



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Türk Müziği ve Estetik							
Ders Kodu		GTM512		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans			
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Türk Müziği alanındaki sanatsal yaratma sürecinde estetik kavramının yerinin kavratılması amaçlanmıştır.							
Özet İçeriği		Müzik alanındaki sanatsal yaratma sürecinde Estetik kavramı, Estetik Kuramına ilişkin Batı ve İslâm coğrafyasında yer alan düşünürler ve görüşleri, Estetiğin Toplumsal, Kültürel ve Sanatsal Etkileri, Sanatsal Kaygı, Yaratıcılık, Sanat, Sanatçı ve Sanat Eseri üzerine mülâhazaların yanı sıra Klasik Türk Müsikîsi İcra Teknik ve Yöntemlerinde sanatçıya katkı sağlayacak nitelikte hem teorik hem de uygulamalı olarak aktarılması amaçlanmıştır.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Moissej Kagan, Güzellik Bilimi Olarak Estetik ve Sanat, Çev. Aziz Çalışlar, Altın Kitaplar Yayınevi, İstanbul 1982
2	Ali Kemal Belviranlı, Aruz ve Ahenk, Marifet Yayınevi, İstanbul 1995,

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Türk Müsikîsi İcra Teknikleri ve Yöntemlerinde Estetik
2	Teorik	Estetik Kavramı ve Konusu
3	Teorik	Estetik Algı
4	Teorik	Estetik Haz
5	Teorik	Estetik Tavrı
6	Teorik	Estetik Yargı
7	Teorik	Tarihsel Süreçte Estetik Üzerine Felsefi Düşünce ve Akımları
8	Teorik	ARASINAV
9	Teorik	Sanat, Sanatçı.
10	Teorik	Sanat Eseri ve Estetik
11	Teorik	Sanat Eseri ve Estetik
12	Teorik	Sanat Eseri ve Estetik
13	Teorik	Sanat Eseri ve Estetik
14	Teorik	Sanat Eseri ve Estetik
15	Teorik	Sonuç, kaynaklar ve Güncel Değerlendirmeler.
16	Teorik	FİNAL SINAVI

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	6	1	98
Ara Sınav	1	5	5	10
Dönem Sonu Sınavı	1	17	0	17
Toplam İş Yüğü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Estetik algı kavramını kavrar.
---	--------------------------------



2	Estetik haz kavramının kavrar.
3	Estetik yargı kavramını kavrar.
4	Sanat eseri ve estetik ilişkisini kurar.
5	Türk Müziği icrasında olması gereken estetik yaklaşımları kavrar.

Program Çıktıları (Geleneksel Türk Müziği Yüksek Lisans Programı)

1	Öğrenciler Dini musikiyi kavrar
2	Öğrenciler Türk Halk Edebiyatı ve ürünlerini kavrar
3	Öğrenciler Türk Müziği Nazariyat ve Solfej Öğretimini kavrar.
4	Öğrenciler Popüler Kültürü ve etkilerini öğrenir.
5	Öğrenciler alanlarıyla ilgili bir Araştırma yapabilmek için gerekli koşulları kavrar.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ2
PÇ1	4
PÇ2	4
PÇ3	4
PÇ4	4
PÇ5	4

