



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Film Yapımı							
Ders Kodu		STV517		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Öğrencilerin film öncesi, film yapım ve yapım sonrası aşamalarda bilgi sahibi olmasını sağlamak.							
Özet İçeriğı		Film yapım konusunda gerekli olan ekipmanları tanıtmak, film ekibi ve kurgu ekibi hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamak.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir)							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Dijital Film Yapımı - Dale Newton
2	Göz Kırparken - Walter Murch
3	Sinemada Çekim Teknikleri-Jeremy Vineyard

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Tanışma
2	Teorik	Film yapımında ekip
3	Teorik	Fim yapımında kullanılacak ekipmanlar
4	Teorik	Yapım Öncesi
5	Teorik	Yapım aşaması
6	Teorik	Yapım Sonrası
7	Teorik	Deneyisel Film Yapımı
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Kurmaca Film Yapımı
10	Teorik	Belgesel Film Yapımı
11	Teorik	Animasyon film yapımı
13	Teorik	Film Yapımı konusunda tartışma
14	Teorik	Film Yapımı konusunda tartışma
15	Teorik	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	17	0	3	51
Ödev	1	21	1	22
Ara Sınav	1	20	1	21
Dönem Sonu Sınavı	1	30	1	31
Toplam İş Yüğü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Yapım Öncesi aşama konusunda bilgi sahibi olmak
2	Yapım aşaması konusunda bilgi sahibi olmak



3	Yapım Sonrası aşaması hakkında bilgi sahibi olmak
4	Film türleri hakkında bilgi sahibi olmak
5	Film yapımına dair genel bilgiye sahip olmak

Program Çıktıları (Sinema ve Televizyon Yüksek Lisans Programı)

1	Kazandığı bilimsel formasyonla televizyon ve sinema alanında karşılaştığı sorunları bilimsel bir yaklaşım içinde çözebilme becerisi sağlamak.
2	Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.
3	Sinema ve televizyon alanında kuramsal düşünme ve yorumlama becerisi kazandırmak.
4	Sinema ve televizyon alanında eleştirel ve analitik düşünebilme becerisi kazanır.
5	Alandaki gelişmelere ilişkin öngöründe bulunabilme yeteneği geliştirir.
6	Mesleki duyarlılık ve etik sorumluluğa sahip olma

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	5	4	5	5	4
PÇ3	5	4	4	4	5
PÇ4	4	4	4	3	5
PÇ5	4	5	3	5	5
PÇ6	5	5	5	5	4

