



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Geleneksel Türk El Sanatları							
Ders Kodu		EFS157		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Geleneksel Türk El Sanatları türlerinin ve kullanım alanlarının tanıtılması, Geleneksel Türk El Sanatlarında yer alan bazı teknikleri kavratarak uygulama becerisinin kazandırılması.							
Özet İçeriğı		Geleneksel Türk el sanatlarının çeşitleri, kullanım alanları, ebru, tezhip, çini, hat, katı sanatı, kullanılan teknikler ve tekniklere ilişkin uygulamalar.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Deney, Gösterip Yaptırma, Tartışma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AYTAÇ						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Geleneksel Türk El Sanatları, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1993.
2	BARISTA, H., Örcün, Türk El Sanatları, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1988.
3	ARSEVEN, Celal Esad, Sanat Ansiklopedisi, Milli Eğitim Yayınevi, İstanbul.
4	CUMBUR, Müjgan, Milli Kültürümüzde Kitap Sanatları, Ankara, 1968
5	SÖZEN, M., TANYELİ, S.,U., Sanat Kavramları ve Terimler Sözlüğü, İstanbul,1992.
6	ASLANAPA, Oktay, Türk Sanatı El Kitabı, İstanbul, 1993.
7	ÖZTÜRK, İsmail, Geleneksel Türk El Sanatlarına Giriş, Ankara, 1998.
8	AKBİL, Fatma, Pamir, Türk El Sanatlarından Örnekler, İstanbul, 1970.
9	İNAL, Güner, Türk Minyatür Sanatı, Ankara, 1995.
10	ERBERK, Mine, Çatalhöyük'ten Günümüze Anadolu Motifleri, Ankara, 2000.
11	DENİZ, Bekir, Türk Dünyasında Halı ve Düz Dokuma Yayımları, Ankara, 2000.
12	ÖZCAN, Yılmaz, Türk Tezhip Sanatı, Cilt 12, Ankara, 2002.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Geleneksel Türk El Sanatları tanımı
2	Teorik	Geleneksel Türk El Sanatları terminolojisi
3	Teorik	Hat Sanatı tanımı, kısa tarihçesi, türleri, kullanılan malzemeler
4	Teorik	Türk Minyatür Sanatı tanımı kısa tarihçesi
5	Teorik	Türk Minyatür Sanatı türleri
6	Teorik	Ebru Sanatı tanımı, kısa tarihçesi
7	Teorik	Ebru Sanatı türleri, kullanılan malzemeler
8	Ara Sınav (Vize)	ARA SINAV
9	Teorik	Tezhip Sanatının Tanımı, kısa tarihçesi, teknikleri
10	Teorik	Tezhipte kullanılan malzemeler
11	Teorik	Çini sanatının tanımı, kısa tarihçesi, teknikleri
12	Teorik	Çinide kullanılan malzemeler
13	Teorik	Kat'ı Sanatının tanımı, kısa tarihçesi
14	Teorik	Kat'ı Sanatı teknikleri
15	Teorik	Genel değerlendirme
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	YARIYIL SONU SINAVI



Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ödev	1	4	1	5
Ara Sınav	1	6	1	7
Dönem Sonu Sınavı	1	6	1	7
Toplam İş Yükü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Geçmiş ve günümüz sanat anlayışlarını objektif olarak algılayıp karşılaştırır
2	Geçmiş ve günümüz sanat anlayışlarını objektif olarak algılayıp zenginleştirir
3	Geleneksel sanatların yorumlama, tasarlama ve uygulama aşamalarında gerekli olan tüm yüzeyleri, farklı malzemeleri ve materyalleri kullanır.
4	3. Geleneksel sanatlarda konusu ile ilgili tüm alanlarda, farklı yüzyıllardaki renkleri kullanır, tanımlar; farklı yüzyıllarda kullanılan süsleme unsurlarını motiflerin, tasarımların üslupsal farklılıkları saptar, kullanır; dönemlerde ki, ekolleri, sanatçıları, tekniklerini açıklar; her türlü bilgi ve donanımla klasik ve özgün tasarımlar yapar.
5	Geleneksel Türk el sanatlarını araştırmaya isteklilik gösterir.

Program Çıktıları (İngilizce Öğretmenliği (İngilizce) Programı)

1	Öğretim mesleğini icra etmenin her aşamasında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket etme
2	İngilizce öğretim sürecine uygun yöntem ve teknikleri, materyaller ve kaynakları ve teknolojiyi kullanabilme bilgi ve becerisine sahip olma.
3	İngilizce dil bilgisini ve becerileri ölçme ve değerlendirmede uygun araç, yaklaşım, yöntem ve teknikleri kullanabilme
4	İngilizce öğretim ile ilgili konularda sosyal sorumluluk projeleri ve etkinlikler düzenleyip uygulayabilme ve bu tür proje ve etkinliklerde aktif rol alabilme.
5	Bilgi ve iletişim teknolojilerini İngilizcenin öğretimi alanında kullanmak.
6	Dil öğretimi, öğrenme ve ölçme alanındaki yenilikleri izleyebilme ve meslektaşları ile iletişim kurmak.
7	İngilizce öğretimine her düzeye uygun öğrenme ortamları düzenleyebilme ve öğrencilerin iletişim becerilerini (dinleme, konuşma, okuma, yazma) geliştirebilme
8	Öğrencilerin farklı dil öğrenme strateji, üsluplarını ve ihtiyaçlarını belirleyerek ve gelişim düzeylerini dikkate alarak öğrenim planı hazırlayabilme ve değerlendirme yapabilme.
9	Dil öğretiminde bilimsel araştırma yöntem ve tekniklerinden yararlanma ve sınıf odaklı/aksiyon araştırma yapabilme
10	İngilizce öğretimiyle ilgili konularda araştırma becerilerini kullanarak bilgi toplama ve araştırma sonuçlarını sözlü ve/ya yazılı olarak ilgili kişi ve kurumlarla paylaşmak
11	Bilgiye ulaşma yollarını etkin bir şekilde kullanarak edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilme ve düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme.
12	İngilizce öğretim ile ilgili konularda sosyal sorumluluk projeleri ve etkinlikler düzenleyip uygulayabilme ve bu tür proje ve etkinliklerde aktif rol alabilme.
13	Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite kültürü ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahip olma ve sınıf ortamını buna göre düzenleme.
14	Yaşam boyu öğrenme konusunda olumlu bir tavır geliştirme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1					5
PÇ2	5			2	
PÇ3		4		2	
PÇ4	5		3	2	
PÇ5			3		5
PÇ6	5				5
PÇ7		5		2	
PÇ8	5	4			
PÇ9			3		5
PÇ10	5		3		
PÇ11		4			5



PÇ12		4			5
PÇ13		4	3		5
PÇ14			3		

