



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
RADYO VE TELEVİZYON ANABİLİM DALI
SİNEMA VE TELEVİZYON PROGRAMI
SİNEMA VE TELEVİZYON YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Sinema ve Psikoloji								
Ders Kodu	STV523			Ders Düzeyi			Yüksek Lisans		
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Sinema ve psikoloji arasında kurulan anlam birliğini kuramsal olarak açıklamak amaçlanmaktadır.								
Özet İçeriği	Psikoloji insan doğasını anlama gayretinde iken sinema yansıtma yolunu tercih eder. Bu bakımdan Sinema ve Psikoloji dersi kapsamında her iki alan arasındaki benzerlik ve farklılıklar açıklanmaya çalışılacaktır.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir)								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Wedding, D., Boyd, M.A., & Niemiec, R.M. (2005). Movies and mental illness: Using films to understand psychopathology.
2	Indick, W. (2007). Senaryo yazarları için psikoloji.
3	Gençöz, F. (editör) (2007). Psinema: Sinemada psikolojik bozukluklar ve sinematerapi.
4	Solmuş, T. (2016). En İyileriyle Sinema ve Filmlerde Psikoloji
5	Blumenfeld, R. (2006). Tools and techniques for character interpretation.

Hafta Haftalara Göre Ders Konuları

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları
1	Teorik Ders içeriği hakkında bilgilendirme yapılacaktır
2	Teorik Pozitif Psikoloji ve Sinema
3	Teorik Sinemada Yetişkinlik Psikolojisi
4	Teorik Sinemada Yaşlılık Psikolojisi
5	Teorik Sinemada Aile-Çocuk İlişkileri
6	Teorik Psikopatoloji
7	Teorik Psikoterapi ve sinema
8	Ara Sınav (Vize) Ara Sınav (Vize)
9	Teorik Sinema ve toplumsal cinsiyet
10	Teorik Sinema ve öteki
11	Teorik Sinemada sosyal ayrımcılık
12	Teorik Sinema ve adli psikoloji
13	Teorik Sinemada psikolojik stigma
14	Teorik Genel değerlendirme
15	Dönem Sonu Sınavı (Final) Dönem Sonu Sınavı (Final)

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	17	0	3	51
Ödev	1	21	1	22
Ara Sınav	1	20	1	21



Dönem Sonu Sınavı	1	30	1	31
	Toplam İş Yüğü (Saat)			125
	Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi			5
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Sinema ve psikoloji arasındaki bağları kurabilmek
2	sinema-psikoloji ilişkisini, kuram ve yaklaşımları kavramak
3	Film anlatımında psikolojik temellerden yararlanabilme kabiliyeti oluşturmak
4	Psikoloji ve sinemanın birbirlerinden faydalandıkları alanları yorumlamak
5	Sinema ve izleyici algısı üzerine çıkarımlar yapabilmek

Program Çıktıları (Sinema ve Televizyon Yüksek Lisans Programı)

1	Kazandığı bilimsel formasyonla televizyon ve sinema alanında karşılaştığı sorunları bilimsel bir yaklaşım içinde çözebilme becerisi sağlamak.
2	Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.
3	Sinema ve televizyon alanında kuramsal düşünme ve yorumlama becerisi kazandırmak.
4	Sinema ve televizyon alanında eleştirel ve analitik düşünebilme becerisi kazanır.
5	Alandaki gelişmelere ilişkin öngöründe bulunabilme yeteneği geliştirir.
6	Mesleki duyarlılık ve etik sorumluluğa sahip olma

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	4
PÇ2	4	4	3	5	4
PÇ3	5	3	5	4	5
PÇ4	5	5	5	5	5
PÇ5	5	5	5	5	4
PÇ6	4	5	5	5	5

