



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Gelenekten Modernliğe							
Ders Kodu		TRDE641		Ders Düzeyi		Doktora			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	124 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Gelenek ve modernite kavramlarının sorgulanması. Doğu ve Batı tanımlamalarının tartışılması. Oryantalizmin anlamı ve değerlendirilmesi.							
Özet İçeriğı		Gelenek ve modernite kavramlarının sorgulanması. Doğu ve Batı tanımlamalarının tartışılması. Oryantalizmin anlamı ve değerlendirilmesi. Süreç içinde geleneğı anlamak.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Ödevi	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Nuri Bilgin: Sosyal Bilimlerin Kavşışında Kimlik Sorunu, Ege Yayıncılık, 1. Baskı, İzmir 1994
2	Muhsin Macit: Gelenekten Geleceğı, Akçağ Yayınları, Ankara
3	Ö. İnce: Şiir ve Gerçeklik, 2. Baskı, Can Yayınları, İstanbul 1995

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Dersin amaç ve içeriğinin incelenmesi
2	Teorik	Gelenek ve modernite kavramlarının tartışılması, bir karşıtlık ilişkisi midir?
3	Teorik	Kimliğin inşasında gelenek ve modernite tercihleri
4	Teorik	Ulusal kimlik inşasında gelenek ve modernite tercihleri, modernleşme sürecinde alınan farklı tavırlar
5	Teorik	Doğu-Batı kavramları
6	Teorik	Doğu-Batı kavramları
7	Teorik	Doğu Batı karşıtlığı
8	Teorik	Doğu Batı Karşıtlığı
9	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
10	Teorik	Oryantalizm
11	Teorik	Oryantalizm
12	Teorik	Oryantalizm
13	Teorik	Oryantalizm
15	Teorik	Geleneğın inşası
16	Teorik	Ödev değerlendirme

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31
Dönem Sonu Sınavı	1	50	1	51
Toplam İş Yüğü (Saat)				124
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Geleneğin tanımlarını kavrayabilme
2	Modernliğin tanımlarını kavrayabilme
3	Doğu ve Batı kavramlarını tartışabilme
4	Edebiyatta gelenek ve modernite üzerine tartışabilme
5	Türk edebiyatında gelenek ve modernlik tanımlarını kavrayabilme

Program Çıktıları (Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)

1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1
PÇ2	2

