



## AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

|                                   |   |                                                                                                                                                                           |            |             |   |               |   |             |   |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|---|---------------|---|-------------|---|
| Dersin Adı                        |   | Türk Halk Edebiyatına Giriş                                                                                                                                               |            |             |   |               |   |             |   |
| Ders Kodu                         |   | GTM502                                                                                                                                                                    |            | Ders Düzeyi |   | Yüksek Lisans |   |             |   |
| AKTS Kredi                        | 5 | İş Yüğü                                                                                                                                                                   | 125 (Saat) | Teori       | 3 | Uygulama      | 0 | Laboratuvar | 0 |
| Dersin Amacı                      |   | Türk Halk Edebiyatının yaratılış ve Elde Edilen Ürünler Bağlamında Ortaya Konularak Öğrencilere aktarılmasıdır.                                                           |            |             |   |               |   |             |   |
| Özet İçeriğı                      |   | Türk Halk Edebiyatının oluşum sürecini ortaya koymaktır.Türk Halk Edebiyatına kaynaklık eden kişileri ve ortaya koydukları ürünleri tasnif ederek öğretimini sağlamaktır. |            |             |   |               |   |             |   |
| Staj Durum                        |   | Yok                                                                                                                                                                       |            |             |   |               |   |             |   |
| Öğretim Yöntemleri                |   | Anlatım (Takrir), Tartışma                                                                                                                                                |            |             |   |               |   |             |   |
| Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları) |   |                                                                                                                                                                           |            |             |   |               |   |             |   |

### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

| Araç                      | Adet | Oran (%) |
|---------------------------|------|----------|
| Ara Sınav (Vize)          | 1    | 40       |
| Dönem Sonu Sınavı (Final) | 1    | 60       |

### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

|   |                                                                                                                                                                                                                 |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | OĞUZ, M. Öcal, EKİCİ, Metin, AÇA, Mehmet, DÜZGÜN Dilaver, AKARPINAR, R. Bahar, ARSLAN , Mustafa, YILMAZ, Aktan Müge, EKER, Gülin Öğüt ve ÖZKAN Tuba. (2011). "Türk Halk Edebiyatı El Kitabı,Grafiker Yayınları. |
| 2 | ÇOBANOĞLU, Özkul(2012). " Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş, Akçağ Yayınları.                                                                                                         |
| 3 | OĞUZ, M. Öcal ve Gürcan, Selcan. (2010-2012). "Halkbiliminde Yaklaşımlar ve Kuramlar 1-2-3", Geleneksel Yayıncılık.                                                                                             |

| Hafta | Haftalara Göre Ders Konuları |                                                                       |
|-------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1     | Teorik                       | ARAŞTIRMALARIN TARİHİ A) Türkiye'de Halk Edebiyatı Çalışmaları Tarihi |
| 2     | Teorik                       | B) Türkiye'de Halk Edebiyatı Çalışmaları Tarihi                       |
| 3     | Teorik                       | B) Yazılı Kaynaklar                                                   |
| 4     | Teorik                       | ANONİM HALK EDEBİYATI A) Mit                                          |
| 5     | Teorik                       | B) Efsane                                                             |
| 6     | Teorik                       | C) Masal                                                              |
| 7     | Teorik                       | D) Destan                                                             |
| 8     | Teorik                       | ARASINAV                                                              |
| 9     | Teorik                       | F) Fıkra                                                              |
| 10    | Teorik                       | G) Atasözü                                                            |
| 11    | Teorik                       | H) Deyim                                                              |
| 12    | Teorik                       | Halk Hikâyesi                                                         |
| 13    | Teorik                       | I) Alkışlar ve Kargışlar                                              |
| 14    | Teorik                       | Halk Tiyatrosu                                                        |
| 15    | Teorik                       | Meddahlık                                                             |
| 16    | Teorik                       | Final Sınavı                                                          |

### Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

| Etkinlik                                             | Adet | Ön Hazırlık | Etkinlik Süresi | Toplam İş Yüğü |
|------------------------------------------------------|------|-------------|-----------------|----------------|
| Kuramsal Ders                                        | 14   | 6           | 1               | 98             |
| Ara Sınav                                            | 1    | 5           | 5               | 10             |
| Dönem Sonu Sınavı                                    | 1    | 17          | 0               | 17             |
| Toplam İş Yüğü (Saat)                                |      |             |                 | 125            |
| Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi |      |             |                 | 5              |

\*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



**Dersin Öğrenme Çıktıları**

|   |                                                                                                                                            |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Türk Halk Edebiyatının tarih boyunca nasıl oluştuğunu kavrar.                                                                              |
| 2 | Türk Halk Edebiyatına kaynaklık eden kişileri ve ortaya koydukları ürünleri tasnif ederek öğretimini sağlamaktır.                          |
| 3 | Türk Halk Edebiyatının tarih boyunca nasıl oluştuğunu kavrar.                                                                              |
| 4 | Türk halk edebiyatına kaynaklık eden adı bilinen ya da bilinmeyen şahısların ürünlerinin tasnifini yapar ve ne anlama geldiklerini kavrar. |
| 5 | Türk Halk Edebiyatı araştırmalarının tarihsel sürecini öğrenir.                                                                            |

**Program Çıktıları (Geleneksel Türk Müziği Yüksek Lisans Programı)**

|   |                                                                                       |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenciler Dini musikiyi kavrar                                                       |
| 2 | Öğrenciler Türk Halk Edebiyatı ve ürünlerini kavrar                                   |
| 3 | Öğrenciler Türk Müziği Nazariyat ve Solfej Öğretimini kavrar.                         |
| 4 | Öğrenciler Popüler Kültürü ve etkilerini öğrenir.                                     |
| 5 | Öğrenciler alanlarıyla ilgili bir Araştırma yapabilmek için gerekli koşulları kavrar. |

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek**

|     | ÖÇ1 |
|-----|-----|
| PÇ1 | 3   |
| PÇ2 | 3   |
| PÇ3 | 3   |
| PÇ4 | 3   |
| PÇ5 | 3   |

