



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Batik Boyama Teknikleri							
Ders Kodu		OÖÖ421		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	98 (Saat)	Teori	3	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Batik boyama ve teknikleri üzerine temel kavramların öğrenilmesini, teknikleri kullanarak okul öncesindeki görsel sanat eğitimine yönelik özgün batik boyama uygulamaları oluşturma gücünü ve yeteneğini kazandırmak.							
Özet İçeriğı		Batik boyamanın tanımı ve tarihi gelişimi, kullanılan araç ve gereçler, batik tekniğı uygulamaları ve kullanım alanları, okul öncesi çocuğunun tasarım güçlerini geliştirici batik boyama tasarımları, kullanıma yönelik tasarımlar.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Deney, Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Yasemin Ilgaz; Batik Sanatı. Dilem Yayınevi, İstanbul, 1991
2	Ayfer Çiftçi, Fikri Çiftçi; Pamuk Basmacılığı. KMO Yayınları, Ankara, 1975.
3	Atıla Ergür; Tekstil Terimleri Sözlüğü. Boğaziçi Yayınları, İstanbul, 2002

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Batik boyamanın tanımı, tarihi gelişimi.
2	Teorik	Batik boyamada kullanılan araç-gereçler, batik boyama teknikleri ve kullanım alanları, batik boyama tekniklerini çalışırken dikkat edilecek kurallar
3	Teorik	Bağlama batik tekniğı ve kompozisyon denemeleri.
4	Teorik	Bağlama batik tekniğı ve kompozisyon denemeleri.
5	Teorik	Katlama batik, teğelli batik, ters batik tekniğı ve kompozisyon denemeleri.
6	Teorik	Katlama batik, teğelli batik, ters batik tekniğı ve kompozisyon denemeleri.
7	Teorik	Baskı batik tekniğı ve kompozisyon denemeleri.
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Mumlu batik tekniğı ve kompozisyon denemeleri.
10	Teorik	Mumlu batik tekniğı ile okul öncesi çocuk düzeyinde özgün resmi boyama.
11	Teorik	Tuzlu batik tekniğı ve kompozisyon denemeleri.
12	Teorik	Tuzlu batik tekniğı ve kompozisyon denemeleri.
13	Teorik	Uygulanan tüm batik tekniklerinin kullanım alanları ve okul öncesi çocuk düzeyinde uygulanabilecek serbest proje tasarımları.
14	Teorik	Uygulanan tüm batik tekniklerinin kullanım alanları ve okul öncesi çocuğunun düzeyinde uygulanabilecek serbest proje tasarımları.
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Yarıyıl sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	1	14
Uygulamalı Ders	14	1	1	28
Ödev	1	1	2	3
Atöyle Çalışması	14	0	2	28
Bireysel Çalışma	7	1	1	14
Ara Sınav	1	0	2	2



Dönem Sonu Sınavı	1	7	2	9
Toplam İş Yüğü (Saat)				98
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Batik boyama ile ilgili kavramları tanıır.
2	Kumaş çeşitlerini tanıır, çalışmalarında kullanacağı kumaşı belirler.
3	Renkleri ve etkilerini saptar.
4	Batik boyamanın uygulama alanlarını saptar.
5	Batik boyama ile okul öncesi çocuk düzeyinde tasarımlar geliştirir.
6	Temel terimleri ve yöntemleri ürüne dönüştürerek görselleştirir.

Program Çıktıları (Okul Öncesi Öğretmenliği Programı)

1	Öğrenim süreci içinde mesleği ile ilgili alan bilgisini teorik ve uygulamalı olarak kazanabilme,
2	Öğrenim süreci içinde alanı ile ilgili planlama yaparak, bu plana uygun yaklaşım, strateji, yöntem, teknik ve teknolojileri kullanma yeterliliği kazanabilme.
3	Öğrenim süreci içinde öğretmenlik meslek becerisini kazanabilme,
4	Öğrenim sürecinde alanı ile ilgili öğretmenlik bilgi, beceri, tutum ve alışkanlıklarını gerçek bir eğitim-öğretim ortamı içinde uygulayabilme,
5	Çağdaş eğitim yaklaşımlarını ve dayandığı felsefeleri kavrayabilme,
6	Alanı ile ilgili anlama, anlatma, yorumlama, değerlendirme, farkında olma, girişimci olma, iletişim kurma, bireyi tanıma gibi temel becerileri kazanabilme
7	Atatürk İlke ve İnkılâplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olabilme,
8	Öğrenim süreci içinde spor, sanat ve kültürel alanlarda kendilerini geliştirebilme,
9	Hayat boyu öğrenmeyi ilke edinen bireyler olabilme,
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6
PÇ1	1	1	1	1	5	1
PÇ2	1	1	1	1	5	1
PÇ3	1	1	1	5	1	1
PÇ4	1	1	1	5	1	1
PÇ5	1	1	1	5	1	1
PÇ6	1	1	1	5	1	1
PÇ7	1	1	1	5	1	1
PÇ8	1	1	1	1	1	1
PÇ9	1	1	1	1	5	1
PÇ10	1	1	1	1	5	1

