



## AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

|                                   |   |                                                                                                    |            |             |   |               |   |             |   |
|-----------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|---|---------------|---|-------------|---|
| Dersin Adı                        |   | Müzikte Yazılı Anlatım                                                                             |            |             |   |               |   |             |   |
| Ders Kodu                         |   | GTM522                                                                                             |            | Ders Düzeyi |   | Yüksek Lisans |   |             |   |
| AKTS Kredi                        | 5 | İş Yüğü                                                                                            | 125 (Saat) | Teori       | 3 | Uygulama      | 0 | Laboratuvar | 0 |
| Dersin Amacı                      |   | Müzikle ilgili akademik makale, tez ve eleştiri yazıları yazma gibi konularda deneyim kazanmaktır. |            |             |   |               |   |             |   |
| Özet İçeriği                      |   | Makale yazma , tez yazma ve eleştiri yazma kuralları.                                              |            |             |   |               |   |             |   |
| Staj Durum                        |   | Yok                                                                                                |            |             |   |               |   |             |   |
| Öğretim Yöntemleri                |   | Anlatım (Takrir), Örnek Olay                                                                       |            |             |   |               |   |             |   |
| Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları) |   |                                                                                                    |            |             |   |               |   |             |   |

### Ölçme ve Değerlendirme Araçları

| Araç                      | Adet | Oran (%) |
|---------------------------|------|----------|
| Ara Sınav (Vize)          | 1    | 40       |
| Dönem Sonu Sınavı (Final) | 1    | 60       |

### Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

|   |                              |
|---|------------------------------|
| 1 | Müzik Makaleleri             |
| 2 | Müziksel Eleştiri Makaleleri |

| Hafta | Haftalara Göre Ders Konuları |                                        |
|-------|------------------------------|----------------------------------------|
| 1     | Teorik & Uygulama            | Giriş                                  |
| 2     | Teorik & Uygulama            | Türkiye'de Müzik Yazarlığı             |
| 3     | Teorik & Uygulama            | Müzik Üzerine Kötü Yazmak              |
| 4     | Teorik & Uygulama            | Kötü Yazı Örneklerinin Eleştirisi      |
| 5     | Teorik & Uygulama            | Ödevlerin Değerlendirilmesi            |
| 6     | Teorik & Uygulama            | Ödevlerin Değerlendirilmesi            |
| 7     | Teorik & Uygulama            | Tanımlama, anlaşılır ve ekonomik yazma |
| 8     | Teorik & Uygulama            | Ara Sınav                              |
| 9     | Teorik & Uygulama            | Paragraf ve Paragraf düzenleme         |
| 10    | Teorik & Uygulama            | Dipnot ve Alıntı Kuralları             |
| 11    | Teorik & Uygulama            | Ödevlerin Değerlendirilmesi            |
| 12    | Teorik & Uygulama            | Popüler Yazı Türleri                   |
| 13    | Teorik & Uygulama            | Müzik eleştirisi yazılarının analizi   |
| 14    | Teorik & Uygulama            | Müzik eleştirisi yazılarının analizi   |
| 15    | Teorik & Uygulama            | Müzik eleştirisi yazılarının analizi   |
| 16    | Teorik & Uygulama            | FİNAL SINAVI                           |

### Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

| Etkinlik                                             | Adet | Ön Hazırlık | Etkinlik Süresi | Toplam İş Yüğü |
|------------------------------------------------------|------|-------------|-----------------|----------------|
| Kuramsal Ders                                        | 14   | 6           | 1               | 98             |
| Ara Sınav                                            | 1    | 5           | 5               | 10             |
| Dönem Sonu Sınavı                                    | 1    | 17          | 0               | 17             |
| Toplam İş Yüğü (Saat)                                |      |             |                 | 125            |
| Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi |      |             |                 | 5              |

\*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

### Dersin Öğrenme Çıktıları

|   |                                                |
|---|------------------------------------------------|
| 1 | Türkiye'de müzik yazarlığının durumunu kavrar. |
| 2 | Müzik Üzerine kötü yazılanı farkedir.          |
| 3 | Müzik yazısında eleştiri yapabilmeyi kavrar.   |



|   |                                         |
|---|-----------------------------------------|
| 4 | Popüler yazı türlerini kavrar.          |
| 5 | Yazı yazmanın temel kurallarını kavrar. |

**Program Çıktıları (Geleneksel Türk Müziği Yüksek Lisans Programı)**

|   |                                                                                       |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenciler Dini musikiyi kavrar                                                       |
| 2 | Öğrenciler Türk Halk Edebiyatı ve ürünlerini kavrar                                   |
| 3 | Öğrenciler Türk Müziği Nazariyat ve Solfej Öğretimini kavrar.                         |
| 4 | Öğrenciler Popüler Kültürü ve etkilerini öğrenir.                                     |
| 5 | Öğrenciler alanlarıyla ilgili bir Araştırma yapabilmek için gerekli koşulları kavrar. |

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek**

|     | ÖÇ1 |
|-----|-----|
| PÇ1 | 5   |
| PÇ2 | 5   |
| PÇ3 | 4   |
| PÇ4 | 4   |
| PÇ5 | 4   |

