yay., İst., 2005.
2	Ahmet Mermer, Türk-i Basit ve Aydınli Visali'nin Şiirleri Ahmet Mermer, Akçağ Yay. Ankara
3	Hüseyin Yorulmaz, Divan Edebiyatında Nâbi Ekolü, Kitabevi yay. 1996
4	İsrafil BABACAN, Klasik Türk Şiirinin Son Baharı Sebki - i Hindi: Hint Üslubu, AKÇAĞ YAY. Ankara

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Divan şiirinde üslup, edebi ekoller ve eğilimler
2	Teorik	Türk-i Basit'in temel özellikleri
3	Teorik	Türk-i Basitin temsilcileri
4	Teorik	Metin incelemeleri
5	Teorik	Divan şiirinde Mahallileşme
6	Teorik	Mahallileşme temsilcileri
7	Teorik	Metin incelemeleri
8	Teorik	Metin İncelemeleri
9	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
10	Teorik	Sebki Hindî'yi hazırlayan nedenler
11	Teorik	Sebki Hindî'nin temel özellikleri
12	Teorik	Sebki İranî, Sebki Horosani, Sebki Hindi
13	Teorik	Hikemi Üslup
14	Teorik	Metin İncelemeleri
15	Teorik	Metin İncelemeleri
16	Teorik	Yarı Yıl Sonu Sınavı
17	Teorik	Yarı Yıl Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31



Dönem Sonu Sınavı	1	50	2	52
Toplam İş Yüğü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Divan şiirindeki farklı edebî ekolleri meydana getiren özellikleri öğrenir
2	Divan şiirinde farklı edebî ekol ve üslupların temsilcilerini öğrenir
3	Sebk-i Hindi, Türk-i Basit, Mahallileşme, Hikemi vb. ekol, üslup ve eğilimleri bilme.
4	Sebk-i Hindi temsilcilerini öğrenir
5	Mahallileşme akımının temsilcilerini öğrenir.

Program Çıktıları (Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)

1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

ÖÇ1	
PÇ4	5

