



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Eğitime Giriş							
Ders Kodu		EBB151		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	78 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bu derste eğitimin tarihsel, sosyal ve ekonomik temellerine yönelik ve eğitim bilimleri alanının diğer disiplinlerle ilişkisine yönelik farkındalık kazandırmak amaçlanmaktadır							
Özet İçeriğı		Eğitim kavramı, eğitimle ilişkili kavramlar, eğitimin felsefi, psikolojik, sosyolojik, ekonomik ve tarihsel temelleri, öğretmen yetiştirme, öğrenme							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Örnek Olay, Problem Çözme							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Dr. Öğr. Üyesi Betül ALTAY ÖZTÜRK, Dr. Öğr. Üyesi Burcu ALTUN BİRGÜN, Dr. Öğr. Üyesi Mehmet ALTIN, Dr. Öğr. Üyesi Meltem ÇENGEL SCHOVILLE, Dr. Öğr. Üyesi Nurtaç ÜSTÜNDAĞ KOCAKUŞAK, Dr. Öğr. Üyesi Tahir YILMAZ						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Özdemir, S., Yalın, H. İ., ve Sezgin, F. (2008). Eğitim Bilimine Giriş (8. baskı). Ankara. Nobel Yayınevi
2	Teyfur, M., ve Saylan, N. (2009). Eğitim bilimine giriş. Ankara: Anı Yayıncılık.
3	Başaran, İ. (2007). Eğitim bilimine giriş. Ankara: Ekinoks Yayınları
4	Ornstein, A.C., and Levine, D. U. (1997). Foundations of Education. Boston: Houghton Mifflin.
5	Parkay, F., and Stanford, B. H. (2007) Becoming a Teacher (7th ed). Boston: Pearson Education, Inc.
6	Şişman, M. (2006). Eğitim bilimine giriş. Ankara: Pegem A Yayıncılık.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Derse Giriş
2	Teorik	Eğitimle ilgili Temel Terim ve Tanımlar /Yasal temeller
3	Teorik	Değişen Toplum, Eğitim ve Öğretmenlik Mesleğı
4	Teorik	Eğitimin Felsefi Temelleri
5	Teorik	Eğitimin Felsefi Temelleri
6	Teorik	Eğitimin Psikolojik Temelleri
7	Teorik	Eğitimin Psikolojik Temelleri
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Eğitimin Ekonomik Temelleri
10	Teorik	Eğitimin Sosyolojik temelleri
11	Teorik	Eğitimin Siyasal Temelleri
12	Teorik	Öğretmenlik mesleğı ve öğretmen yetiştirmede güncel gelişmeler
13	Teorik	Çağdaş Öğrenme Yaklaşımları
14	Teorik	Eğitim alanında güncel araştırmalar
15	Teorik	Genel Değerlendirme



16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı
----	------------------------------	-------------------

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ara Sınav	1	10	1	11
Dönem Sonu Sınavı	1	10	1	11
Toplam İş Yükü (Saat)				78
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Eğitimin temel kavramlarıyla ilgili bilgi sahibi olur
2	Eğitimin diğer bilimlere ilişkisini ve temellerini anlar
3	Eğitim sisteminde öğretmenin rolünü irdeler
4	Öğretmen yetiştirme uygulamalarını ve öğretmen yeterliliklerini anlar
5	Eğitimin işlevlerini tanımlar

Program Çıktıları (Müzik Öğretmenliği Programı)

1	Enstrüman (piyano, keman, viyola, çello, yan flüt, şan, bağlama, ney, okul çalgıları) çalma, öğretebilme ve koruyabilme, bakımını yapabilme becerisi
2	Konuşma ve şarkı söylemede sesini doğru kullanma, ses eğitiminin müzik eğitimi içerisinde gelişmesine yardımcı olacak teknikleri ve öğretim yöntemlerini anlayabilme
3	Okul müzik repertuarına hakim olma, çeşitli çalgılarla eşlik edebilme, eşlik yazabilme ve eğitim müziği besteleyebilme becerisi
4	Klasik Batı Müziği ve Türk Müziği teorisine hakim olma, tonal, makamsal (modal) duyma ve seslendirme becerisi.
5	Klasik Batı Müziği, Türk Müziği, Popüler Müzik kültürüne hakim olma.
6	Farklı müzik topluluklarında çalabilme, söyleyebilme ve yönetebilme becerisine sahip olma.
7	Atatürk İlke ve İnkılaplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olma.
8	Ses ve hareket bütünlüğünün oluşturulmasında bedeni müzikal bir ifade aracı olarak kullanma becerilerine ve müzik öğretim yöntemlerine hakim olma.
9	Okul öncesi döneme ait bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanları geliştirmeye yönelik gerekli şarkı dağarcığı yöntem ve tekniklerine hakim olma.
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

ÖÇ1	
PÇ5	5

