



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT (DİSİPLİNLERARASI) ANABİLİM DALI
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT DİSİPLİNLERARASI PROGRAMI
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT DİSİPLİNLERARASI YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Kısa Hikayeler ve Karşılaştırılması								
Ders Kodu	DKE512			Ders Düzeyi			Yüksek Lisans		
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	127 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Bu dersin amacı geçmişten günümüze kısa hikayenin tarihi sürecini/önemini ve Türk- Alman- İngiliz - Fransız Edebiyatından seçilen çeşitli kısa hikayeleri inceleyerek karşılaştırmaktır.								
Özet İçeriği	Seçilen kısa hikayelerin, dönem, yazar, konu, karakter bağlamında incelenmesi.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Doç. Dr. Meryem NAKİBOĞLU								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ödev	1	40
Dönem Ödevi	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Kısa Hikaye Yorumlama/Interpretationen: Klassische deutsche Kurzgeschichten (Reclams Universal-Bibliothek) (Deutsch) Taschenbuch, Werner Bellmann
2	Kısa Hikaye Kürzestgeschichten: Texte und Materialien für den Unterricht (Reclams Universal-Bibliothek Christine Hummel.
3	Elli Muhteşem Kısa Hikaye. Çevirmen: Süha Demirel

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Kısa Hikaye hakkında genel bilgilendirme, dersin amacı ve işleyiş biçiminin paylaşılması.
2	Teorik	Kısa hikayelerin öncülleri efsane, efsanevi masallar, halk hikayeleri, masallar ve fıkralar hakkında bilgilendirme yapılarak benzerlik ve farklılıkları kıyaslanacaktır.
3	Teorik	Kısa hikayelerin ilk örnekleri 1790 -1810 döneminden örnekler verilecektir.
4	Teorik	Türk edebiyatından kısa öykülere örnek Ömer Seyfettin ve eserleri değerlendirilecektir.
5	Teorik	İngiliz edebiyatından bir kısa öykü seçip yazar ve eser incelemesi yapılacaktır.
6	Teorik	Fransız edebiyatından bir kısa öykü seçip yazar ve eser incelemesi yapılacaktır.
7	Teorik	Alman kısa öykü yazarlarından Heinrich von Kleist'in "Das Zerbrochene Krug" adlı kısa hikayesinin incelenmesi.
8	Teorik	Ara Sınav
9	Teorik	E.T.A. Hoffmann'ın "Sandmann" adlı kısa hikayesinin analizi.
10	Teorik	İkinci Dünya Savaşı ve kısa hikaye.
11	Teorik	Wolfgang Borchert ve "Mutfak Saati" adlı kısa hikayesinin incelenmesi
12	Teorik	Günümüzde kısa hikayeciliğin hangi boyutta olduğu ve önemi üzerinde kritik yapılması.
13	Teorik	Ülkeler arasında kısa hikayeciliğin karşılaştırılması.
14	Teorik	Kısa hikaye dersinin kritiğinin yapılması.
15	Teorik	Final Sınavı
16	Teorik	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	5	3	112
Ödev	1	6	1	7
Dönem Ödevi	1	6	2	8
Toplam İş Yüğü (Saat)				127
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Öğrencilere Alman, Türk, Fransız ve İngiliz edebiyatından kısa dikkat çekici kısa öyküler sunmaktır.
2	Karakter, ortam, tema bakış açısı dil ve stil gibi kısa öykülerin ana unsurları aracılığıyla nasıl eleştirel bir analiz yapacağı gösterilecektir.
3	Her bir hikaye sosyal ve tarihsel açıdan okunup yazarın hayatı ve diğer edebi eserlerle ilgili olacaktır.
4	Alman Kısa Hikayeleri hakkında bilgi edinme.
5	Türk Kısa Hikayeleriyle alman Kısa Hikayelerin karşılaştırılması.

Program Çıktıları (Karşılaştırmalı Edebiyat Disiplinlerarası Yüksek Lisans Programı)

1	Türkçe ve Batı dillerinde dilbilgisi ve söz dağarcığını doğru ve etkin şekilde kullanmaya yönelik etkinlikleri gerçekleştirme becerisi
2	Kültürlerarasılık, dil bilimleri, edebiyat, çeviri, toplumbilim alanlarındaki edinimlerini uzmanlık düzeyinde geliştirme ve derinleştirme becerisi
3	Toplumsal ve mesleki boyutta sorumluluk bilincine sahip olma
4	Dilbilim, dil-kültür öğretimi, edebiyat, çeviribilim ve kültür bilimleri alanlarında edindiği bilgileri Türkçe ve Batı Dilleri eğitim-öğretiminde uzmanlık düzeyinde kullanabilme becerisi
5	Demokrasi, insan hakları, toplumsal, bilimsel ve mesleki etik değerlere uygun davranma becerisi
6	Bakış açısı geliştirme, dili kavrama, ekinsel öğeleri etkili şekilde kullanabilme becerisi
7	Günlük ve mesleki hayatta farklı bağlamlarda karşılaşılabilecek yazılı metinleri anlama, yorumlama ve değerlendirebilme becerisi
8	Günlük ve mesleki hayatta farklı bağlamlarda karşılaşılabilecek sözlü metinleri anlama, yorumlama ve değerlendirebilme becerisi
9	Batı Kültürlerini tanıma, anlama, uzlaşma sağlama ve ortak yönleri saptama becerisi
10	Türk kültürünü tanıtmaya becerisi
11	Günlük ve mesleki hayatta karşılaşılabilecek farklı ortamlarda sözel ve yazılı iletişim kurabilme becerisi
12	Sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama, benimseme ve uygulama becerisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ2	3	4	4	3	4
PÇ3					4
PÇ4	3	4	4		4
PÇ5		3	3		
PÇ6	4	4	4		4
PÇ7	4	4	4		4
PÇ8	4	4	4		4
PÇ9		4	4	4	4
PÇ10					4
PÇ11	4	4	4	4	4
PÇ12	4	4	4	4	4

