AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Çağatay Türkçesi Metin İncelemeleri								
Ders Kodu	TRDE629		Ders Düzeyi	Doktora					
AKTS Kredi	5	İş Yükü	125 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	İslamî Orta Asya Türkçesi (Doğu Orta Türkçesi) edebiyat dilinin inkişafının üçüncü safhası Timurlular İmparatorluğunda Harezm Türkçesinin devamı olarak teşekkül eden ve çeşitli yerli ağızları da içinde barındırma özelliği taşıyan Çağatay Türkçesi hakkında bilgi vermek ve dönemin metinlerini inceleyerek dilsel yapısını ortaya sermek.								
Özet İçeriği	Çağatay Türkçesinin oluşum aşamaları Kıpçak Türkçesi ve Çağatay Türkçesi ile yazılmış edebî eserler ve gramer eserleri ile sözlükleri tanıtmak. Uygulama çalışmaları yapmak.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Harun KAYA								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Karaağaç, Günay (Haz.) , (2003), Jonos Eckmann, Çağatayca El Kitabı, Ankara.
2	Ergin, Muharrem, (1992), "Doğu Türkçesi (Çağatayca)", Türk Dünyası El Kitabı, Cilt 2., Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yayınları, 2. baskı, Ankara.
3	Köprülü, M. Fuad.(1945), 'Çağatay Edebiyatı', İslam Ansiklopedisi, III., İstanbul.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Çağatay Dönemi hakkında genel tarihi bilgiler; Başlıca temsilcileri.
3	Teorik	Çağatay Türkçesiyle yazılmış eserler; Bu eserler üzerinde yapılan çalışmalar
4	Teorik	Çağatay Türkçesi yazım özellikleri, Alfabe ve imlâsı.
5	Teorik	Ses Bilgisi özellikleri
6	Teorik	Şekil bilgisi özellikleri
7	Teorik	Seçilen bir metin üzerinde okuma, transkripsiyon, çeviri ve fonolojik çalışmaları.
8	Teorik	Seçilen bir metin üzerinde okuma, transkripsiyon, çeviri ve fonolojik çalışmaları.
9	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınavlar
10	Teorik	Metin İnceleme (Ali Şir Nevai'den seçilen)
11	Teorik	Metin İnceleme (Ali Şir Nevai'den seçilen)
12	Teorik	Metin İnceleme (Ebul Gazi Bahadır Han-Şecere-i Terakime)
13	Teorik	Metin İnceleme (Lütfi Divanı, Sekkaki Divanı)
14	Teorik	Metin İnceleme (Hüseyin Baykara ve diğer şairlerden seçmeler)
15	Teorik	Çağatay Türkçesinin Genel Gramer Özellikleri - Karakteristikleri
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavları
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavları

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31

Dönem Sonu Sınavı	1	50	2	52
			Toplam İş Yükü (Saat)	125
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Çağatay Türkçesinin gramerini bilir.
2	Çağatay Türkçesiyle yazılmış metinleri çeviri yazı alfabeye aktarabilir.
3	Çağatay Türkçesi dönemine ait tarihî bilgi sahibi olur.
4	Çağatay Türkçesinin oluşumu ve gelişmesini, diğer Türk lehçeleri arasındaki yerini bilir.
5	Çağatay Türkçesiyle yazılmış eserleri ve bu eserler üzerine yapılan akademik çalışmaları bilir.

Program Çıktıları *(Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)*	
1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1
PÇ1	5