



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Sinema Kuramları							
Ders Kodu		STV524		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Sinema kuramlarının geçmişten günümüze incelenerek günümüz sineması özelinde tartışılması.							
Özet İçeriğı		Sinema üzerine yazılan ilk kuramlardan günümüze sinema üzerine yapılan yazınsal tartışmaların derse aktarılarak analiz edilmesi.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir)							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Sinema Kuramları, J. Dudley Andrew
2	Sinema Kuramları - 1, ed. Zeynep Özarslan
3	Sinema Kuramları-2, ed. Zeynep Özarslan

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Tanışma ve ders içeriğinin paylaşılması
2	Teorik	Kuram nedir sorusu üzerinden tartışma
3	Teorik	Sinema ve kuramsal bağları
4	Teorik	Öncü sinema kuramcıları hakkında bilgi
5	Teorik	Sergei Eisenstein
6	Teorik	Vsevolod Pudovkin
7	Teorik	Dziga Vertov
8	Ara Sınav (Vize)	Vize Sınavı
9	Teorik	Sinema ve psikanaliz
10	Teorik	Sinema ve feminist kuram
11	Teorik	Sinema ve queer kuram
12	Teorik	Frankfurt Okulu ve sinema ilişkisi
13	Teorik	Film analizi
14	Teorik	Film analizi
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	17	0	3	51
Ödev	1	21	1	22
Ara Sınav	1	20	1	21
Dönem Sonu Sınavı	1	30	1	31

Toplam İş Yüğü (Saat) 125

Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi** 5

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Kuram olgusu hakkında bilgi sahibi olmak
---	--



2	Sinema kuramları hakkında bilgi sahibi olmak
3	Sinemaya kuramsal yaklaşımlar perspektifinden bakabilmek
4	Ülke sinemaların özelinde öne çıkan kuramcılar hakkında bilgi sahibi olmak
5	Sinema endüstrisi ve kuramsal bağları çözümleyebilmek

Program Çıktıları (Sinema ve Televizyon Yüksek Lisans Programı)

1	Kazandığı bilimsel formasyonla televizyon ve sinema alanında karşılaştığı sorunları bilimsel bir yaklaşım içinde çözebilme becerisi sağlamak.
2	Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.
3	Sinema ve televizyon alanında kuramsal düşünme ve yorumlama becerisi kazandırmak.
4	Sinema ve televizyon alanında eleştirel ve analitik düşünebilme becerisi kazanır.
5	Alandaki gelişmelere ilişkin öngöründe bulunabilme yeteneği geliştirir.
6	Mesleki duyarlılık ve etik sorumluluğa sahip olma

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	4	5	5	5
PÇ2	5	4	5	5	4
PÇ3	5	5	4	4	5
PÇ4	4	3	4	3	5
PÇ5	4	5	5	5	5
PÇ6	4	5	5	5	5

