AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Edebiyat Kuramları								
Ders Kodu	TRDE650		Ders Düzeyi	Doktora					
AKTS Kredi	5	İş Yükü	125 *(Saat)*	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Edebiyat kuramları hakkında detaylı bilgi vermek. Edebiyat kuramlarının tarihi gelişimi ve bu kuramların öne çıkan isimlerini incelemek.								
Özet İçeriği	Edebiyat eleştirisi için gerekli olan kuramsal altyapının incelenmesi, edebiyat kuramlarının gelişim süreci ve mevcut kuramların ele alınması.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	R. Wellek, A. Warren, Edebiyat Teorisi(Çev. Ö. Faruk HUYUGÜZEL), Dergâh Yay., İst., 2011.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Esere Dönük Eleştiri
2	Teorik	Okur Merkezli Kuramlar (Duygusal Etki Kuramı, Estetik Yaşantı, Alılmama Estetiği, Feminist Eleştiri Kuramı)
3	Teorik	Okur Merkezli Kuramlar(Duygusal Etki Kuramı, Estetik Yaşantı, Alılmama Estetiği, Feminist Eleştiri Kuramı)
4	Teorik	Okur Merkezli Kuramlar (Duygusal Etki Kuramı, Estetik Yaşantı, Alılmama Estetiği, Feminist Eleştiri Kuramı)
5	Teorik	Okur Merkezli Kuramlar (Duygusal Etki Kuramı, Estetik Yaşantı, Alılmama Estetiği, Feminist Eleştiri Kuramı)
6	Teorik	Okura Dönük Eleştiri (İzlenimci Eleştiri, Okur Merkezli Eleştiri)
7	Teorik	Okura Dönük Eleştiri (İzlenimci Eleştiri, Okur Merkezli Eleştiri)
8	Teorik	Okura Dönük Eleştiri (İzlenimci Eleştiri, Okur Merkezli Eleştiri)
9	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
10	Teorik	Edebiyat ve Hakikat (Edebiyatın hakikatle ilişkisi var mıdır, yok mudur?)
11	Teorik	Edebiyat ve Hakikat (Edebiyatın hakikatle ilişkisi var mıdır, yok mudur?)
12	Teorik	Edebiyatın Tanımı ve Değer Ölçütleri (Edebiyat Kavramı Tanımlanabilir mi?/ Edebiyatın İşlevi Tanımlanabilir mi?)
13	Teorik	Estetik Yargılar (Nesnelci Görüş/Öznelci Görüş)
14	Teorik	Estetik Yargılar (Nesnelci Görüş/Öznelci Görüş)
15	Teorik	Sonuç ve Toplu Değerlendirme
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	50	1	51

Dönem Sonu Sınavı	1	30	2	32
			Toplam İş Yükü (Saat)	125
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	5
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Bir edebiyat bilimcisi olarak edebi esere bilimsel bir çerçevede yaklaşabilme anlayışını kazanabilme
2	Edebi eserin çözümlenmesinde farklı yöntemlerin mümkün olduğunu fark edip bunu uygulamaya dökebilme
3	Anlatıya uygun yöntemi bulmak
4	Anlatıyı farklı şekillerde analiz etmeyi öğrenmek
5	Eleştiri ve kuram tarihini bilmek

Program Çıktıları *(Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)*	
1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1
PÇ2	2