



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Yeni Türk Şiirinde Halk Edebiyatı Tesirleri							
Ders Kodu		TRDE664		Ders Düzeyi		Doktora			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Yeni Türk şiirindeki halk edebiyatı tesirlerini incelemek							
Özet İçeriği		Türk edebiyatında halk edebiyatı etkisindeki şairleri ve bu şairlerin şiirleri							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Rıza Filizok, Şiirimizde Halk Edebiyatı Tesirleri Üzerine Notlar, Ege Üniv. Basımv., İzmir, 1991.
---	---

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Mehmet Emin Yurdakul
2	Teorik	Mehmet Emin Yurdakul
3	Teorik	Rıza Tevfik Bölükbaşı
4	Teorik	Rıza Tevfik Bölükbaşı
5	Teorik	Ziya Gökalp
6	Teorik	Ziya Gökalp
7	Teorik	Orhan Seyfi Orhon
8	Teorik	Orhan Seyfi Orhon
9	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
10	Teorik	Faruk Nafiz Çamlıbel
11	Teorik	Kemalettin Kamu
12	Teorik	Ömer Bedrettin Uşaklı
13	Teorik	Cahit Sıtkı Tarancı
14	Teorik	Cahit Sıtkı Tarancı
15	Teorik	Orhan Veli Kanık
16	Teorik	Final Sınavı
17	Teorik	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31
Dönem Sonu Sınavı	1	50	2	52
Toplam İş Yüğü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Türk Halk edebiyatı hakkında genel bilgi sahibi olma
2	Yeni Türk şiiri ile halk şiirinin ortak yönlerini tespit etme
3	Türk şiirinde halk edebiyatı unsurlarını belirleme



4	Türk şiirinde halk edebiyatı unsurlarının katkılarını analiz etmek
5	Şiir örnekleri inceleme

Program Çıktıları (Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)

1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ2	ÖÇ3
PÇ1	3	4
PÇ2	4	4
PÇ3	4	4
PÇ4	2	3
PÇ5	5	5

