



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT (DİSİPLİNLERARASI) ANABİLİM DALI
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT DİSİPLİNLERARASI PROGRAMI
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT DİSİPLİNLERARASI YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Karşılaştırmalı Savaş Yazını								
Ders Kodu	DKE514		Ders Düzeyi		Yüksek Lisans				
AKTS Kredi	5	İş Yüğü	125 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	<p>BU DERS:</p> <p>1. öğrencileri Birinci Dünya Savaşında ortaya çıkan gerçek savaş deneyimlerinden romanlara, kısa hikayelerden esaret kamplarında ve kadınların evde tuttıkları günlüklerine aşına etmek ve er veya subay veya evdeki kadın olarak savaşı gözlemleyenlerin ruh hallerini gözlemlemek ve kıyaslamayı;</p> <p>2. savaş meydanlarında asker veya yardımcı birimlerde kadın olarak savaş yazınının üretimi ve yorumlanmasının ne derece etkilediğini ölçümlemeyi;</p> <p>3. düşmana karşı sivil ve askerlerin farklı tutumlar geliştirdiğini;</p> <p>4. kadınların savaş ve sonuçlarına olan tepkilerini gözlemlemeyi</p> <p>5. muharip ve kamplarda esir tutulan askerlerin duygu ve psikolojilerini gözleme ve kıyaslamalarını amaçlamaktadır.</p>								
Özet İçeriği	<p>Bu ders Birinci Dünya Savaşının başından sonuna farklı milletlerin askerlerinin, Alman, Türk ve İngiliz, savaşa olan tepkilerini incelemektedir. Bu yazan askerinin ve diğerlerinin savaşı nasıl gördükleri ve hissettikleri, savaş hakkındaki düşünceleri inceleme malzemesidir. Her bir millet ve her bir asker milli çıkarları doğrultusunda kendi bakış açısını oluşturmuş tur ve savaşa karşı farklı duruşlar almışlardır. Evdeki ve savaş hattındaki kadınların ve askerlerin cinsellikleri bu dersin inceleme konusudur. Bu ders farklı mllietlerden yazarların anılarını, romanlarını, günlüklerini ve mektuplarını gözleme olanağı verecektir.</p>								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Doç. Dr. Mustafa GÜLLÜBAĞ								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Torosyan, Sarkis, Çanakkale'den Filistin Cephesi'ne, İstanbul: İletişim Y., 2012.
2	Graves, Robert, Good-bye to All That, New York: Anchor Books, 1998.
3	Remarque, Erich Maria, Batı Cephesinde Değipen Birşey Yok, İstanbul: Oda, 2002
4	Selçuk, İlhan, Yüzbaşı Selahattin'in Romanı, İstanbul: Cumhuriyet K., 2007
5	Aldington, Richard, Death of a Hero, London: Penguin, 2013.
6	Montague, Charles Edward, Disenchantment, New York: Brentano's, 1922.
7	Priestley, J. B., Margin Released, London: The Reprint Society, 1962.
8	Sassoon, Siegfried, Memoirs of an Infantry Officer, London: faber and faber, 2000.
9	Borden, Mary, The Forbidden Zone, London: Hesperus, 2008.
10	Brittain, Vera, Testament of Youth, New York: Penguin 1994.
11	Horrocks, Brian, Escape to Action, New York: St Martin Press, 1961.
12	Smith, Helen Zenna, Not So Quiet: Stepdaughters of War, London: Virago, 1988.
13	Ulrich, Bernd and Benjamin Ziemann (eds.), German Soldiers in the Great War, South Yorkshire: Pen & Sword, 2010.
14	Housman, Laurence (ed.), War Letters of Fallen Englishmen, Pennsylvania: Pine St. Books, 2002.
15	Kirkby, Mandy (ed.), Love Letters of the Great War, Croydon: Macmillan, 2014.
16	Liddle, Peter H., Voices of War: Front Line and Home Front, London: Leo Cooper, 1988.
17	Bilbrough, Ethel M., My War Diary 1914-1918, London: Ebury Press, 2014.
18	Lee, Robert, Letters from Gallipoli, Cornwall: Matador, 2015.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Savaş Hatıratları
2	Teorik	Savaş Hatıratları



