



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
RADYO VE TELEVİZYON ANABİLİM DALI
SİNEMA VE TELEVİZYON PROGRAMI
SİNEMA VE TELEVİZYON YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Televizyon Eleştirisi								
Ders Kodu	STV508		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans				
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Kitle iletişim kuramlarının eleştirel pratiğinde televizyonu açıklamak amaçlanmaktadır.								
Özet İçeriği	Bir kitle iletişim aracı olarak televizyon üzerine eleştirel bir perspektif kazandırma amaçlanmaktadır.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir)								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Eleştirinin Görevi, Terry Eagleton
2	Televizyonun Anlatısı. John Ellis
3	Tür, Temsil ve Pembe Dizi. Christine Gledhill
4	Tekniğin Olanaklarıyla Yeniden Üretilbildiği Çağda Sanat Yapıtı. Walter Benjamin
5	Televizyonu Düşünmek, Erol Mutlu
6	Televizyon, Temsil, Kültür: 90'lı Yıllarda Sosyokültürel İklim ve Televizyon İçerikleri. Sevilay Çelenk
7	Sinema ve Televizyonda Görüntü Kurgusu, Aleksey G. Sokolov

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları
1	Teorik Dersin içeriği hakkında bilgilendirme yapılacaktır.
2	Teorik Eleştiri kavramının tarihsel süreç içerisinde değişimi ve dönüşümü
3	Teorik 18. yüzyıl ve 19. yüzyıl "kültürel eleştiri" kavramı
4	Teorik Siyasal ve modern eleştiri: Estetik ve politikanın gelişimi
5	Teorik Medyanın reklam ve propaganda aracı olarak kullanımı
6	Teorik Frankfurt Okulu ve Eleştirel Kuram
7	Teorik Kitle toplumu ve teorileri
8	Ara Sınav (Vize) Ara Sınav (Vize)
9	Teorik Erken dönem televizyon incelemeleri
10	Teorik Televizyonda temsiller ve anlamlar
11	Teorik Televizyonda anlatı yapısı
12	Teorik Televizyon endüstrisi
13	Teorik Televizyon izlemek: Seyre sunulan duygular
14	Teorik Televizyonda gerçeklik ve kimlik tartışmaları
15	Dönem Sonu Sınavı (Final) Dönem Sonu Sınavı (Final)

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	17	0	3	51
Ödev	1	21	1	22
Ara Sınav	1	20	1	21



Dönem Sonu Sınavı	1	30	1	31
			Toplam İş Yüğü (Saat)	125
			Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi	5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Eleştirel düşünce perspektifi kazanmak
2	Televizyona eleştirel bakış
3	Eleştirel kuramlar aracılığıyla kitle iletişim araçlarını değerlendirmek
4	Televizyon eleştirisinde gündelik yaşam çözümlemesi yapmak
5	Eleştirel televizyon izleme pratiğı edinmek

Program Çıktıları (Sinema ve Televizyon Yüksek Lisans Programı)

1	Kazandığı bilimsel formasyonla televizyon ve sinema alanında karşılaştığı sorunları bilimsel bir yaklaşım içinde çözebilme becerisi sağlamak.
2	Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.
3	Sinema ve televizyon alanında kuramsal düşünme ve yorumlama becerisi kazandırmak.
4	Sinema ve televizyon alanında eleştirel ve analitik düşünebilme becerisi kazanır.
5	Alandaki gelişmelere ilişkin öngöründe bulunabilme yeteneğı geliştirir.
6	Mesleki duyarlılık ve etik sorumluluğına sahip olma

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	4	4	5
PÇ2	5	4	5	4	4
PÇ3	5	4	5	5	5
PÇ4	4	5	5	5	5
PÇ5	4	5	5	4	4
PÇ6	5	4	5	5	5

