AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Medya Çalışmaları ve Kültür							
Ders Kodu		TRDE647		Ders Düzeyi		Doktora			
AKTS Kredi	5	İş Yükü	124 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Dersin amacı, Medya ve Kültürel Çalışmalar alanını inşa eden eleştirel birikimi disiplinlerarası bir perspektifle ve tarihsel bağlam içerisinde tanıtmaktır.							
Özet İçeriği		Bu derste Kültürel Çalışmalar alanı, oluşumunda ve gelişiminde öncü rol üstlenen (Britanya kökenli) çalışmalar, kuramcılar ve alanın öne çıkardığı meseleler çerçevesinde tanıtılacaktır. Kültürel Çalışmalar yaklaşımının ortaya çıkmasında etken olan ve tarihi 19. yüzyıla uzanan kültür temelli tartışmalar ve yaşanan gerilimler alanın kurucu metinleri ve örnekler üzerinden tartışılacaktır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	20
Derse Katılım (Performans)	1	40

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Bourdieu, P. (1984). A Social Critique of the Judgement of Taste.Harvard University Press.
2	Hall, S. (1992). ?Cultural studies and its theoretical legacies?. In L. Grossberg et al. (eds). Cultural Studies, London: Routledge.
3	Ryan, M. (2008). Cultural Studies: An anthology. USA: Blackwell.

Hafta	**Haftalara Göre Ders Konuları**	
1	Teorik	Dersin genel tanıtımı, öğrencilerle tanışma
2	Teorik	Kültürel Çalışmaların bir ajandası var mıdır? Tarihsel ve kuramsal temeller (Hall, Berube, Grossberg)
3	Teorik	Frankfurt Okulu ve kültür endüstrisi analizi-1 (Adorno & Horkheimer, Althusser)
4	Teorik	Frankfurt Okulu ve kültür endüstrisi analizi-2
5	Teorik	Kültürel Çalışmalar ve Frankfurt Okulu
6	Teorik	İlk adımlar: Birmingham Kültürel Çalışmalar Merkezi (Hoggart, Williams, Hall)
7	Teorik	Popüler kültür: Kültür sıradandır (Williams, De Certeau, Fiske)
8	Teorik	Eleştirel ekonomi-politik yaklaşım ve Kültürel Çalışmalar: Gerilim ve diyalog
9	Ara Sınav (Vize)	Arasınav
10	Teorik	Marxizm ve kültür çalışmaları: İdeolojinin yeniden keşfi-1 (Marx-Engels, Eagelton, Gramsci, Hall)
11	Teorik	Marxizm ve kültür çalışmaları: İdeolojinin yeniden keşfi-2
12	Teorik	Alımlama çalışmaları ve Kodlama/Kodaçma (Hall, Morley, Radway, Moores)
13	Teorik	Kültür, söylem ve iktidar (Bourdieu, Foucault, Fairclough)
14	Teorik	Toplumsal cinsiyet ve feminizm (Radway, Butler)

15	Teorik	Siber-kültürel çalışmalar ve yeni tartışmalar (Haraway, Rheingold, Turkle, Hardt & Negri)
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31
Dönem Sonu Sınavı	1	50	1	51
			Toplam İş Yükü (Saat)	124
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Kültürel Çalışmalar alanının ortaya çıkmasında etken olan ilk dönem çalışmaları tarihsel ve kültürel bağlam içerisinde tartışabilecek,
2	ngiliz Kültürel Çalışmalar alanı ve Frankfurt Okulu?nun kültür ve toplum kavrayışlarında ortaya çıkan gerilimi karşılaştırmalı olarak tartışabilecek
3	Kültürel Çalışmalar?ın iletişim araştırmaları alanına katkısını açıklayabilecek
4	Kültürel çalışmalar geleneğinin 19. Yüzyıldan bugüne yaşadığı kırılmalar ve yeni tartışmalar hakkında bilgi sahibi olacaklar
5	Klasik sosyal kuramlarda kültür kavramının nasıl ele alındığını anlatabilecekler,

Program Çıktıları *(Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)*	
1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1
PÇ2	2