



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Şiir Estetiği							
Ders Kodu		TRDE669		Ders Düzeyi		Doktora			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Şiir türünün estetik yönünü yorumlamak							
Özet İçeriği		Estetik ve şiir ilişkisini inceleyip değerlendirme.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Hasan Akay, Servet-i Fünun'da Şiir Edstetiği, Kitabevi Yay., İst., 1998.
2	Erdoğan Alkan, Şiir Sanatı, İnkılap Yay., ist., 2005.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Şiir nedir? Sanatın rolü nedir? Estetik tanımı nedir?
2	Teorik	Seçme şiirler
3	Teorik	Seçme şiirler
4	Teorik	Örnek şiir incelemeleri? İyi ve kötü şiir? Estetik gerçeklik.
5	Teorik	Şiir nasıl okunur? şiirin unsurları nelerdir? Biçim mi içerik mi? Örnek incelemeler.
6	Teorik	Şiir ve sanatın rolü nedir?
7	Teorik	Şiirler
8	Teorik	Şiirler
9	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
10	Teorik	Şiirler
11	Teorik	Şiirler
12	Teorik	Dönemlere göre şiir örnekleri
13	Teorik	Dönemlere göre şiir örnekleri
14	Teorik	Dönemlere göre şiir örnekleri
15	Teorik	Dönemlere göre şiir örnekleri
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretim ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	3	42
Ara Sınav	1	30	1	31



Dönem Sonu Sınavı	1	50	2	52
Toplam İş Yüğü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Şiir sanatını tanıma
2	Şiir teorisini kavrama
3	Örnek şiirleri çözümleme
4	Farklı şiir örnekleri üzerinden estetik ölçütlere ulaşma
5	İncelenen şiirlerin estetik ölçütleri üzerinde tartışma

Program Çıktıları (Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Programı)

1	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programındaki kazanımları benzer alanlardakilerle bütünleştirip kültür hâline getirecek duruma gelir.
2	Öğrenci, kendi başına bilimsel çalışma yapabilir; alanıyla ilgili sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir ve uygular.
3	Öğrenci, Türkçenin tarihî metinlerini ele almak için gerekli olan dilleri ve kurallarını yeteri kadar bilir. Türk Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel çalışmaları takip eder.
4	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programının gerektirdiği iletişim teknolojilerini kullanarak alanıyla ilgili birikimini toplumla paylaşır.
5	Öğrenci, Türk Dili ve Edebiyatı programında edindiği kuramsal ve uygulamalı uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3
PÇ1	4	4	4
PÇ2	4	4	4
PÇ3	4	4	4
PÇ4	4	4	4
PÇ5	4	4	4

