AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Kültürel Çalışmalar ve Edebiyat								
Ders Kodu	TRDE642		Ders Düzeyi	Doktora					
AKTS Kredi	5	İş Yükü	124 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Ders, öğrencilere edebiyatı akademik bir açıdan anlayabilmeleri için kuramsal ve eleştirel metinlerin okunması; derslere ve seminer tartışmalarına katılım yoluyla kuramsal bilginin yanı sıra, analitik ve yaratıcı beceriler kazandırmayı amaçlar.								
Özet İçeriği	Edebiyatı akademik bir açıdan anlayabilmeleri için kuramsal ve eleştirel metinlerin okunması; derslere ve seminer tartışmalarına katılım yoluyla kuramsal bilginin yanı sıra, analitik ve yaratıcı beceriler kazandırmayı amaçlar.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Proje Tabanlı Öğrenme								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Sardar, Ziauddin. Introducing Cultural Studies. New York: Totem Books, 2003.
2	Barker, Chris. Cultural Studies: Theory and Practice. London: Sage Publications, 2000
3	During, Simon. The Cultural Studies Reader. New York: Routledge, 1999
4	Fiske, John. Understanding Popular Culture. New York: Unwin Hyman, 1989
5	Turner, Graeme. British Cultural Studies: An Introduction. Boston: Unwin Hyman, 1990.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Giriş niteliğinde tartışma:dersin amacı, hedefleri ve içeriği; kültürel çalışmalar, kuruluşu ve temel kavramları;
2	Teorik	“Kültür”ün tanımları, “Yüksek Kültür,” “Kitle Kültürü,” ve “Popüler Kültür”;
3	Teorik	Terminolojiye Giriş I: (Anlamlama, Simgeleme, Kodlama, Söylem);
4	Teorik	Terminolojiye Giriş II: (İdeoloji, Hegemoni, Güç, Yıkma, Özne, Öznellik, Kimlik);
5	Teorik	Terminolojiye Giriş III: Irk, Etnisite, Ulus ve Miliyetçilik;
6	Teorik	Kültürel Siyaset ve Kültürel Politika;
7	Teorik	Üretim/Tüketim ve Kültür;
8	Teorik	Altkültürler (Britanya ve Karşılaştırmalı);
9	Teorik	Kültürel Alan olarak Şehir Arkaplanı;
10	Teorik	TV Kültürü: Televizyon Kültürleşmesi ve Tüketim Kültürü;
11	Teorik	İnternet ve Popüler Kültür;
12	Teorik	Yemek ve İçecek Kültürü;
13	Teorik	Spor, Boş Zaman ve Popüler Kültür;
14	Teorik	Britanya ve ABD’de Gençlik Kültürü: Popüler Akımlar.
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı 1. Hafta
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı 2. Hafta

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31

Dönem Sonu Sınavı	1	50	1	51
			Toplam İş Yükü (Saat)	124
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Metinlere yaklaşımda eleştirel düşüme eleştiri, analiz ve karşılaştırma becerileri geliştirmek;
2	Analitik ve yorumsal perspektifler kullanarak karşıt tarihsel ve eleştirel bakış açılarını değerlendirmek ve edebiyat kuramı ve uygulaması arasındaki ilişkiyi anlamak
3	Tarihsel düşünebilmek ve yazılı metnin estetik boyutuyla toplumsal, kültürel ve diğer ilgili bağlamlar arasındaki ilişkiyi anlayabilmek
4	İngilizce dili konusunda bilgi ve algıyı genişletmek, sözlü ve yazılı anlatım ve tartışma metotlarını geliştirmek
5	Edinilen bilgiyi ve entelektüel becerileri gelecekteki akademik çalışmalara, farklı işlere ya da yaşam tecrübelerine aktarabilen, bağımsız düşünebilen öğrenciler haline gelmek
6	Yazılı metinlerin biçimsel, içeriksel boyutları ve yazarlar; metinlerin sosyal ve kültürel önemi; edebi metinlerin üretim süreci üzerindeki etki hakkında bilgi edinmek

Program Çıktıları *(Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)*	
1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1
PÇ3	3