3	Teorik	Savaş Hatıratları
4	Teorik	Savaş Hatıratları
5	Teorik	Savaş Mektupları
6	Teorik	Savaş Mektupları
7	Teorik	Savaş Mektupları
8	Teorik	Savaş Mektupları
9	Ara Sınav (Vize)	Sınav
10	Teorik	Kadın Savaş Hatıratı
11	Teorik	Kadın Savaş Hatıratı
12	Teorik	Kadın Savaş Hatıratı
13	Teorik	Esaret Hatıratları
14	Teorik	Esaret Hatıratları
15	Teorik	Esaret Hatıratları
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	1	28	68	96
Ödev	1	5	10	15
Ara Sınav	1	4	2	6
Dönem Sonu Sınavı	1	5	3	8
Toplam İş Yükü (Saat)				125
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				5

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Farklı milliyetlerden askerlerin Birinci Dünya Savaşı yazını hakkında bilgi ve görüş sahibi olmak;
2	Farklı statüdeki asker ve subay, muharip ve esirlerin yazın üretimi hakkında bilgi sahibi olmak;
3	Yazar ve savaş yazınına geleneğini şartlandıran sosyal, kültürel ve siyasi etmenler hakkında farkındalık kazanmak;
4	Gerçek muharip askerleri, koltuk kahramanları ve evdekilerin duygu ve psikolojileri hakkında farkındalık kazanmak;
5	Savaş zamanı cinsiyet ve cinsellik hakkında bilgi kazanmak.

Program Çıktıları (Karşılaştırmalı Edebiyat Disiplinlerarası Yüksek Lisans Programı)

1	Türkçe ve Batı dillerinde dilbilgisi ve söz dağarcığını doğru ve etkin şekilde kullanmaya yönelik etkinlikleri gerçekleştirme becerisi
2	Kültürlerarasılık, dil bilimleri, edebiyat, çeviri, toplumbilim alanlarındaki edinimlerini uzmanlık düzeyinde geliştirme ve derinleştirme becerisi
3	Toplumsal ve mesleki boyutta sorumluluk bilincine sahip olma
4	Dilbilim, dil-kültür öğretimi, edebiyat, çeviribilim ve kültür bilimleri alanlarında edindiği bilgileri Türkçe ve Batı Dilleri eğitim-öğretiminde uzmanlık düzeyinde kullanabilme becerisi
5	Demokrasi, insan hakları, toplumsal, bilimsel ve mesleki etik değerlere uygun davranma becerisi
6	Bakış açısı geliştirme, dili kavrama, ekinsel öğeleri etkili şekilde kullanabilme becerisi
7	Günlük ve mesleki hayatta farklı bağlamlarda karşılaşılabilecek yazılı metinleri anlama, yorumlama ve değerlendirebilme becerisi
8	Günlük ve mesleki hayatta farklı bağlamlarda karşılaşılabilecek sözlü metinleri anlama, yorumlama ve değerlendirebilme becerisi
9	Batı Kültürlerini tanıma, anlama, uzlaşma sağlama ve ortak yönleri saptama becerisi
10	Türk kültürünü tanıma becerisi
11	Günlük ve mesleki hayatta karşılaşılabilecek farklı ortamlarda sözel ve yazılı iletişim kurabilme becerisi
12	Sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama, benimseme ve uygulama becerisi

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1			3		
PÇ2			4		
PÇ3				3	3
PÇ4			4	4	



PÇ5	3			3	3
PÇ6	4	3	4	4	4
PÇ7	4	4	4		
PÇ8	4	4	4		
PÇ9		4	4	4	4
PÇ10	3				
PÇ11		3			4
PÇ12	3	4	3	4	4

